

श्रीः

नमो वेदेभ्यः

नमो गुरुभ्यः

सामवेदश्राद्धप्रयोगः

ஸாமவேத சிராத்தப்ரயோகம்

ஆசிரியர்:

பரனூர் P. V. வெங்கடராம சிரௌதிகள் B.A., B.T.

வேதாந்த கிரோமணி; ப்ரவீண் ப்ரசாரக்.

SAMAVEDA ŚRADDHA PRAYOGAM

By

PARANUR P. V. VENKATARAMA SROWTHIGAL B.A., B.T.

संपादकः

परनूर प. व. वेंकटराम श्रौती B.A., B.T.,

वेदान्तशिरोमणिः, प्रवीण-प्रचारक (हिन्दी)

1987

முதல் பதிப்பு: 1987
பரதிகள். 2000

வெளியிடுபவர் :
ஸ்ரீசங்கர பக்தஜன ஸபா
91. சாகைத்தெரு,
காஞ்சிபுரம்,
PIN 631502.

அச்சிட்டோர் :—
ரமணி ப்ரதர்ஸ் (ப்ரிண்டர்ஸ்),
நெ. 4, கி. பி. ராமசாமி ஐயர் தெரு,
அபிராமபுரம்
சென்னை-18.

This book is published with the financial assistance
of Tirumala Tirupati Devasthanams under their
Scheme aid to publish religious books.

Aid Amount Rs. 3283\-

முகவுரை

தற்காலத்தில் சிராத்தம் ஒன்றுதான் எல்லோராலும் அனுஷ்டிக்கப்படுகிறது. பல கர்மாக்களை பலரால் அனுஷ்டிக்க முடியாத நிலை. சிராத்தத்தை அனுஷ்டிப்பதற்கும் பல இடங்களில் உபாத்தியாயர்கள் சரியாகக் கிடைப்பதில்லை. குறிப்பாக கிராமங்களில் வசிப்பவர்கள், சிரத்தையிருந்தும் உபாத்தியாயர்கள் கிடைக்காமையால் சரிவர அனுஷ்டிக்க முடியாமல் கஷ்டப்படுகிறார்கள். அப்படிப்பட்டவர்களுக்கு மிகவும் உபயோகமாக இருக்கும் என்ற நோக்கத்துடன் இப்புத்தகம் வெளியிடப்படுகிறது. சிராத்தம் செய்வதற்கு முன்பாகவே இப்புத்தகத்தை நன்கு படித்து வைத்துக்கொண்டால் மிகவும் சௌகர்யமாக இருக்கும். இப்புத்தகத்தின் உதவியால் சிராத்தம் நன்கு அனுஷ்டிக்கமுடியும். ஆனால் உபாத்தியாயரே இல்லாமல் சிராத்தம் செய்து கொள்ளலாம் என்று யாரும் எண்ணிவிடக் கூடாது. குரு ஸ்தானத்தில் யாரையாவது அவசியம் வைத்துக்கொள்ள வேண்டும். ஸாமலக்ஷண சிரோத ஸ்மார்த்த வித்வான் தர்மஜ்ஞ வித்யா வாசஸ்பதி ப்ரம்மஜீ மாயூரம் ராமனாத தீக்ஷிதர் அவர்களுடைய ஆதார பூர்வமான ஆலோசனைகளைப் பெற்று இப்புத்தகம் எழுதப்பட்டிருப்பதால் பொதுவாக எல்லோருக்குமே இது உதவியாக இருக்குமென்று கருதுகிறேன்.

ஆசிரியர்

ஸமர்ப்பணம்

ஸம்ஸ்கிருதம் தெரியாதவர்களுக்கும் கிராமங்களில் உள்ளவர்களுக்கும் உபயோகமாக இருக்கும் என்ற எண்ணத்தினால் இந்த ஸாமவேத சிராத்த ப்ரேயோகத்தை எழுதி ஸ்ரீகாஞ்சி ஆசார்யாளுக்கு அனுப்பினேன். அவர்கள் இதைப்பார்த்துவிட்டு ஆசியருளி அச்சிடவும் ஆஜ்ஞாபித்தார்கள். அவர்களுடைய அனுக்ரஹத்தால் வெளிவரும் இந்நூலை ஸ்ரீகாஞ்சி காமகோடிபீடாதிபதி ஜகத்குரு ஸ்ரீ சங்கராசார்யாளுடைய பாதகமலங்களிலேயே ஸமர்ப்பிக்கிறேன்.

ஆசிரியர்

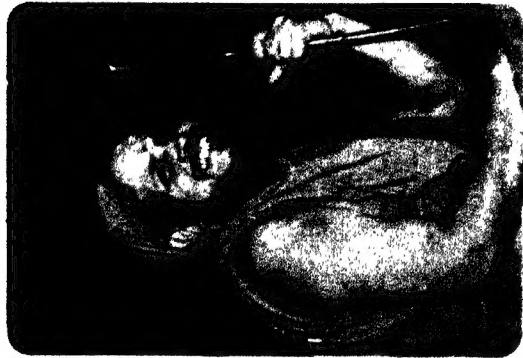
க்ருதஜ்ஞதா நிவேதனம்

இந்நூலைப் ப்ரசுரித்து அனுக்ரஹம்செய்த ஜகத்குரு ஸ்ரீகாஞ்சி ஆசார்யாளுக்கும், இப்புத்தகம் பூராவையும் படித்து, செய்ய வேண்டிய திருத்தங்களைக் கூறி உதவிய ஜ்ஞாதிபதி விருது பெற்ற ஸாமலக்ஷண சிரேளத ஸ்மார்த்த வித்வான் தர்மஜ்ஞ வித்யா வாசஸ்பதி ப்ரம்மஸ்ரீ ராமனாத தீக்ஷிதர் அவர்களுக்கும் முடிகொண்டான் ப்ரம்மஸ்ரீ ஸுந்தரேச வாத்யார் அவர்களுக்கும் ரமணி & பிரதர்ஸ் பிரஸ் உரிமையாளருக்கும், காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீ சங்கர பக்தஜன ஸபா நிர்வாஹத்தாருக்கும் proof திருத்தி உதவிய மயிலை ஸம்ஸ்கிருத கல்லூரி ஆசிரியர் ஸ்ரீ V. விச்வனாத சர்மா அவர்களுக்கும் இப்புத்தகம் வெளிவர உதவிய அனைவருக்கும் எனது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

ஆசிரியர்



। श्रीगुरुभ्यो नमः ।



ஸ்ரீ சந்த்ரமௌளிச்வராய நம:

ஸ்ரீ காஞ்சி காமகோடி பீடாதிபதி ஜகத்குரு

ஸ்ரீ சங்கராசார்ய ஸ்வாமிகள் ஸ்ரீ மடம் ஸம்ஸ்தானம், காஞ்சிபுரம்.

தலைமை அலுவலகம்:— நெ. 1, சாலைத்தெரு,
பெரிய காஞ்சிபுரம்—63 1 502.

ஸ்ரீமுகம்.

சிரத்தையுடன் செய்யப்பட வேண்டியது சிராத்தம் இதன்முறையைக் கற்றித் தேர்ந்தவர்கள் அருகிவரும் இக்காலத்தில் ஸாமவேதிகளுக்குரிய இம்முறையை மந்திரங்களுடனும் அங்கங்கே கடைப்பிடிக்கப் பட வேண்டிய தந்திரங்களின் விளக்கங்களுடனும், பரனூர் ஸ்ரீ P. V. வெங்கடராம ச்ரௌதிகள் ஸாமவேத சிராத்த ப்ரயோகம் என்ற பெயரில் வெளியிட்டிருக்கிறார்.

இதைப்பயன்படுத்தி ஆஸ்திகர்கள் சிராத்தத்தை முறையாகச் செய்து பயன் பெறுவார்களாக என ஆசீர்வதிக்கிறோம்.

நாராயணஸ்ம்ருதி.

ஒரிக்கை (காஞ்சிபுரம்)
12-9-1988.

பொருளடக்கம்

1. முன் குறிப்புகள்.
2. அக்னி ஸந்தானத்திலும் சிரத்தத்திலும் அடங்கிய-அம்சங்கள்.
3. ஸங்கல்பத்தில் சொல்லவேண்டிய திதி வார நஷத் திரங்கள் முதலியவை.
4. யஜ்ஞோபவீத தாரண மந்த்ரம்.
5. அக்னி ஸந்தானம்.
6. ஓளபாஸனம்.
7. சிரத்த ப்ரயோகம்.
8. பரேஹனி தர்ப்பணம்.
9. ப்ரம்ம யஜ்ஞம்.
10. தர்ச தர்ப்பணம் (அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம்).

முன் குறிப்புகள்

உச்சரிப்பு :

க ச ட த ப என்ற எழுத்துக்கள் ஒவ்வொன்றும் ஸம்ஸ்கிருதத்தில் நான்கு உச்சரிப்புடன் நான்கு எழுத்துக்களாக இருக்கின்றன, அவ்வுச்சரிப்பைக் காட்ட இப்புத்தகத்தில் அந்தந்த எழுத்துக்கள்மீது 1, 2, 3, 4, என்ற எண்கள் குறிக்கப்பட்டிருக்கின்றன '1' என்ற எண் மட்டும் முக்கியமான இடங்களைத் தவிர மற்ற இடங்களில் குறிக்கப் படவில்லை.

'ச' என்ற எழுத்துக்கு தமிழில் இரண்டு உச்சரிப்பு உண்டு. ஒன்று கலசம் என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் மற்றொன்று அ ச ச ம் என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் உச்சரிக்கப்படும். இங்கு 'ச' மீது அடையாளமில்லாத இடத்தில் 'கலசம்' என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் 'ச' என்று அடையாளமிட்ட இடங்களில் 'அச்சம்' என்பதிலுள்ள 'ச' போலவும் உச்சரிக்கவும்.

'ச' என்றுள்ள இடங்களில் 'அஹ:ச, மா ஆதித்ய:ச' என்ற இடத்திலுள்ளதுபோல் உச்சரிக்கவும்.

'ஸ' என்பதை 'ஸ்ஸ' என்றும் ':ஸ்வ' என்பதை 'ஸ்ஸ்வ' என்றும் உச்சரிக்கவும்.

வார்த்தைச் சுருக்கங்களின் விளக்கம் :—

(நா - நீ இடம்) என்றால் பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொள்ள வேண்டும்.

(ப்ரா - ன்) என்றால் ப்ராம்மணாள்

(வா - வலம்) என்றால் பூணலை வலமாகப்போட்டுக் கொள்ளவும்

‘... கோத்ரஸ்ய ... சர்மண:’ என்ற இடங்களில் அவரவர்களுடைய கோத்திரத்தையும் அவரவர்களுடைய பெயரையும் சொல்லிக்கொள்ளவும்.

நேரில் பார்த்துத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய
தந்தாங்கள் (செயல் முறைகள்)

அக்னிஸந்தானத்தில் :—

1. அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்ய ஸ்தண்டிலம் அமைத்தல்
(தர்ப்பங்களால் கோடுகள் போடுதல்)
2. பரிஸமுஹனம் (சிதறிய சிறு தண்டங்களை ஒன்று சேர்
க்கும் ஸம்ஸ்காரம்)
3. பரிஸ்தரணம் (அக்னிக்கு நான்கு பக்கங்களிலும்
தர்ப்பம் போடுதல்)
4. ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் (நெய்யை மந்த்ரம் சொல்லி பாதி
திரத்திற்குள் முன்னும் பின்னும் தள்ளுதல், தர்பத்
தைக் கொளுத்திக் காட்டுதல் முதலியவைகள்)
5. பரிஸ்தரணம் போட்ட தர்ப்பத்தை எடுத்து ‘அக்ரம்
மத்யம் மூலம் என்று நெய்யில் தோய்த்தல்)

சிராத்தத்தில் :—

1. ‘பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய:’ என்று பிராமணனுடைய
கையில் தர்ப்பங்களை வைத்தல்
2. அர்க்யம் கொடுத்தல்
3. பிராம்மணன் இலைக்குப் பரிஷேசனம் செய்தல்
4. விகிரான்னம் உதிர்த்தல்

5. பிண்டப்ரதானத்தில் கர்ஷூ அமைத்தல், தணல் வைத்தல்
6. பிண்டங்கள்மீது அஞ்ஜஞாப்யஞ்ஜன கந்தம் வைத்தல்
7. நிறுவனம் (பிண்டங்களுக்கு எதிரில் கூப்பிய கையை வைத்தல்)

பொதுவாக அரிய வேண்டியவை

1. சிராத்தத்தில் அக்ஷதை உபயோகிக்கும்பொழுது ஒரு தரம் களைந்த அக்ஷதையையே உபயோகிக்க வேண்டும்,
2. 'கர்த்தா' என்றால் இந்த கர்மாவைச் செய்பவர் என்று பொருள்.
3. தர்ப்பணம் செய்யும் போது தேவர்களுக்கு நுனி விரல்களாலும், ரிஷிகளுக்கு சுண்டு விரலின் கீழ்வழியாக உள்ளங் கையின் நடுக் கோடி வழியாகவும்; பித்ருக்களுக்கு கட்டை விரல், ஆள்காட்டி விரல்களுடைய இடுக்கின் வழியாகவும் செய்ய வேண்டும். இவைகளுக்கு முறையே தேவ தீர்த்தம், ரிஷி தீர்த்தம், பித்ரு தீர்த்தம் என்று பெயர்.
4. கால் அலம்பியவுடன் விச்வேதேவருக்கும் பித்ரு பிராம்மணருக்கும் பாதத்தில் அக்ஷதை சேர்க்கவும். ஆவாஹனம் செய்யும்போது விச்வேதேவருக்கு சிரஸ் மீது (தலையில்) அக்ஷதையும் பித்ருப்ராம்மணருக்கு இடது தோளிலோ அல்லது சிரஸிலோ என்னையும் போடுகிறார்கள். (விச்வேதேவருக்கு வலது பாதத்திலிருந்து தலைவரை அக்ஷதையையும், பித்ருக்களுக்கு எள்ளை தலைமுதல் பாதம்வரை இடது புறத்திலும் போடவேண்டும் என்பது விதி).

5. பித்ருக்களுக்கு எது செய்தாலும் மறித்தாற்போல் கையை வைத்துக் கொண்டு செய்யவும். எள் போடும் போதும் மறித்தாற்போல் போடவும்.
6. எது செய்தாலும் விச்வேதேவருக்கு முதலிலும் பிறகு பித்ருப்ராம்மணருக்கும் செய்யவேண்டும், ஆனால் கடைசியில் ப்ராம்மணனை எழுப்பும்போது முதலில் பித்ருப்ராம்மணரையும் பிறகு விச்வேதேவரையும் எழுப்ப வேண்டும்.
7. விஷ்ணு இலை சில குடும்பங்களில் கிடையாது. விஷ்ணு இலை போடாதவர்கள் விஷ்ணு இலைக்காக சொல்லப் பட்டிருக்கிற மந்த்ரங்களையும் தந்த்ரங்களையும் செய்ய வேண்டாம்.
8. சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவுக்கு ப்ராம்மணனை வரிப்பதானால் பித்ரு ப்ராம்மணளுக்குச் செய்தவுடன் அவருக்கு எல்லாவற்றையும் உபவீதியுடன் முறையாகச் செய்யவேண்டும்.
9. வயதில் பெரியவர் அல்லது வேத வித்பன்னருக்கு விச்வேதேவர் ஸ்தானம் அளிக்கப்படவேண்டும்.
10. ஹோம அன்னத்தில் கொஞ்சம் மீதி வைத்து அதை பித்ரு பிண்டத்தில் சேர்த்துக் கொள்ளவேண்டும்.
11. ப்ராம்மணளுடைய இலைக்கு எதிரில் உதிர்த்த விகிர அன்னத்தைத் திரட்டி எடுத்து காக்கைக்குப் போடவும்.
- 12.* இக் குறியிட்ட இடங்களிலெல்லாம் மாத்ரு சிராத்தத் தில் உள்ள மாற்றங்களை கவனித்துச் சொல்லவும்.
13. சிலர் ஸுமங்கனியாக இறந்தவர்களின் சிராத்தத்தில் ஸுவாஸினி இலை என்று போடுகிறார்கள். அது சாஸ்த்ர ஸம்மதமில்லாதது. -இல்லாததை ஏன் செய்யவேண்

டும்? ஸுமங்கலி ப்ரார்த்தனைதான் ஸுமங்லியர்க
இறந்தவர்களுக்கென ப்ரத்யேகமாக செய்யப்படு
கிறதே! ஸ்த்ரீயாக இருந்தாலும் புருஷனாக இருந்தா
லும் பித்ருதேவதாஸ்வரூபத்தை அடைந்துவிடுவ
தால் ப்ராம்மணன் மூலமே அவர்களுக்கு சிராத்தம்
செய்யப்பட வேண்டும், சிராத்தத்தில் வேறு தேவதை
களை ஆராதிப்பது உசிதமல்ல.

14. பவித்ரம், கூர்ச்சம் செய்யத்தெரிந்து கொள்வது
நல்லது.

அக்னி ஸிங்கானத்தில் அடங்கியுள்ள அம்சங்கள்

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| 1. அனுஜ்ஞை | 15. உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம். |
| 2. ஸங்கல்பம் | இதில் அடங்கியவை:— |
| 3. ப்ராய:சித்த ஜபம் | அ. ப்ராஜாபத்யாந்தபஞ்சகம் |
| 4. அக்னி ப்ரதிஷ்டை | ஆ. பாஹித்ரயோதசகம் |
| 5. பரிஸமுஹனம் | இ. தச வ்யாஹ்ருதிகள் |
| 6. ப்ரம்மவரணம் | ஈ. தச ருச: |
| 7. பரிஸ்தரணம் | உ. யத்ஞஸீதாந்த பஞ்சகம் |
| 8. ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம் | ஊ. ப்ராய:சித்தார்த்த ப்ரா |
| 9. பரிஷேசனம் | ஜாபத்யாந்த பஞ்சகம் |
| 10. இத்மாதானம் (ஸமித்தை | எ. ஸூர்ய விஷ்ணு ருத்ரர் |
| அக்னியில் வைத்தல்) | களுக்கு ஹோமம் |
| 11. அர்ச்சனம் | ஏ. பரிஸ்தரண தர்ப்பங்களை |
| 12. 'தப:ச தேஜ:ச' மந்த்ர | அக்னியில் இடல் |
| ஜபம் | ஐ. 'சபலி ஸமுத்ரோஸி' |
| 13. அங்காஹுதி | ஹோமம் |
| (இது வரை புரஸ்தாத் | ஒ. கடைசி பரிஷேசனம் |
| தந்த்ரம் என்று பெயர்.) | ஒ. ப்ரஹ்ம தக்ஷிண |
| 14. ப்ரதான ஆஹுதிகள் | ஒள. வாமதேவ்ய ஸாமம். |

சிராக்கத்தில் அடங்கிய அம்சங்கள்

1. ப்ராம்மண ப்ரதக்ஷினம், நமஸ்காரம்
2. ப்ராம்மணாளிடம் ப்ரார்த்தனை
3. கயா த்யானம்
4. ஸங்கல்பம்
5. பிறுமணுக்கு ஆஸனம் போடுதல்
6. பாத்யம் (கால் அலம்புதல்)
7. மறுபடி ஆஸனம் போடுதல்
8. ஆவாஹனமும் ஆஸனமும்
9. அர்க்ய க்ரஹணம்
10. அர்க்யம் கொடுத்தல்
11. உபசாரம்
12. பார்வண ஹோமம்
13. ஸ்தல சுத்தி (இலை போடும் இடத்தை சுத்தி செய்தல்)
14. அபிமந்த்ரணம், ப்ரோக்ஷணம்
15. இலை போடுதல்
16. போஜன ஸ்தானத்தில் ஆஸனம் போடுதல்
17. பித்ரு ப்ராமணருடைய 'கையில் ஸ்வதேயம்' கொடுத்தல்
18. பரிமாறுதல்
19. பரிஷேசனம்
20. 'ஏகோவிஷ்ணு' தீர்த்தம் விடுதல்
21. நமஸ்காரமும் ஈசான விஷ்ணு மந்த்ர ஜபமும்
22. ஆபோசனம்
23. ப்ராணாஹுதி
24. ஹஸ்தோதகம்
25. அபிச்ரவணம்
26. த்ருப்தி கேட்டல்
27. விகிரதானம்
28. வாயஸ பிண்டம்
29. உத்தராபோசனம்
30. காக்கைக்கு பிண்டத்தை வைத்தல்
31. பிண்ட ப்ரதானம்
32. ப்ராம்மணரும், கர்த்தாவும் ஆசமனம்
33. த்ருப்தி வசனம், தக்ஷிணை, தாம்பூலம்
34. ப்ரதக்ஷின நமஸ்காரம்
35. 'ஸ்வதா' தீர்த்தம் விடுதல்
36. அக்ஷதை ஆசீர்வாதம்
37. ஆசீர்வாத வாக்யம் சொல்லுதல்
38. ப்ராம்மணனை எழுப்புதல்
39. ப்ராம்மணனை அனுப்புதல்
40. ப்ரதக்ஷின நமஸ்காரம்
41. ஆசமனம்
42. ரக்ஷா தாரணம்

ஸங்கல்பத்தில் சொல்லவேண்டிய வருஷம், அயனம், ருது, மாதம், பக்ஷம், திதி, வாரம், நக்ஷத்ரம் ஆகியவை.

1. அந்தந்த வருஷ பஞ்சாங்கத்தில் போட்டிருக்கும் வருஷத்தைப் பார்த்துக் கொள்ளவும்.
2. அயனம்:— தை முதல் ஆனி முடிய उत्तरायणे (உத்தராயணே) ஆடி முதல் மார்ச்சு முடிய — दक्षिणायने (தக்ஷிணாயணே)
3. ருதுக்கள்:—

1. சித்திரை, வைகாசி	वसन्तऋतौ (வஸந்த ருதௌ)
2. ஆனி, ஆடி	ग्रीष्मऋतौ (க்ரீஷ்ம ருதௌ)
3. ஆவணி, புரட்டாசி	वर्षऋतौ (வர்ஷ ருதௌ)
4. ஐப்பசி, கார்த்திகை	शरदऋतौ (சரத் ருதௌ)
5. மார்ச்சு, தை	हेमन्तऋतौ (ஹேமந்த ருதௌ)
6. மாசி, பங்குனி	शिशिरऋतौ (சிசிர ருதௌ)

4. மாதங்கள்:—

1. சித்திரை	मेषमासे (மேஷ மாதே)
2. வைகாசி	आषढमासे (ரிஷப ,,)
3. ஆனி	मिथुनमासे (மிதுன ,,)
4. ஆடி	कर्कटमासे (கர்க்கட ,,)
5. ஆவணி	सिंहमासे (ஸிம்ஹ ,,)
6. புரட்டாசி	कन्यामासे (கன்யா ,,)
7. ஐப்பசி	तुलामासे (துலா ,,)
8. கார்த்திகை	वृश्चिकमासे (விரு:சிக ,,)
9. மார்ச்சு	धनुमासे (தனுர் ,,)
10. தை	मकरमासे (மகர ,,)
11. மாசி	कुम्भमासे (கும்ப ,,)
12. பங்குனி	मीनमासे (மீன ,,)

5. பகைங்கள் :—

அமாவாஸ்யைக்கு மறு திதியிலிருந்து பெளர்ணமி முடிய
சூர்யசு (சுக்ல பகை)

பௌர்ணமிக்கு மறு திதியிலிருந்து அமாவாஸ்யை முடிய
சூர்யசு (கிருஷ்ணபகை)

6 வாரங்கள் (கிழமைகள்) :—

1. ஞாயிறு	மானுவாசரயுக்தாயாம்	(பாணு வாஸர யுக்தாயாம்)
2. திங்கள்	இந்ருவாசர ,,	(இந்து ,, ,,)
3. செவ்வாய்	சௌவாசர ,,	(பௌளம ,, ,,)
4. புதன்	சௌமயாசர ,,	(ஸௌம்ய ,, ,,)
5. வியாழன்	சூரவாசர ,,	(சூரு ,, ,,)
6. வெள்ளி	சூரவாசர ,,	(புருகு ,, ,,)
7. சனி	சூரவாசர ,,	(ஸ்திர ,, ,,)



7. ஸங்கல்ப நகைத்திரங்கள் :—

1. அச்வினி	அரவதி	(அச்வதி)
2. பரணி	அபரணி	(அபரணி)
3. கார்த்திகை	கூர்த்திகை	(கூர்த்திகை)
4. ரோஹிணி	ரோஹிணி	(ரோஹிணி)
5. மிருகசீர்ஷம்	முகசீரோ	(மிருகசீரோ)
6. திருவாதிரை	அரதி	(ஆர்த்திரை)
7. புனர்பூசம்	புனர்பூ	(புனர்பூசம்)
8. பூசம்	பூச	(பூசம்)
9. ஆயில்யம்	ஆஸை	(ஆஸை)
10. மகம்	மக	(மகம்)
11. பூரம்	பூரவபுரீ	(பூரவபுரீ)
12. உத்தரம்	உத்தரபுரீ	(உத்தரபுரீ)
13. ஹஸ்தம்	ஹஸ்த	(ஹஸ்தம்)
14. சித்திரை	சித்திரை	(சித்திரை)

15. சுவாதி	சுவாதி	(ஸ்வாதி)
16. விசாகம்	விசாகா	(விசாகா)
17. அனுஷம்	அநூஷா	(அநூராதா)
18. கேட்டை	ஜேஷா	(ஜயேஷ்டா)
19. மூலம்	மூல	(மூல)
20. பூரடம்	பூர்வாஷா	(பூர்வாஷாடா)
21. உத்தரடம்	உத்தராஷா	(உத்தராஷாடா)
22. திருவோணம்	அவண	(சுரவண)
23. அவிட்டம்	அவிஷா	(சுரவிஷ்டா)
24. சதயம்	சதமிஷக்	(சதபிஷக்)
25. பூரட்டாதி	பூர்ப்ரோஷ்வா	(பூர்வப்ரோஷ்டபதா)
26. உத்தரட்டாதி	உத்தர்ப்ரோஷ்வா	(உத்தரப்ரோஷ்டபதா)
27. ரேவதி	ரேவதி	(ரேவதி)

—o—

॥ यज्ञोपवीतधारणम् ॥

(பூணல் போட்டுக்கொள்ள மந்திரம்)

ஆசமனம் செய்தபிறகு ஸங்கல்பம் :-

यज्ञाभर+शांतिye । ओं भूः+भूमिवः स्वरोम् । ममोपास्त+प्रीत्यर्थं
 श्रौत स्मार्त विहित नित्यकर्मानुष्ठान योग्यता सिद्ध्यर्थं, ब्रह्मतेजसः अभिवृद्धयर्थं,
 यज्ञोपवीत धारणं करिष्ये । यज्ञोपवीत धारण महाभयम्, ब्रह्मा ऋषिः, त्रिष्टुप्
 छन्दः, परमात्मा देवता, यज्ञोपवीत धारणे विनियोगः [சுக்லாம்பர +
 சாந்தயே । ஒம்⁴பூ: +⁴பூர் பு⁴வ:ஸ்வரோம் மமோபாத்த +
 ப்ரீத்யர்த்தம் । ச்ரோத ஸ்மார்த்த விஹித நித்ய கர்மானுஷ்
 டா⁴ன யோக்யதா ஸித்⁴யர்த்தம் ப்ரம்ம தேஜஸ: அபி⁴
 விருத்⁴யர்த்தம் , யஜ்ஞோபவிததா⁴ரணம் கரிஷ்யே ।

யஜ்ஞோபவீத தாரண மஹாமந்த்ரஸ்ய, ப்ரம்மா ரிஷி: (சிரஸைத் தொடவும்) த்ரிஷ்டுப் சந்த: (மூக்கின் நுளியைத் தொடவும்) பரமாத்மா தேவதா, (மார்பில் தொடவும்) யஜ்ஞோபவீத தாரணே வினியோக: (இரு கைகளையும் அரங்கம் விட ஸவத்துக் கொள்வதுபோல் வைத்துக் கொண்டு உள்புறமாக வளைத்து மேலே கொண்டு வரவும்.

பூணலை வலது உள்ளங்கையில் ப்ரம்ம முடிச்ச இருக்கும் படியாகவும் வலது உள்ளங்கை மேல் நோக்கி இருக்கும்படியாகவும் வைத்துக்கொண்டு பூணலின் கீழே தொங்கும் பாகத்தை இடது உள்ளங்கையால் கீழ் நோக்கி அழுத்திப் பிடித்துக்கொண்டு கீழ் காணும் மந்த்ரத்தைச் சொல்லி பூணலை போட்டுக்கொள்ளவும்.

மந்த்ரம் :— “ யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம் ப்ரஜாபதே: யத் ஸஹஜம் புரஸ்தாத் ஆயுஷ்யம் அக்ரீயம் ப்ரதிமுஞ்ச சுப்ரம் யஜ்ஞோபவீதம் ப்ரஸமஸ்து தேஜ: ” என்று போட்டுக் கொள்ளவும். விவாஹ மானவர்கள் ஆசமனம் செய்து மறுபடி இந்த மந்த்ரத்தைச் சொல்லி 2 வது பூணலையும் (வழக்கமுண்டானால் 3 வது பூணலையும்) போட்டுக்கொள்ள வேண்டும்.

ஆசமனம் செய்து “ ஓபவீதம் மிவதஸு ஜிநீ கரமதூஷிதம் । விசுஜாமி ஜலே ஶ்ரவணீ தீர்ஷ்யஸு மெ ” [உப வீதம் பின்ன தந்து ஜீர்ணம் கச்மலதூஷிதம், விஸ்ருஜாமி ஜலே ப்ரம்ம வர்ச்சோ தீர்க்காயுரஸ்து மே]” என்று பழைய பூணலை கழற்றி விட்டு ஆசமனம் செய்யவும்.

யஜ்ஞோபவீத தாரண மந்த்ரம் முடிந்தது.

अभिसंधानम्—अक्निषन्तानाम्

யஜ்ஞோபவீத தாரணம் செய்துகொண்டு அக்னிஸந்தானம், ஒளபாஸனம் செய்த பிறகு சிராத்தம் செய்யவும்.

அக்னிஸந்தானம், ஒளபாஸனம் இவற்றிற்குத் தேவையான ஸாமான்கள் :—

தக்ஷிணை, தாம்பூலம், தாம்பாளத்தில் ½ படி அரிசி கட்டாக 17 ஸமித்து, உதிரிஸமித்து 2, நுனி தர்ப்பம், ஒரு கட்டு, கட்டை தர்ப்பம் ஒரு கட்டு, ஹோமம் செய்ய நெய் (சுமார் 150 கிராம்), பலாச இலை, தர்வி (சுப கார்யங்களில் மாவிலை), அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்யும் இடத்தில் வைக்க செங்கற்கள், (உமி கிடைக்காதாதலால்) மணல், வரட்டி, விசிறி, 2 புல் பவித்ரம், தீர்த்த பாத்திரம், மூன்று தரம் களைந்த அக்ஷதை, பூணல், துளளி, சந்தனம் ஆகியவை. (தர்வி என்பது ஹோமம் செய்ய, வசதியாக மடித்து வைத்துக்கொள்ளும் பலாச இலை அல்லது மாவிலை).

अक्निषन्तानां ஆரம்பம்

ஆசமனம் செய்து 2 புல் பவித்ரத்தை கையில் போட்டுக் கொண்டு கிழக்கு முகமாக உட்காரவும். தக்ஷிணை தாம்பூலம் கையில் எடுத்துக்கொண்டு எழுந்து நின்று சாடா ஸாமம் சொல்லவும்.

4 5 1 2 3 5 1 2 3

சாடா । सप्तसामूना । ओS 2 3 4 वा । प्रायाओS 2 3 4

5 1 2 3 2 1 वि० 10 20

वा । आहूना । ध्याक्वावाS 2 3 4 5 वाS 6 5 6 म् । सनिम्येS 2 धामयासि-

3 1 1 1

वाS 2 3 4 5 म् ॥ “ सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः ”

“ஸர்வேப்⁴யோ ப்³ராம்மணேப்⁴யோ நம: ” என்று ப்ராம்மணுள் மீது அக்ஷதை போடவும். நமஸ்காரம் செய்யவும். நின்று கொண்டு

“अशेषे हे परिषत् भवत्पादमूले मया समर्पिता इमां सौवर्णीं दक्षिणां यत्किंचिदपि दक्षिणां यथोक्त दक्षिणामिव ताम्बूलं च स्वीकृत्य अनया मम धर्मपत्न्या सह विच्छिन्न औपासन अग्निसंधानं कर्तुं योग्यतासिद्धिः अस्त्विति अनुगृहाण”.

“அசேஷே ஹேபரிஷத் ப⁴வத்பாத³மூலே மயா ஸமர்ப்^{ch} பிதாம் இமாம் ஸௌவர்ணீம் த³க்ஷிணாம் யத்கிஞ்சித³பி தக்ஷிணாம் யதோ²க்த த³க்ஷிணமிவ தாம்பூலம்ச ஸ்வீ-க்ருத்ய | அனயா மம தர்ம பத்ந்யா ஸஹ விச்சி²ன்ன னுளபாஸன அக்னி ஸந்தானம் கர்த்தும் யோக்யதாஸித்தி: அஸ்த்விதி அனுக்ருஹாண”

என்று தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுக்கவும். (ப்ராம்மணுள் யோக்யதாஸித்தி⁴ரஸ்து என்பர்).

ஸங்கல்பம்

உட்கார்ந்து காலின்கீழ் தர்ப்பம் போட்டுக்கொண்டு மோதிர விரலில் தர்ப்பம் இடுக்கிக்கொண்டு, பத்னியின் கையில் நுனிதர்ப்பங்கள் கொடுத்து அந்தநுனி தர்ப்பத் தால் கர்த்தாவின் வலது தோளை தொட்டுக்கொண்டிருக்கச் சொல்லவும்.

शुक्लाम्बर+शान्तये । ओंभूः+भूर्भुवःस्वरोच् । ममोपात्त+प्रीत्यर्थ । शुभे शोभने मुहूर्ते अद्यब्रह्मणः द्वितीय परार्धे श्वेतवराहकल्पे वैवस्वत-मन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे जम्बूद्वीपे भारतवर्षे भरतखण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शुकाब्दे अस्मिन् वर्तमाने व्यावहारिके

प्रमवादीनां षष्ठ्याः संवत्सराणां मध्ये नामसंवत्सरे . . . अयने
 . . . ऋतौ . . . मासे . . . पक्षे . . . शुमतिथौ . . . वासर युक्तायां
 नक्षत्र युक्तायां शुमयोग शुमकरण एवंगुण विशेषण विशिष्टायां
 अस्यां . . . शुमतिथौ अनया मम धर्मपत्न्या सह अग्निं आधास्ये
 विच्छिन्न संधानार्थम् ।

“சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஓம் பூ: + பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ-
 ரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீதயர்த்தம்² । சுபே⁴ சோப⁴நே
 முகூர்த்தே அத்யப்³ரம்மண: த்விதிய பரார்த்தே⁴ ச்வேத
 வராஹகல்பே வைவஸ்வத¹ மன்வந்த¹ரே அஷ்டாவிம்-
 சதி தமே கலியுகே³ ப்ரத²மே பாதே³ ஜம்பூத்³வீபே பா⁴ரத
 வர்ஷே ப⁴ரத க²ண்டே³ மேரோ: தக்ஷிணே பார்ச்வே
 சகாப்³தே³ அஸ்மின் வர்த்தமானே வ்யாவஹாரிகே
 ப்ரப⁴வாதீ³னம் ஷஷ்ட்யா; ஸம்வத்ஸராணாம் மத்⁴யே
 நாம ஸம்வத்ஸரே அயனே ருதௌ
 மாஸே பக்ஷே சுப⁴திதௌ²
 வாஸர யுக்தாயாம் நக்ஷத்ர யுக்தாயாம் சுப⁴யோக³
 சுப⁴கரண ஏவம்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
 சுப⁴திதௌ² அனயா மம த⁴ர்ம பத்ந்யா ஸஹ
 அக்னிம் ஆத⁴ாஸ்யே விச்சி²ன்ன ஸந்த⁴ாஸர்த்த²ம் ”

என்று சொல்லவும். தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும்
 தீர்த்தம் தொடவும். பத்னியின் கையில் இருக்கும்
 தர்ப்பத்தை வாங்கி வடக்கில் போட்டுவிட்டு அவளுடைய
 கையில் தீர்த்தம் விடவும். அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்
 கொண்டு,

“ ममोपास्त+प्रीत्यर्थं । अनेककाल विच्छिन्न औपासन अकरण
 प्रायश्चित्तार्थं प्रपदादिमहामन्त्रजपं करिष्ये ॥ ”

“ மமோபாத்த+ப்ரீதயர்த்தம் அனேக¹கால விச்சி²ன்ன
 ஓபாஸன அகரண ப்ராய:சித்தார்த்தம் ப்ரபத³ாதி மஹா-
 மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே ” (தீர்த்தம் தொடவும்.)

தூயம்— (கைகூப்பிக்கொண்டு)

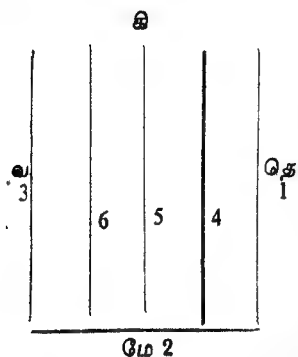
ओं तपश्च तेजश्च भद्रा च दीप्तिं सत्यं च अक्रोधश्च त्यागश्च धृतिश्च धर्मश्च सत्त्वं च वाक् च मनश्च आत्मा च ब्रह्म च तानि प्रपद्ये तानि मामवन्तु । भूर्भुवःस्वरोम् । महान्तं आत्मानं प्रपद्ये विरूपाक्षोऽसि दन्ताक्षिः तस्य ते श्रय्यापणं गृहाः अन्तरिक्षे विमितं हिरण्मयं तदेवानां हृदयानि अयस्मये कुम्भे अन्तःसन्निहितानि तानि बलमृष बलसाध रक्षतः अप्रमनीः अनिमित्तः सत्यं यस्ते द्वादश पुत्राः ते त्वा संवत्सरे-संवत्सरे कामप्रेण यज्ञेन याजयित्वा पुनर्ब्रह्मचर्यं उपयन्ति त्वं देवेषु ब्राह्मणोऽसि अहं मनुष्येषु ब्राह्मणो वै ब्राह्मणं उपधावति उपत्वा धावामि जपन्तं मा, माप्रतिजापीः जुह्वन्तं मा, मा प्रतिहौषीः कुर्वन्तं मा माप्रतिकार्षीः त्वां प्रपद्ये त्वया प्रसूतः इदं कर्म करिष्यामि तन्मेराध्यतां तन्मे समृद्धयतां तन्मे उपपद्यतां समुद्रो मा विश्वव्यचाः ब्रह्मा अनुजानातु तुथो मा विश्ववेदाः ब्रह्मणःपुत्रःअनुजानातु इवात्रो मा प्रचेताः मैत्रावरुणः अनुजानातु तस्मै विरूपाक्षाय दन्ताक्षये समुद्राय विश्वव्यचसे तुथाय विश्ववेदसे इवात्राय प्रचेतसे सहस्राक्षाय ब्रह्मणः पुत्राय नमः ॥ देव-कृतस्य एनसः अवयजनमसि पितृकृतस्य एनसः अवयजनमसि मनुष्य-कृतस्य एनसः अश्वयजनमसि अस्मत्कृतस्य एनसः अवयजनमसि । यद्विवा च, नक्तं च, एनश्चकुम्भ तस्य अवयजनमसि यत् स्वपन्तश्च जाग्रतश्च एनश्चकुम्भ तस्य अवयजनमसि यत् विद्वांसश्च अविद्वांसश्च एनश्चकुम्भ तस्य अवयजनमसि एनस एनसः अवयजनमसि । पुनर्मामेतु इन्द्रियं पुनरायुः पुनर्भगः पुनर्देविणं ऐतु मा पुनर्ब्राह्मणं ऐतु मा । पुनर्मनः पुनरात्मा म आगात् पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं म आगात् पुनः प्राणः पुनराधीतं म आगात् वैश्वानरः अदग्धः तनूपाः अन्तस्तिष्ठतु मे मनः अमृतस्य केतुः ।

ஓம் தப:ச தேஜ:ச ச்ரத்^{ch}த^{ch}ாச ஹ்ரீ:ச ஸத்யம்ச
 அக்ரோத:ச த்யாக்^{ch}ச த்^{ch}ருதி:ச த்^{ch}ர்ம:ச ஸத்வம்ச
 வாக்^{ch}ச மன:ச ஆத்மாச ப்ரம்மச தானி ப்^{ch}ரபத்யே
 தானி மாமவந்து¹ பூ¹ர்¹பு¹வ:ஸ்வரோம் மஹாந்த¹ம்
 ஆத்மானம் ப்¹ரபத்யே விருபாக்ஷோஸி த்¹ந்த¹ாஞ்ஜி: ।
 த¹ஸ்ய தே சய்யா ப்¹ர்ணே க்ருஹா: அந்த்¹ரிசுஷ விமித¹ம்
 ஹிரண்மயம் த¹த்³ தே³வானாம் ஹ்ருத்யானி அயஸ்யே
 கும்பே⁴ அந்த:ஸந்நிஹிதானி தானி ப்^{ch}லப்^{ch}ருச்ச ப்^{ch}ல
 ஸாச்ச ரக்ஷத: அப்^{ch}ரமனீ: அனிமிஷத: ஸத்யம் யத்தே¹
 த்³வாத்³ச புத்ரா: தே¹ த்வா ஸம்வத்ஸரே ஸம்வத்ஸரே
 காமப்ரேண யஜ்ஞேன யாஜயித்வா பு^{ch}னர் ப்ரம்மசர்யம்
 உபயந்தி¹ த்வம் தே³வேஷு ப்ராம்மணோஸி அஹம்
 மனுஷ்யேஷு ப்ராம்மணோவை ப்ராம்மணம் உபத⁴ாவதி¹
 உப¹த்¹வா த⁴ாவாமி ஜபந்த¹ம்மா மாப்ரதிஜாபீ: ஜுஹ்
 வந்த¹ம்மா மாப்ரதிஹௌஷீ: குர்வந்த¹ம்மா மாப்ரதி-
 கார்ஷீ: த்வாம் ப்ரபத்யே த்¹வயா ப்¹ரஸூத: இத³ம் கர்ம
 கரிஷ்யாமி த்¹ன்மே ராத்⁴யத¹ாம் தன்மே ஸம்ருத்⁴யத¹ாம்
 தன்மே உப¹ப¹த்யதாம் ஸமுத்^{ch}ரோமா விச்வவ்யசா:
 ப்ரம்மா அனுஜானாது து¹தே²ாமா விச்வவேதா: ப்ரம்மண:
 புத்ர: அனுஜானாது ச்வாத்¹ரோமா ப்¹ரசேத¹ா: மைத்ரா
 வருண: அனுஜானாது தஸ்மை விருபாக்ஷாய த்¹ந்த¹ாஞ்
 ஜயே ஸமுத்^{ch}ராய விச்வவ்யசஸே து¹த²ாய விச்வவேத³ஸே
 ச்வாத்ராய ப்ரசேதஸே ஸஹஸ்ராக்ஷாய ப்ரம்மண:
 புத்ராய நம: || தே³வக்ருத்¹ஸ்ய ஏனஸ: அவயஜனமஸி,

பித்ரு க்ருதஸ்ய ஏனஸ: அவயஜனமஸி, மனுஷ்ய க்ருதஸ்ய
 ஏனஸ: அவயஜனமஸி, அஸ்மத் க்ருதஸ்ய ஏனஸ: அவய
 ஜனமஸி யத் தி^{ch}வாச நக்தம்ச ஏன:சக்ரும தஸ்ய அவய
 ஜனமஸி யத் ஸ்வபந்த:ச ஜாக்^{ch}ரத:ச ஏன:சக்ரும தஸ்ய அவய
 அவயஜனமஸி, யத் வித்^{ch}வாம்ஸ:ச அவித்^{ch}வாம்ஸ:ச ஏன:ச-
 க்ரும தஸ்ய அவயஜனமஸி। ஏனஸ ஏனஸ: அவய
 ஜனமஸி। பு^{ch}னர்மா மைது இந்த்ரியம் பு^{ch}னராய: பு^{ch}னர்
 ப^{ch}க: புனர்த்^{ch}ரவிணம் ஐது^{ch}மா புனர்ப்^{ch}ராம்மணம்
 ஐதுமா புனர்மன: புனராத்மா ம ஆகாத் புன:சக்ஷ: புன:
 ச்ரோத்ரம் ம ஆகாத் புன: ப்ராண: புனராத்^{ch}தம் ம ஆகாத்
 வைச்வாநர: அத்^{ch}ப்த: த^{ch}னாபா: அந்த^{ch}ஸ்திஷ்ட^{ch}து மே
 மன: அம்ருதஸ்ய கேது: என்று ஜபிக்கவும்.

அக்னி ப்ரதிஷ்டை செய்ய ஸ்தண்டிலம் அமைத்தல்

சுத்தமாய் மெழுகப்பட்ட இடத்தில் (சௌகர்யத்திற்-
 காக) செங்கற்களை வைத்து அதன்மீது (உமி கிடைப்பது
 அரிதாகையால்) மணலைப்பரப்பவும், பரப்பிய மணல்மீது



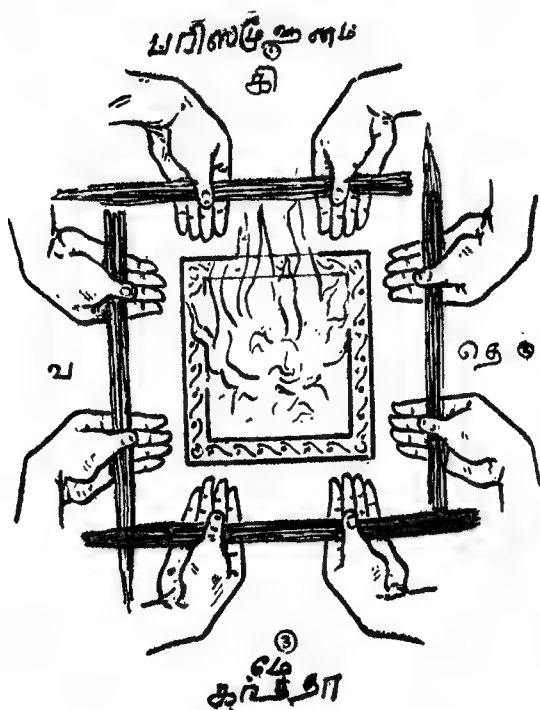
பக்கத்தில் காட்டியுள்ளபடி.
 தெற்கில், மேற்கிலிருந்து
 கிழக்காக இரண்டு தர்ப்பங்
 களால் ஒரு கோடு கிழிக்க
 வும். பிறகு மேற்கில் தெற்
 குக் கோட்டு முனையில்
 ஆரம்பித்து வடக்கு நோக்கி
 கிழிக்கவும். பிறகு வடக்கில்
 மேற்குக் கோட்டின் முனை
 யில் ஆரம்பித்து கிழக்கு
 நோக்கி ஒரு கோடு கிழிக்க

வும். பிறகு இந்த 3 கோடுகளுக்கு நடுவில் மேற்குக்
 கோட்டில் ஆரம்பித்து கிழக்கில் முடியும்படி 3 கோடுகளை
 (தெ. 4, தெ. 5, தெ. 6.) முதலில் தெற்கிலும் அதற்கு

வடக்கில் ஒன்றும் அதற்கும் வடக்கில் ஒன்றுமாக கிழிக்கவும். கேரடு கிழித்த ஸ்தண்டிலத்தைப் ரோஷித்துவிட்டு அந்த 2 தர்ப்பங்களையும் தென்மேற்கில் போட்டு விடவும்.

கர்த்தா (ஸ்தண்டிலம் எதிரில் இருக்கும்படி) கிழக்கு முகமாக உட்காரவும். ஸ்தண்டிலத்தின் மீது வரட்டியை வைத்து அக்னி கொண்டு வரச்சொல்லி வரட்டியில் கொட்டச் சொல்லவும், அந்த தாம்பாளத்தில் தீர்த்தம் விட்டு அக்ஷதை போடவும். அக்னிக்கு கிழக்கில் ஒரு கிண்ணத்தில் தீர்த்தம் வைக்கவும். அக்னியை ஜ்வாலை செய்து கொள்ளவும்.

परिसमूहनम् — பரிஸமூஹனம்



பிறகு நுனி தர்ப்பங்களை, இரண்டு கைகளின் விரல் களாலும் வடக்கு நுனியாக இருக்கும்படி பிடித்துக் கொண்டு புறங்கை மேல் நோக்கியிருக்கும்படி வைத்துக் கொண்டு, அக்னிக்கு கிழக்கிலும், தெற்கிலும் மேற்கிலும் வடக்கிலும் கிழக்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி தரையில் படும்படி தர்ப்பத்தைப் பிடித்துக் கொண்டே கையை வைத்து எடுக்கவும்.

(இது சிதறிய அக்னிக்கனல்களை ஒன்று சேர்ப்பதற்காகச் செய்யப்படும் ஸம்ஸ்காரமாகும்).

மந்த்ரம்:—

“इमं स्तोमं अर्हते जातवेदसे यमिव संमहेम मनीषया
मद्रा हि नः प्रमतिरस्य संसदि अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव ”

“இமம் ஸ்தோமம் அர்ஹதே¹ஜாத¹வேத³ஸே ரத³மிவ
ஸம்மஹேம மனீஷயா ப⁴த்³ராஹி ந: ப்¹ரமதி¹ரஸ்ய
ஸம்¹தி³ அக்³னே ஸக்³யே மாரிஷாம வயந்த¹வ ”

திர்த்தம் தொட்டுவிட்டு மறுபடியும் கீழ் காணும்
மந்த்ரத்தைச் சொல்லி முன்போல் கைகளை வைத்து
எடுக்கவும்.

மந்த்ரம்:—

“भरामेष्टं कुशवाम हवीषिते चितयन्तः सर्वणा सर्वणा वयं जीवातवे
प्रतरां साधया धियः अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव ”

ch

“ப⁴ராமேத்⁴மம் க்ருணவாம ஹ்விம்ஷிதே¹ சித¹யந்த¹:
பர்வணா பர்வணா வயம் ஜீவாத¹வேப்¹ரத¹ராம் ஸாத⁴யா.
தி⁴ய: அக்³னே ஸக்³யே மாரிஷாம வயம் த¹வ ”

தீர்த்தம் தொட்டுவிட்டு மறுபடியும் கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி முன்போல் செய்யவும்.

மந்த்ரம் :—

“**शुकेपत्वा समिधं साधया धियः त्वे देवाः हविरदन्ति आहुतं त्वमादित्यान् आवहतान् द्युःमसि अग्ने सख्ये मारिषाम वयं तव**”

“சகேமத்வா ஸமித⁴ம் ஸாத⁴யா தி⁴ய: த்¹வே தே³வா: ஹவிரத³ந்தி¹ ஆஹு⁴த¹ம் த்¹வமாதி³த்¹யான் ஆவஹத¹ான் ஹ்யுச்மஸி அக்³னே ஸக்²யே மாரிஷாம் வயந்த¹வ” (தீர்த்தம் தொடவும்).

भूमिग्रहणम् — பூமிக்ரஹணம்

அக்னிக்கு மேற்கில் வடக்கு நுனியிருக்கும்படி தர்ப்பங்களை முன்போல் பிடித்துக்கொண்டு கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தை ஜபித்து விட்டு தர்ப்பங்களை அப்படியே கிழே வைத்து விடவும்.

மந்த்ரம் :—

“**इदं भूमेः भजामहे इदं भद्रं सुमकरम् । परा सप्तान् वाघस्य अन्येषां विन्दते धनम् ॥**”

(இரவில் செய்வதானால் ஏன் என்பதற்குப் பதிலாக எழு என்று சொல்லவும்).

“இத³ம் பூ⁴மே: ப⁴ஜாமஹே இத³ம் ப⁴த்³ரம் ஸுமங்கலம் । பரா ஸப்தாந் ப³ாத⁴ஸ்வ அந்யேஷாம் விந்ததே¹ த⁴னம் ॥ (இரவில் “தனம்” என்பதற்கு பதில் “வஸு” என்று சொல்லவும்).

ஶ்வேரஸு—ப்ரம்மவரணம்

[செய்யும் கர்மாவில் தவறு ஏற்படாமல் இருக்க நன்கு விஷயமறிந்த ஒருவரை ப்ரம்மாவாக வரிக்கவேண்டும் (தற்காலத்தில் உபாத்யாயரையே வரித்து விடுகிறோம்). ஒருவரும் கிடைக்காத ஸமயத்தில் கூர்ச்சத்தைப் போட்டு அதில் ப்ரம்மாவை வரிக்கலாம்]. வரிக்க இருக்கும் ப்ரம்மணர் கையில்

“ओमस्मिन् विच्छिन्न औपासन अग्निस्थान होमकर्मणि
ब्रह्माणं त्वां वृणे ”

ch

“ஓம் அஸ்மின் விச்சி¹ன்ன ஒளபாஸன அக்னிஸந்த¹ான ஹோம கர்மணி ப்ரம்மாணம் த்வாம் வருணே ”
(என்று தர்ப்பத்தைக் கொடுக்கவும்).

ப்ரம்மா “ वृतोऽस्मि करिष्यामि निरस्तः परावसुः ”

“வருதே¹ாஸ்மி கரிஷ்யாமி நிரஸ்த¹: பராவஸு: ”
என்று தென்மேற்கில் தர்ப்பத்தைப் போடவும். ப்ரம்மா-
வின் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

ப்ரம்மா “ आवसोः सदने सीदामि ”

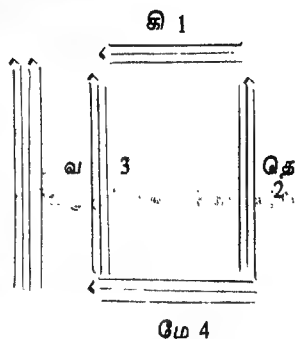
“ஆவஸோ: ஸத¹னே ஸீத¹ாமி ” என்று உட்காரவும்.
(அக்னிக்குத் தெற்கில் வடக்கு முகமாக உட்காரவும்):

பிறகு அவர் “ भूर्भुवःस्वः वृहस्पतिः ब्रह्माहं मानुष ओम् ”

“ பூ¹ர்¹பூ¹வ:ஸ்வ: ப்ருஹஸ்பதி: ப்ரம்மாஹம்
மானுஷ ஓம் ” என்று ஐபிக்கவும்.

परिस्तरणम् — பரிஸ்தரணம்

பக்கத்தில் காட்டியுள்ளபடி அக்னிக்கு கிழக்கில் வடக்கு நுனியாகவும், தெற்கில் கிழக்கு நுனியாகவும், வடக்கில் கிழக்கு நுனியாகவும், மேற்கில் வடக்கு நுனியாகவும் தர்ப்பங்களை 3 முறை போடவும். நுனிப் பாகம் அடிப்பாகத்தை மறைத்திருக்கும்படி போடவும். பரிஸ்தரணத்திற்கு வடக்கில் கிழக்கு நுனியாக சில தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதன்மீது தர்வி, நெய் பாத்திரம், ஸமித்துக் கட்டு, ஆகியவற்றை வைக்கவும்.



आज्य संस्कारः—ஆஜ்ய ஸம்ஸ்காரம்

4 அங்குல அளவுள்ள 2 நுனி தர்ப்பங்களை

“**पवित्रेस्थो वैष्णव्यौ**”

“**प¹वि¹त्¹ரேஸ்தே² வைஷ்ணவ்யெள**” என்று நகம் படாமல் நறுக்கவும்.

“**विष्णोर्मनसा पूतेथः**”

“**விஷ்ணோர் மனஸா பூ¹தே¹ ஸ்த²:**”

என்று அந்த 2 தர்ப்பங்களையும் நுனியை மேல் நோக்கி வைத்துக் கொண்டு தீர்த்தம் தொட்டு மேல் நோக்கி உருவவும்.

நெய் பாத்திரத்தை அக்னிக்கு மேற்கில் வைத்துக் கொண்டு அதில் நெய்யை விடவும். இரண்டு கட்டை விரல்களாலும் மோதிர விரல்களாலும், நறுக்கி உருவிய தர்ப்பங்களை வடக்கு நுனியாகப் பிடித்துக் கொண்டு பாத்திரத்திலுள்ள நெய்யை கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி (3 தடவையும் மந்த்ரம் உண்டு) மூன்று தடவை மேற்கிலிருந்து கிழக்காகத்தள்ளவும்.

மந்த்ரம்:

“देवस्त्वा सविता उत्पुनातु अच्छिद्रेण पवित्रेण वसोः सूर्यस्य
रश्मिभिः ”

“தேவஸ்த்¹வா ஸவித¹ா உத்¹புனாது¹ அச்சித்¹ரேண
பவித்¹ரேண வஸோ: ஸூர்யஸ்ய ரச்மிபி¹ (அந்த தர்ப்பங்களை
ப்ரோஷித்து வடக்கு நுனியாக அக்னியில் வைக்கவும்).

(அக்னியிலிருந்து தணலை பரிஸ்தரணத்துக்கு வடக்கில்
எடுத்து வைத்து அதன் மீது நெய் பாத்திரத்தை வைக்கவும்.
தர்ப்பத்தை அக்னியில் கொளுத்தி, அந்த நெய் மீது காட்டி,
தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும். இன்னொரு முறை அதேபோல்
செய்யவும். பிறகு 4 அங்குல நீளமுள்ள 2 நுனி தர்ப்பங்களை
நெய் பாத்திரத்தில் போடவும். மறுபடியும் தர்ப்பத்தைக்
கொளுத்தி, ஜ்வாலையுடன் 3 தடவை நெய் பாத்திரத்தை
ப்ரதக்ஷணமாகச் சுற்றி, தர்ப்பத்தை வடக்கில் போடவும். நெய்
பாத்திரத்தை தணலுக்கு வடக்கில் இறக்கவும். தணலை அக்னி
யுடன் சேர்க்கவும். நெய் பாத்திரத்தை அக்னிக்கு மேற்கில்
வைத்துக்கொள்ளவும்).

ch

परिषेचनम् — பரிஷேசனம்

“ अदितेऽनुमन्यस्व ” “ அதி¹தே¹னு மன்யஸ்வ ”

(என்று அக்னிக்குத் தெற்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும்)

“ अनुमतेऽनुमन्यस्व ” “ அனுமதே¹னு மன்யஸ்வ ”

(என்று மேற்கில், தெற்கிலிருந்து வடக்காகவும்)

“ सरस्वत्यनुमन्यस्व ” “ ஸரஸ்வத்¹யனுமன்யஸ்வ ”

(என்று வடக்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும் திர்த்தம்
லிடவும்). பிறகு,

“देवसवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपतिं, भगाय, दिव्यो
गन्धर्वाः, केतपूः, केतवः पुनातु, वाचस्पतिः वाचवः स्वदतु ”

“தேவஸவித¹., ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவ யஜ்ஞ-
பதி¹ம், ப⁴காய, திவ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேத¹பூ: கேதன்ன:

ch ch
புநாது வாசஸ்பதி¹: வாசன்ன: ஸ்வத³து¹ ”

(என்று அக்னிக்குக் கிழக்கில் ஆரம்பித்து ஆரம்பித்த இடத்
தில் முடியும்படியாக ப்ரதக்ஷிணமாய் பரிஷேசனம் செய்யவும்).

॥ इमाधानम् ॥

“ஸமித்துக்களை அக்னியில் ஆத⁴ானம்
செய்தல் (வைத்தல்)”

(கட்டி வைத்திருக்கும் 17 ஸமித்துக்களை எடுத்துக்கொண்டு
அபிகாரம் செய்து, (ஸமித்துக்களில் நெய் விட்டு) ஒரு ஸமித்தை
பரிஸ்தரணத்திற்கு வடக்கில் வைக்கவும். ஒரு ஸமித்தை பஞ்ச
பாத்திரத்தின் மீது வைக்கவும். மீதி 15 ஸமித்துக்களை கையில்
வைத்துக்கொண்டு ப்ரம்மாவைப் பார்த்து)

“ओं अस्मिन् विच्छिन्न औपासन अग्निसंधान होमकर्मणि
मग्नान् ! इमं आवास्ये ”

“ஓம் அஸ்மின் விச்சி²ன்ன ஒளபாஸன அக்னி ஸந்த⁴ான
ஹோமகர்மணி ப்ரம்மன்! இத்⁴ம் ஆத⁴ாஸ்யே ”

என்று கேட்டு அக்னியில் வைக்கவும்.

(ப்ரம்மா “ओं”ஆவஸ்ய ” “ஓம் ஆத⁴த்ஸ்வ” என்பார்).

அர்ச்சனம்—அர்ச்சனம் (அக்னிதையால்)

‘பாவக் அயி அர்ச்சயாமி’ ‘பாவகம் அக்னிம் அப்யர்ச்சயாமி’
(அக்னியில்)

‘பிரமம் அர்ச்சயாமி’ ‘ப்ரம்மானம் அப்யர்ச்சயாமி’
(ப்ரம்மாவின் மீது)

‘ஆத்மனம் அர்ச்சயாமி’ ‘ஆத்மானம் அப்யர்ச்சயாமி’
(தன் தலைமீது)

‘சர்வேமயோ நம:’ ‘ஸர்வேப்யோ ப்ராம்மணேப்யோ
நம:’ (பிராமணஸ் மீது)

பிரபதாதி மஹமந்—ப்ரபதாதி³ மஹாமந்³ ப்ர ஜபம்

(புஷ்பம், அக்னிதை, பஞ்சபாத்திரத்தின் மீது வைத்திருந்த ஸமித், தர்ப்பம், உத்தரணியில் தீர்த்தம், சந்தனம், பூமி (தரையைக் கிள்ளிக் கொள்ளவும்). இவைகளைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு அக்னியைப் ப்ரதக்ஷிணமாகச் சுற்றி வலது தொடைமேல் “மமோபாத்த” விற்குப்போல் கையை வைத்துக் கொண்டு கீழ்க் கீழும் மந்த்ரத்தை ஜபிக்கவும்).

‘ஓம் தப:ச தேஜ:ச+ப்ரம்மண: புத்ராய நம:’

‘ஓம் தப:ச தேஜ:ச+ப்ரம்மண: புத்ராய நம:’

(4-வது, 5-வது பக்கத்தில் பார்த்துக் கொள்ளவும்).

என்று ஜபித்து கையில் உள்ளவற்றை வடக்கில் கீழே போட்டு விட்டு அதிலிருந்து ஸமித்தை மட்டும் எடுத்துப் ப்ரோக்ஷித்து அக்னியில் வைக்கவும்.

அங்காஹுதி

‘भुरादि व्याहृति त्रयस्य अत्र भृगु कुत्सा ऋषयः’

‘பூ⁴ராதி³ வ்யாஹ்ருதித்ரயஸ்ய, அத்¹ரி ப்⁴ருகு¹த்ஸா ரிஷய:’ (என்று சிரஸில் கை வைக்கவும்).

‘गायत्री उष्णिक् अनुष्टुभः छन्दासि’

‘க¹ாயத்ரீ உஷ்ணிக் அனுஷ்டுப⁴: ச²ந்தாம்ஸி’
(என்று மூக்கில் கை வைக்கவும்)

‘अग्नि वायु सूर्याः देवताः’

‘அக்னி, வாயு, ஸூர்யா: தே³வத¹ா:’
(என்று மார்பில் கை வைக்கவும்)

கீழ்க்காணும் மந்த்ரங்களைச் சொல்லி தர்வியால் நெய்யை எடுத்து ஹோமம் செய்யவும்.

“ஸ்வாஹா” சொல்லிக்கொண்டே ஹோமம் செய்யவும்.	ஹோமம் செய்ததும் சொல்லவும்.
------------------------------------------------	----------------------------------

- | | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1. भूः स्वाहा
[பூ: ஸ்வாஹா] | अग्नये इदं, न मम
[அக்னயே இத ³ ம், ந மம] |
| 2. भुवः स्वाहा
[பு ⁴ வ: ஸ்வாஹா] | वायवे इदं, न मम
[வாயவே இத ³ ம், ந மம] |
| 3. स्वः स्वाहा
[ஸ்வ: ஸ்வாஹா] | सूर्याय इदं, न मम
[ஸூர்யாய இத ³ ம், ந மம] |

இதுவரை

पुरस्तात्तन्त्रम्—புரஸ்தாத் தந்த்ரம் (என்று பெயர்)

प्रधानाहुतयः प्रतानाहुतयः (60)

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் மூன்று மூன்று தடவை செய்யவும்.

ஹோம மந்திரம் [உடன் சொல்ல வேண்டிய மந்திரம்]

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
[பூ:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[பு:வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
[ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் பன்னிரண்டு பன்னிரண்டு தடவை செய்யவும்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
[பூ:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[பு:வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
[ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

கீழுள்ள 3 ஹோமங்களையும் மூன்று மூன்று தடவை செய்யவும்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
[பூ:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[பு:வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம]
3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं, न मम
[ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]

எழுந்து நின்று கொண்டு கீழ்க்காணும் மந்தரத்தை ஜபிக்கவும்.

1. अग्निं दूतं वृणीमहे होतारं विश्ववेदसम् । अस्य यज्ञस्य सुक्रतोम् ।

2. अग्निर्मूर्धा दिवः ककुत् पतिः पृथिव्याः अयम् । अपां रेतांसि जिन्वतोम् ।

3. अग्निस्तिग्मेन शोचिषा, यंसत् विश्वं न्यत्रिणम् । अग्निः वंसते रयोम् ।

4. अग्ने रक्षाणः अंहसः प्रतिस्म देव रिषतः । तपिष्ठैः अजरोदहोम् ।

1. அக்³னிம் தூ³த¹ம் வருணீ¹மஹே । ஹோதா¹ரம் விச்வவேத³ஸம் । அஸ்ய யஜ்ஞஸ்ய, ஸுக்ரதே¹ராம் ।

2. அக்³னிர் மூர்த்த⁴ா தி³வ: க¹கு¹த், பதி¹: ப்¹ருதி²வ்-யா: அயம் । அப¹ாம் ரேதாம்ஸி, ஜின்வதே¹ராம் ।

3. அக்³னிஸ்திக்³மேன, சோசிஷா, யங்ஸத¹, விச்வம் நயத்¹ரிணம் அக்³னிர்ந:; வம்ஸதே ரயோம் ।

4. அக்³னே ரக்ஷாண: அங்ஹஸ:, ப்¹ரதி¹ஸ்ம தே³வ-ரிஷத¹: । த¹பிஷ்டை²:; அஜரோத³ஹோம் ।

உட்கார்ந்து ஹோமம் செய்யவும்

1. अग्न आयाहि वीतये गृणान; इक्ष्यदातये । निहोता सत्सि
वर्हिषि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम ।

2. अग्निवो वृधन्तं अश्वराणां पुरुतमं । अच्छानश्वे सहस्रवते
स्वाहा - अग्नये इदं, न मम ।

3. नमस्ते अग्न ओजसे गृणन्ति देव कृष्टयः । अमैः अमित्रं
अर्दय स्वाहा - अग्नये इदं न मम ।

4. उपत्वाग्ने दिवे दिवे दोषावस्तः क्षिया वयम् । नमो भरन्तः
एमसि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम

5. सोमं राजानं वरुणं अग्निं अन्वारमामहे । आदित्यं विष्णुं
सूर्यं ब्रह्माणं च बृहस्पतिं स्वाहा - सोमादिभ्य इदं, न मम ॥

6. अग्नये स्विष्टकृते स्वाहा - अग्नये स्विष्टकृते इदं, न मम ॥

1. அக்ன ஆயாஹி வீத¹யே । க்ருணாத: ஹவ்யத¹ா-
த¹யே । நிஹோத¹ா ஸத்ஸி பர்ஹிஷிஸ்வாஹா-அக்னயே
இத³ம், ந மம.

2. அக்னிம் வோ வருத⁴ந்த¹ம், அத்வராணம் புருத¹-
மம் । அச்ச²ா நப்த¹ரே, ஸஹஸ்வதே¹ ஸ்வாஹா
அக்னயே இத³ம், ந மம.

3. நமஸ்தே அக்ன ஓஜஸே, க்ருணந்தி¹ தேவ க்ருஷ்
ஹ | அமை: அமித்ரம் அர்த்ய ஸ்வாஹா-அக்னய இதீம்,
ந மம.

4. உபத்¹வாக்னே, திவே திவே: தே¹ஷாவஸ்த¹:
தி¹யாவயம் நமோ ப¹ரந்த: ஏமஸி ஸ்வாஹா-அக்னயே
இதீம், ந மம.

5. ஸோமம் ராஜானம், வருணம், அக்னிம், அன்வார-
பாமஹே | ஆதித்¹யம், விஷ்ணும், ஸூர்யம் ப்ரம்மாணம்
ch
ச, ப்ருஹஸ்பதி¹ம் ஸ்வாஹா - ஸோமாதி¹ப்ய இதீம்,
ந மம.

6. அக்னயே ஸ்விஷ்ட க்ருதே¹ ஸ்வாஹா -
அக்னயே ஸ்விஷ்ட க்ருதே இதீம், ந மம.
இதுவரை ப்ரத¹ானாஹு¹திகள்.

இங்கிருந்து அக்னிஸந்தானம் முடிய உள்ளபாகம்

उपरिष्ठात् तन्मयं உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் எனப்படும்.

॥ प्राजापत्यान्त पञ्चक होमाः ॥

ப்ராஜாபத்யாந்த பஞ்சக ஹோமம்.

1. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
[பூ¹: ஸ்வாஹா—அக்னயே இதீம், ந மம]
2. भुवः स्वाहा - वायवे इदं, न मम
[புவ¹: ஸ்வாஹா - வாயவே இதீம், ந மம]

3. **स्वः स्वाहा** - **सूर्याय इदं, न मम**
[ஸ்வ:ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம]
4. **ओं भूर्भुवःस्वः स्वाहा** - **प्रजापतये इदं, न मम**
[ஓம் பூ⁴ர்⁴பு⁴வ:ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ப்¹ரஜாப¹த¹யே இதம், ந மம]

5: **प्रजापते नत्वत् एतानि अन्यो विश्वा जातानि परिता
बभूव यत्कामास्ते जुहुमः तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयः रयीणां स्वाहा-
प्रजापतये इदं, न मम**

[ப்¹ரஜாப¹தே¹ நத்¹வத்¹ ஏத்¹ானி அன்யோ விச்வா ஜாதானி பரித¹ா ப்¹பூ⁴வ⁴ | யத்¹ காமாஸ்தே, ஜுஹும: தன்னோ அஸ்து, வயம் ஸ்யாம பத¹ய:, ரயீணாம் ஸ்வாஹா, ப்¹ரஜாபதயே இதம், ந மம] (திர்த்தம் தொடவும்).

(பரிஸ்தரணத்தி ற்கு வடக்கில் வைத்திருந்த ஸமித்தை எடுத்து

6. **स्वाहा** [ஸ்வாஹா]

(என்று அக்னியில் வைத்து

प्रजापतये इदं, न मम [ப்¹ரஜாபதயே இதம், ந மம]

(என்று சொல்லவும்.)

॥ पाहि त्रयोदशकम् ॥

பாஹி த்ரயோதசகம் (தோமம்)

1. **भूः स्वाहा** - **अग्नये इदं, न मम**
2. **भुवः स्वाहा** - **वायवे इदं, न मम**
3. **स्वः स्वाहा** - **सूर्याय इदं, न मम**

4. पाहिनः अग्न एनसे स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
5. पाहिनः विश्ववेदसे स्वाहा - विश्ववेदसे इदं, न मम
6. यज्ञं पाहि विभावसो स्वाहा - विभावसवे इदं, न मम
7. सर्वं पाहि शतक्रतो स्वाहा - शतक्रतवे इदं, न मम
8. पाहि नः अग्न एकया, पाह्युत द्वितीयया । पाहि गीर्भिः तिसृभिः ऊर्जापते पाहि चतसृभिः वसो स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
9. पुनरूर्जा निवर्तस्व पुनरग्ने इषायुषा । पुनर्नः पाहि अंहसः स्वाहा - अग्नये इदं न मम
10. सहरय्या निवर्तस्व, अग्ने पिन्वस्व धारया । विश्वप्स्या विश्वतस्परि स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
11. भूः स्वाहा - अग्नये इदं, न मम
12. भुवःस्वाहा - वायवे इदं न मम
13. स्वःस्वाहा - सूर्याय इदं न मम

1. பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம்; ந மம
2. பு⁴வ:ஸ்வாஹா - வாயவே இதம், ந மம
3. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதம், ந மம
4. பாஹிந: அக்ன ஏனஸே ஸ்வாஹா - அக்னயே இதம், ந மம

5. பாஹிந: விச்வவேத³ஸே ஸ்வாஹா -
விச்வவேத³ஸே இத³ம், ந மம
6. யஜ்ஞம் பாஹி விபாவஸே ஸ்வாஹா -
விபாவஸவே இத³ம், ந மம
7. ஸர்வம் பாஹி சத¹க்ரதே¹ஸ்வாஹா -
சத¹க்ரத¹வே இத³ம், ந மம
8. பாஹிந: அக்ன ஏகயா பாஹ்யுத¹ த்விதீயயா -
பாஹி கோபி⁴: திஸ்ருபி⁴: ஊர்ஜாம்பதே¹ பாஹி
ந
சத¹ஸ்ருபி⁴: வஸோ ஸ்வாஹா - அக்னயே
இத³ம், ந மம
9. புனருர்ஜா நிவர்த்த¹ஸ்வ புனரக்னே இஷா
யுஷா புனர்ந: பாஹி அங்ஹஸ: ஸ்வாஹா
அக்னயே இத³ம், ந மம
10. ஸஹரய்யா நிவர்த்த¹ஸ்வ, அக்னே பிணவஸ்வ-
த⁴ரயா ! விச்வப்ஸன்யா விச்வதஸ்பரி
ஸ்வாஹா - அக்னயே இத³ம், ந மம
11. பூ⁴:ஸ்வாஹா - அக்னயே இத³ம், ந மம
12. புவ⁴: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம
13. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம் ந மம

॥ दध्याहृतयः ॥

தசுவ்யாஹ்ருதய:

கீழுள்ள முதல் மூன்று நேராமங்களை மட்டும்
மும்மூன்று முறை செய்யவும்.

1. धूः स्वाहा - अग्नये इदं न मम
2. ध्रुवास्वाहा - वायवे इदं न मम

3. स्वः स्वाहा - सूर्याय इदं न मम
4. ओं भूर्भुवःस्वः स्वाहा - प्रजापतये इदं, न मम
 1. பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்னயே இதீம், ந மம
 2. பு⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இதீம், ந மம
 3. ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதீம் ந மம
 4. ஓம் பூ⁴ர்பு⁴வ:ஸ்வ: ஸ்வாஹா -
ப்ரஜாபதயே இதீம், ந மம

॥ दशर्चः ॥

பத்து ருக்குகள் ஹோமம்

1. आज्ञातं यदनाज्ञातं यज्ञस्य क्रियते मिथु । अग्ने तदस्य कल्पय । त्वं हि वेत्थ यथातथं स्वाहा । अग्नये इदं, न मम
2. प्रजापते न त्वत् एतानि अन्यो विश्वा जातानि परिता बभूव । यत्कामास्ते जुहुमः तन्नो अस्तु वयं स्याम पतयः रयीणां स्वाहा । प्रजापतये इदं, न मम
3. सदसस्पतिं अमुतं प्रियं इन्द्रस्य काम्यं सनि मेधां अयासिषं स्वाहा । सदसस्पतये इदं न मम
4. ऋचं साम यजामहे याभ्यां कर्माणि कृण्वते विते सदसि राजतः यज्ञं देवेषु वक्षतः स्वाहा । ऋक्सामाभ्यां इदं, न मम
5. पुनर्मामैतु इन्द्रियं पुनरायुः पुनर्भगः पुनर्द्विजं ऐतु मा पुनर्जाज्ञाणं ऐतु मां स्वाहा । इन्द्रियादिभ्य इदं, न मम

6. पुनर्मनः पुनरात्मा न आगात् पुनश्चक्षुः पुनः श्रोत्रं न
आगात् पुनः प्राणः पुनराधीतं न आगात् वैश्वानरः अदब्धः तनूपाः
अन्तस्तिष्ठतु मे मनः अमृतस्य केतुः स्वाहा । मन आदिभ्य इदं न मम

7. उदुत्तमं वरुणपाशं अस्मत् अबाधमं विमध्यमं भूषाय ।
अथ आदित्यव्रते वयं तव अनागसः अदितये स्याम स्वाहा ।
वरुणाय इदं न मम

8. यत इन्द्र भयामहे ततो नः अमयंकुक्षि मधवन् भृग्धि तव
तस्यः ऊतये विद्विषः विमृधो जहि स्वाहा । इन्द्राय मधवते इदं न मम

9. इदं विष्णुः विचक्रमे त्रेधा निदधे पदम् । समूढमस्य
पांसुरे स्वाहा । श्रीविष्णवे इदं न मम

10. तत्सवितुर्वरेण्यं । भर्गोदेवस्यधीमहि । धियो योनः
प्रचोदयात् स्वाहा । देवाय சவிரே இடம் ந மம

1. ஆஜ்ஞாத¹ம் யத¹ஞஜ்ஞாத¹ம் யஜ்ஞஸ்ய க்ரியதே
மிது² । அக்³னே த¹த³ஸ்ய கல்பய, த¹வம் ஹி வேத்த²
யத²ாதத³ம் ஸ்வாஹா । அக்³னயே இத³ம், ந மம

2. ப்ரஜாபதே நத்¹வத்¹ ஏதானி அன்யோ விச்வா
ஜாத¹ானி ப¹ரித¹ா ப்³பூ⁴வ யத்காமாஸ்தே ஜு²ஹு²ம:
தன்²னே அஸ்து வயம் ஸ்யாம பத¹ய: ரயீணாம் ஸ்வாஹா ।
ப்ரஜாபத¹யே இத³ம், ந மம

3. ஸத³ஸஸ்பத¹ம் அத்³பு⁴த¹ம் ப்ரியம் இந்த்ரஸ்ய
காம்யம் ஸனிம் மேத⁴ாம் அயாஸிஷம் ஸ்வாஹா ।
ஸத³ஸஸ்பத¹யே இத³ம், ந மம

ch

4. ருசம் ஸாம யஜாமஹே யாப்⁴யாம் கர்மாணி
க்ருண்வதே¹ விதே¹ ஸத³ஸி ராஜத¹: யஜ்ஞம் தே³வேஷு
வக்ஷத¹: ஸ்வாஹா । ருக் ஸாமாப்⁴யாம் இத⁴ம், ந மம

5. புனர்மா மைது¹ இந்த்³ரியம் புனராயு: புனர்⁴க³:
புனர்த்³ரவிணம் ஐதுமா புனர் ப்³ராம்மணம் ஐதுமாம்
ஸ்வாஹா । இந்த்³ரியாதி³ப்ய: இதீ³ம், ந மம

6. புனர்மன: புனராத்மா ம ஆகீ³ராத் புன:சக்ஷ: ^{ch}
புன:ச்³ரோத்ரம் ம ஆகீ³ராத் புன: ப்³ராண: புனராதீ⁴தீ³ம்
ம ஆகீ³ராத் வைச்வாநர: அதி³பீ³த⁴: த¹னூப¹ா: அந்தஸ்-
திஷ்ட²து மே மன: அம்ருதஸ்ய கேது: ஸ்வாஹா ।
மன ஆதி³பீ³ய இதீ³ம், ந மம

7. உது³த்தமம் வருணபாசம் அஸ்மத் அவாதீ⁴மம்
விமதீ⁴யமம் ச்ரத²ாய அதீ² ஆதி³தீ³ய வ்ரதே வயம் தவ
அனாக³ஸ: அதி³த¹யே ஸ்யாம ஸ்வாஹா । வருணய
இதீ³ம், ந மம

8. யதீ¹ இந்த்³ர பீ⁴யாமஹே த¹தே¹ர ந: அபீ⁴யம்:
க்ருதி⁴ । மகீ⁴வன் சக்³தி⁴ தவ தன்ன: ஊத¹யே வித்³விஷ்¹
விம்ருதே⁴ர ஜஹிஸ்வாஹா । இந்த்³ராய மகீ⁴வதே¹
இதீ³ம், ந மம

9. இதீ³ம் விஷ்ணு: விசக்ரமே த்¹ரோதீ⁴ர நிதீ³தே⁴
பதீ³ம் । ஸமூ⁴மஸ்ய பாம்ஸு¹லே ஸ்வாஹா । ^{ch}
ஸ்ரீ விஷ்ணவே இதீ³ம், ந மம

10. த¹த்ஸ விது¹ர்வரேண்யம் । பீ⁴ர்கோ தே³வஸ்ய
தீ⁴மஹி । தீ⁴யோயோந: ப்³ரசோதீ³யாத் ஸ்வாஹா । ^{ch}
தே³வாய ஸவித்ரே இதீ³ம், ந மம

(காயத்ரீ மந்த்ரத்தை மனதிற்குள் சொல்லி
ஹோமம் செய்ய வேண்டும்).

॥ யதுகூசீதாந்த பஞ்சக ஹோமம் ॥

யதுகூசீதாந்த பஞ்சக ஹோமம்

1. **பூ: சுவாஹா** - அநயே இத் ந மம
[பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்னயே இதீம், ந மம]
2. **பூவ: சுவாஹா** - வாயவே இத், ந மம
[பூ⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இதீம், ந மம]
3. **ஸ்வ: சுவாஹா** - சூர்யாய இத், ந மம
[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதீம், ந மம]

4. **ஓம் பூ⁴ர்⁴வ: சுவாஹா** - ப்ராஜாபதயே இத் ந மம
ஓம் பூ⁴ர்⁴வ: ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ப்ராஜாபதயே-இதீம், நமம.

5. யத் கூசீதம் அப்ரதத்தம், மயேஹயேன, யமஸ்ய
இத் தத்நே அநுண: பவாமி । ஜிவந்நேவ ப்ரததத் ததாமி சுவாஹா-
அநயே இத் ந மம

[யத்¹ குஸீத³ம் அப்¹ரத³த்த¹ம், மயேஹயேன, யமஸ்ய
நிதி⁴ஞ் சராணி, இதீம், த¹த³க்³னே, அந்ருண: ப⁴வாமி ।
ஜீவந்நேவ, ப்ரதி¹த¹த்தே¹ த³த³ாமி ஸ்வாஹா-அக்னயே
இதீம், ந மம]

॥ ப்ராஸ்சிசார்ய ப்ராஜாபத்யாந்த பஞ்சகம் ॥

ப்ரா^{ch}ய: சித்தார்த்த² ப்ராஜாபத்யாந்த¹ பஞ்சகம் (ஹோமம்)

“ஓம் பூ: + பூ⁴வ: + சுவரோம் । மமோபாச + ப்ரீத்ய³ । அஸ்மிந்
விசுக்ஷிந் ஓபாசந அநிஸந்தான ஹோமகர்மணி மध्येसंभावित मंत्रलोपादि
समस्त दोष प्रायश्चित्तार्थं प्राजापत्यान्त पञ्चक होमं होष्यामि ”

ஓம்பூ⁴: + பூ⁴ர்பூ⁴வ:ஸ்வரோம் । மமோபாத்த +
 பரீத்யர்த்த²ம் । ஓம் அஸ்மின் விச்சி²ன்ன ஒளபாஸன
 அக்³னிஸந்த⁴ான ஹோமகர்மணி மத்⁴யே ஸம்ப⁴ாவித
 மந்த்ரலோபாதி³ ஸமஸ்த தோ³ஷ^{ch} ப்ராய:சித்தார்த்த²ம்
 ப்ராஜாபத்யாந்த¹ பஞ்சக ஹோமம் ஹோஷ்யாமி.

1. ஸு:ஸ்வாஹா - அநயே இத், ந மம

[பூ⁴: ஸ்வாஹா - அக்³னயே இத³ம், ந மம]

2. வு: ஸ்வாஹா - வாயவே இத் ந மம

[பூ⁴வ: ஸ்வாஹா - வாயவே இத³ம், ந மம]

3. சுவ: ஸ்வாஹா - சூர்யே இத் ந மம

[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இத³ம், ந மம]

4. ஓம் பூ⁴வ: ஸுவ: ஸ்வாஹா - ப்ராபதயே இத், ந மம

[ஓம் பூ⁴ர்பூ⁴வ: ஸுவ: ஸ்வாஹா - ப்ராஜாபதயே
 இத³ம், ந மம]

5. ப்ராபதே ந த்வத் ஏதானி அந்யோ விஷ்வா ஜாதானி பரிதா
 வபூவ । யத் காமாஸ்தே ஜுஹ: தன்னோ அஸ்து வயம் ச்யாம பதய: ரயிணா
 ஸ்வாஹா - ப்ராபதயே இத், ந மம

[ப்ராஜாபதே, நத்¹வத்¹, ஏத்¹ானி அந்யோ விஷ்வா,
 ஜாத¹ானி, பரித¹ா பூ⁴வ । யத் காமாஸ்தே¹, ஜுஹும:,
 த¹ன்னோ அஸ்து¹, வயம் ஸ்யாம, பத¹ய:, ரயிணாம் ஸ்வாஹா
 ப்ராஜாபதயே இத³ம், ந மம]

1. **ஸ்வ: சுவாஹ - சூர்யாய ஹ், ந மம**

[ஸ்வ: ஸ்வாஹா - ஸூர்யாய இதிம், ந மம]

2. **பி விஷ்ணவே சுவாஹ - விஷ்ணவே ஹ், ந மம**

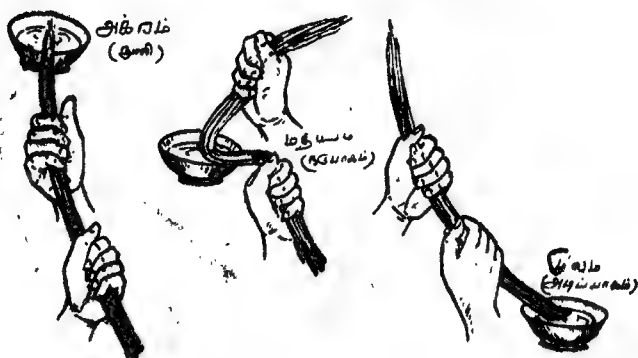
[ஸ்ரீ விஷ்ணவே ஸ்வாஹா - விஷ்ணவே இதிம் ந மம]

3. **நமோ ருத்ராய ப்ஷுபதயே சுவாஹ - ருத்ராய ப்ஷுபதயே ஹ், ந மம**

[நமோ ருத்ராய ப்ஷுபதயே ஸ்வாஹா - ருத்ராய ப்ஷுபதயே இதிம், ந மம]

(பரிஸ்தரணம் போட்ட தர்ப்பங்களை போட்ட முறைப்படியே (கிழக்கு, தெற்கு, வடக்கு, மேற்கு) எடுத்து அடியையும் நுணியையும் ஒழுங்காக அடுக்கிக் கொண்டு நுணிப் பக்கம் வலது கையில் இருக்கும்படியும் அடிப்பக்கம் இடது கையில் இருக்கும்படியும் பிடித்துக் கொண்டு)

பரிஸ்தரண தர்ப்பங்களை எடுப்பது



॥ अक्तं रिहाण व्यन्तु वयः ॥

॥ அக்தம் ரிஹாண வ்யந்து¹ வய: ॥

என்று முதலில் நுணிப்பக்கத்தையும் பிறகு நடுபாகத்தையும் நெய்யில் தோய்த்து பிறகு கீழேயுள்ள அடிப்பக்கத்தை வலது கையினாலும் நுணிப்பக்கத்தை இடது கையினாலும் பிடித்துக் கொண்டு அடிப்பக்கத்தை வலது கையினால் நெய்யில் தோய்க்கவும். மறுபடியும் இரண்டு முறை இதே போல் செய்யவும். அந்த தர்ப்பங்களைப் ப்ரோக்ஷித்து ஒரு தர்ப்பத்தை பஞ்சபாத்திரம் மீது வைத்துக்கொண்டு மீதியை முதலில் நுணிப்பாகத்தை அக்னியில் கொடுத்து முழுவதும் எரியும்படி கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லி அக்னியில் கொடுக்கவும்.

“ यःपशूनां अधिपतिः रुद्रः तन्त्रिचरो वृषा । पशून् अस्माकं मा हिंसीः एतदस्तु हुतं तव स्वाहा ”

[ய: ப¹சூனாம், அதி⁴பதி¹: ருத்³ர:, த¹ந்தி¹ சரோவ்ருஷா । பசூன் அஸ்மாகி¹ம், மா ஹிம்ஸீ:, ஏத¹த³ஸ்து, ஹு¹த¹ம் தி¹வஸ்வாஹா]

“ पशूनां अधिपतये रुद्राय तन्त्रिचराय इदं, न मम ”

[பசூநாம் அதி⁴பத¹யே ருத்³ராய த¹ந்தி சராய் இத³ம், ந மம] ch
தீர்த்தம் தொடவும்.

स्वाहा [स्ववाह्वा]

என்று கீழே (பஞ்சபாத்திரம் மீது) வைத்துள்ள தர்ப்பத்தை அக்னியில் வைத்து,

प्रजापतये इदं न मम

[ப்ராஜாபதயே இத³ம், ந மம]
என்று சொல்லவும்.

கடைசி ஹோமம் (நெய் பூராவையும்

செய்து விடவேண்டும்.

நெய் பாத்திரத்தை இடது கையில் பிடித்துக்கொண்டு வலது கையில் தர்வியை வைத்துக் கொண்டு நெய் பாத்திரத்திலிருந்து தர்வியில் நெய்யை விட்டு.

“शबलि समुद्रोऽसि विश्वव्याचा ब्रह्मदेवानां प्रथमज्ञा ऋतस्य अन्नमसि शुक्रमसि तेजोऽसि अमृतमसि तान्त्वा विष शबलि दीपानां तस्यास्ते पृथिवी पादः अन्तरिक्षं पादः द्यौः पादः समुद्रः पादः एषाऽसि शबलि तांत्वा विष सानः इषमूर्जं घृक्ष्व वसो घर्गरां शबलि प्रजानां शचिष्ठाव्रतं अनुगेषं स्वाहा ”

ch

சப்³லி ஸமுத்³ரோஸி, விச்வ வ்யசா, ப்³ரம்ம தே³வானாம் ப்ரத²மஜா ருதஸ்ய, அன்னமஸி, சுக்ரமஸி, தேஜோஸி அம்ருத¹மஸி, த¹ாம் த்¹வா வித்³ம, சப்³லி தீ³த்³யானாம் தஸ்யாஸ்தே ப்ருதி³வீபாத்³: அந்தரிக்ஷம் பாத்³: த்³யௌ: பாத்³: ஸமுத்³ர: பாத்³: ஏஷாஸி சப்³லி த¹ாம் த்¹வா வித்³ம ஸாந: இஷமூர்ஜம் ஘்⁴க்ஷ்வ, வஸோர்த⁴ாராம், சப்³லி

ch

ப்ரஜானாம்சிசிஷ்ட²ா வ்ரத¹ம் அனுக்ஷேஷம் ஸ்வாஹா.

என்று பூரா நெய்யையும் ஹோமம் செய்து நெய் பாத்திரத்தை வடக்கில் வைக்கவும்.

“वसुभ्यो रुद्रभ्यो आदित्येभ्यः शबल्यै परमात्मने इदं न मम ”

வஸுப்⁴யோ ருத்³ரேப்⁴யோ ஆதித்¹யேப்⁴ய: சப்³ல்யை பரமாத்னே இத³ம், ந மம.

என்று சொல்லவும்,

॥ परिषेचनम् ॥

ch

॥ பரிஷேசனம் ॥

अदितेऽन्वमँस्थाः [ஆதி³தே¹ன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று அக்னிக்குத் தெற்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும்,

अनुमतेऽन्वमँस्थाः [அனுமதேன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று மேற்கில், தெற்கிலிருந்து வடக்காகவும்,

सरस्वत्यन्वमँस्थाः [ஸர்ஸ்வத்யன்வ மங்ஸ்த²ா:]

என்று வடக்கில், மேற்கிலிருந்து கிழக்காகவும் திர்த்தம் விடவும்.

“देवसवितः, प्रासावीः यज्ञं, प्रासावीः यज्ञपतिं मगाय, दिव्यो गन्धर्वाः, केनः, केनः अपावीत् वाचस्पतिः, वाचनः अस्वादीत् ”

தே³வஸவிவத:, ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞபதிம், ப⁴காய, தி³வ்யோ க³ந்த⁴ர்வ:, கேத¹பூ¹: கேதன்ன:, அபாவித், வாசஸ்பதி:, வாசன்ன: அஸ்வாதீத்¹,

என்று அக்³னிக்குக் கிழக்கில் ஆரம்பித்து அங்கேயே
 ch
 முடியும்படி ப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும்.

॥ ऋषदक्षिणा ॥

॥ ப்ரம்மதக்ஷிண ॥

“ऋषन् वरं ते ददामि ”

[ப்³ரம்மன் வரம் தே¹ தி³த³ாமி]

என்று ப்ரம்மாவுக்கு தாம்பூலம் கொடுக்கவும்.

“ ब्रह्मणे नमः सकलाराधनैः स्पर्चितम् ”

[ப்ரம்மணே நம: ஸக்¹லாராத⁴னே: ஸ்வா¹ர்ச்சிதம்]

என்று ப்ரம்மாமீது அக்ஷதை போடவும்.

(ப்ரம்மா ஓம் என்று தக்ஷிணை வாங்கிக்கொள்ளுவார்).

वामदेव्य साम சொல்லவும்.

वाम देव्यस्य साम्नः वामदेवऋषिः गायत्री छन्दः विश्वेदेवाः

3 5. 54 2 4. 5 1 0 21. 21
देवता ॥ का⁵या । नश्वा³इत्रा³आशुवात् । ऊ । तीसदावृधःस ।

1 2 0 2 1 2 3. 2 1 — 1
स्वा । औ³होहाइ । कया² 3श्चाइ छयी हो³ । हिम्मा² । वा²

2
तो³⁵हाइ ॥

அத்யயனம் செய்யாதவர்கள் கீழ்க்காணும் ருக்கை மட்டுமா
வது (ஸ்வரம் இல்லாமல் சொல்லவும்).

12 31 2. 32 3123 12 2312
कयानश्चित्र आशुवात् । ऊती सदावृधः सखा । कयाश्चिछुया-

32 1 2 3 1 2. 312 31232312
वृत्ता ॥ कस्त्वा सत्यो मदानां महिष्ठो मत्सदन्धसः । दृढाचिदारुजेवसु ॥

32. 3 12 31 2 32 312 312 31
अभीषुणः सखीनाम् । अविताजरितृणाम् । शतम्भवास्युतये ॥ भद्रं

2. 31 2 312 3 12.
कर्णेभिः शृणुयाम देवाः । भद्रं पश्येमाध्वमिर्यजत्राः । स्थिरैरङ्गैस्तु-

31 2 312 2. 3123 1 2. 32 312 31
ह्रुवाँसस्तनुभिः । व्यंशेमहि देवहितं यदायुः । स्वस्ति न इन्द्रो वृद्ध

2 3 12 32 312 3 2 3 2 312
अवाः । स्वस्तिनः एषा विश्ववेदाः । स्वस्ति न स्ताक्ष्यो अरिष्टनेभिः ।

32 3 2312
स्वस्तिनो बृहस्पतिर्दधातु । त्रयस्त्रिंशदधरासु भवति त्रयस्त्रिंशत्

देवताः देवतास्वेव प्रतिष्ठाय उतिष्ठन्ति । प्राजापत्यं वै वामदेव्यं,
प्राजापतावेव प्रतिष्ठाय उतिष्ठन्ति । पशवो वै वामदेव्यं, पशुवेव
प्रतिष्ठाय उतिष्ठन्ति । शान्तिर्वै वामदेव्यं, शान्तावेव प्रतिष्ठाय
उतिष्ठन्ति । ओं शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥”

எழுத்தின் மேல் போட்டுள்ள எண்கள் உச்சரிப்பை குறிப்பவை

ch

க¹யாந: சித்ர ஆபு⁴வத், ஊதி¹ ஸத³ாவ்ருத⁴: ஸக²ா ।

ch

கயாசசிஷ்ட²யா வ்ருதா ॥ கஸ்த¹வா ஸத¹யோமத³ானாம் ।

ch

மங்ஹிஷ்ட²: மத்¹ஸத³ந்த⁴ஸ: । த்³ருட⁴ா சி த³ாரு ஜேவஸு ॥
அபீ⁴ஷுண: ஸகீ²னம் அரித¹ா ஜரித்¹ருணம் । சத¹ம்-
ப⁴வாஸ்யுத¹யே ॥ ப⁴த்³ரம் கர்ணேபி⁴: ச்ருணுயாம
தே³வா: । ப⁴த்³ரம் பச்யேம அக்ஷபி⁴: யஜத்¹ரா: । ஸ்தி²ரை
ரங்கை³: து¹ஷ்டு¹வாம்ஸ: த¹னூபி⁴: । வ்யசேமஹி, தே³வ-
ஹிதம், யத³ாயு: । ஸ்வஸ்திந: இந்தீ³ர: வ்ருத்³த⁴ ச்ரவா: ।
ஸ்வஸ்திந: பூ¹ஷா, விச்வ வேத³ா: । ஸ்வஸ்தி நஸ்தார்³க்ஷய:
அரிஷ்ட²நேமி: । ஸ்வஸ்திநோ ப்ருஹஸ்பதி¹ர் த³த⁴ாது¹ ॥
த்¹ரயஸ்த¹ரிம்சத்¹ அக்ஷராஸு ப⁴வதி । த்ரயஸ்த¹ரிம்சத்
தே³வத¹ா:, தே³வதாஸ்வேவ ப்ரதிஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்
ட²ந்தி¹ । ப்ரஜாபத¹யம் வை, வாமதே³வ்யம் ப்ரஜா-
பத¹ாவேவ, ப்ரதி¹ஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்ட²ந்தி¹ । ப்ரஸவோ வை
வாமதே³வ்யம், பகஷ்வேவ, ப்ரதி¹ஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்-
ட²ந்தி¹ । சாந்தி¹ர் வை, வாமதே³வ்யம், சாந்த¹ாவேவ
ப்ரதிஷ்ட²ாய உத்தி¹ஷ்ட²ந்தி¹ । ஓம் சாந்தி: சாந்தி:
சாந்தி: ॥

ப்ராஜாபத்யார்த பஞ்சக ஹோமம்முதல்

இதுவரை உபரிஷ்டாத் தந்த்ரம் என்று பெயர்.

அக்னிஸந்தானம் முற்றும்.

॥ औपासनम् ॥

॥ ஓபாஸனம் ॥

ப்ராம்மணருக்குக் கொடுக்க, கால்படிக்குக் குறையாமல் அரிசியும், ஹோமத்திற்கும் அர்ச்சனைக்கும் 3 தரம் களைந்த அக்ஷதையும், தக்ஷிண தாம்பூலமும் வைத்துக் கொள்ளவும்.

॥ प्रायश्चित्तार्थं हिरण्यदानं संकल्पः ॥

॥ ப்ராய: சித்தார்த்த² ஹிரண்யத³ான ஸங்கல்பம் ॥

“ शुक्लाम्बर+शान्तये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । ममोपात्त +प्रीत्यर्थं अनेककाल सायंप्रातराहुतीनां अकरण प्रायश्चित्तार्थं अनेक दर्शपूर्णमास स्थालीपाक अतिपत्ति प्रायश्चित्तार्थं च कृच्छ्रप्रतिनिधि यत्किञ्चित् हिरण्यदानं करिष्ये ”

சுக்லாம்பர+சாந்தயே । ஓம்பூ¹:+பூ⁴ர்பூ⁴வ:ஸ்வரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்த²ம். அனேக கால ஸாயம்ப்ர¹ாத¹ ராஹு³தினும் அக¹ரண ப்ராய:சித்தார்த்த²ம் அனேக¹ தர்ச ன்மாஸ ஸ்தாலீபாக¹ அதிபத்தி ப்ராய:சித்தார்த்தம் ச க்ருச்ச²ர ப்ரதி¹நிதி⁴ யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யத³ானம் கரிஷ்யே.

தீர்த்தம் தொடவும். தக்ஷிண தாம்பூலம் எடுத்துக்கொண்டு

“ हिरण्यगर्भं गर्भस्थं हेमबीजं विभावसोः अनन्तपुण्यफलं अतः शान्तिं प्रयच्छ मे । धन्यं करोषि दातारं इहलोके परत्र च । प्राणिनां जीवनं धान्यं अतः शान्तिं प्रयच्छ मे ॥ आवयोः अनेककाल सायं प्रातराहुतीनां अकरण प्रायश्चित्तार्थं अनेक दर्शपूर्णमास स्थालीपाक अतिपत्ति प्रायश्चित्तार्थं च यद्योक्त कृच्छ्रप्रतिनिधित्वेन यत्किञ्चित् हिरण्यं सधान्यं यज्ञेश्वर प्रीतिं कामयमानः तुभ्यमहं संप्रददे न मम । ”

“ ஹிரண்ய க³ர்ப்ப⁴ க³ர்ப்ப⁴ஸ்த²ம் ஹேமபீ³ஜம் விப⁴ா.
 வஸோ: அனந்த¹ பு¹ண்ய ப²லத³ம் அத¹: சாந்தி¹ம் ப்ரயச்-
 ச²மே । த⁴ன்யம் க¹ரோஷி த³ாத¹ாரம், இஹலோகே
 ப¹ரத்¹ர ச । ப்ராணி^{ch}னம் ஜீவனம் த⁴ான்யம் அத¹: சாந்தி¹ம்
 ப்ரயச்ச² மே । ஆவயோ: அனேக கால, ஸாயம் ப்ராத¹-
 ராஹு^{ch}தீனம், அக¹ரண ப்ராய:சித்தார்த்த²ம், அனேக
 த³ர்சபூ¹ர்ணமாஸ, ஸ்த²ாலீப¹ாக¹ அதி¹பத்தி ப்ராய:-
 சித்தார்த்த²ம் ச, யதே²ாக்த, க்ருச்ச²ர ப்ரதி¹நிதி⁴த்வேன,
 யத்கிஞ்சித் ஹிரண்யம், ஸத⁴ான்யம் யஜ்ஞேச்வர ப்ரீதி¹ம்
 காமயமான: து¹ப⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ ந மம ”.

என்று ப்ராம்மணரிடம் அரிசியையும் தக்ஷிணை தாம்பூலமும்
 கொடுக்கவும்.

औपासन संकल्पः ஒளபாஸன ஸங்கல்பம்

शुक्ल+प्रीत्यर्थं । पूर्वद्युः सायंऔपासनेन सह अथ प्रातरौपासनं
 तण्डुलेर्होष्यामि ” ।

சுக்ல + ப்ரீத்யர்த்த²ம் । பூர்வேத³யு: ஸாயம் ஒளப¹ா-
 ஸனேன ஸஹ, அத³ய ப்ராத¹ரௌப¹ாஸனம், தண்டுலை³
 ஹோஷ்யாமி’.

பரிஷேசனம் :—

देवसवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपतिं, भगाय, दिव्यो गन्धर्वः
 केतपूः केतनः पुनातु वाचस्पतिः वाचनः स्वदतु ”

‘தே¹வஸவித: ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவ யஜ்ஞ-
பதிம், ப⁴காய திவ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கே¹தபூ¹, கே¹தன்ன,
பு¹ஞது¹, வாசஸ்பதி: வாசன்ன: ஸ்வத³து¹’ ।

ஹோம த்ரவ்யமான களைந்த அக்ஷதையை சேர்த்து பரிஷே-
சனம் செய்யவும்.

अर्चनम् அர்ச்சனம்

इन्द्राय नमः [இந்திராய நம:]

அக்னியின் கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

यमाय नमः [யமாய நம:]

அக்னியின் தெற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

वरुणाय नमः [வருணாய நம:]

அக்னியின் மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

सोमाय नमः [ஸோமாய நம:]

அக்னியின் வடக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

धरनये नमः [அக்னயே நம:]

அக்னியின் தென் கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

निर्ऋतये नमः [நிர்ருதயே நம:]

அக்னியின் தென் மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

वायवे नमः [வாயவே நம:]

அக்னியின் வட மேற்கில் அக்ஷதை போடவும்.

ईशानाय नमः [ஈசானாய நம:]

அக்னியின் வட கிழக்கில் அக்ஷதை போடவும்.

अग्नये नमः

[அக்னயே நம:]

அக்னியின் நடுவில் அக்ஷதை போடவும்.

आत्मने नमः

[ஆத்மனே நம:]

தனது சிரசில் (தலையில்) அக்ஷதை போட்டுக் கொள்ளவும்.

सर्वेभ्यो ब्राह्मणेभ्यो नमः

[ஸர்வேப்⁴யோ ப்ராம்மணே-

ப்⁴யோ நம:]

எல்லா ப்ராம்மணுள் மீதும் அக்ஷதை போடவும்.

कर्त्ता

होष्यामि

[ஹோஷ்யாமி]

என்று சொன்னவுடன்

यारாவतु

जुहुषि

[ஜுஹுதி⁴]

என்று சொல்ல வேண்டும்.

ஒருவரும் இல்லாவிடில் கர்த்தா தானே சொல்லவும்.

होमः ஹோமம்

மொத்தம் 4 ஹோமம் இருப்பதால், ஹோமத்திற்கு வைத்திருக்கும் களைந்த அக்ஷதையில் பாதி எடுத்துக்கொண்டு அதை 2 பாகமாக ஆக்கி ஒரு பாகத்தை இடது கையிலும் இன்னொரு பாகத்தை வலது கையிலும் வைத்துக்கொள்ளவும். வலது கையில் இருப்பதை நடு அக்னியில்,

अग्नये स्वाहा அக்னயே ஸ்வாஹா

என்று விரல்களின் நுனியால் (தேவ தீர்த்தத்தால்) ஹோமம் செய்யவும்.

अग्नये इदं न मम அக்னயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

இடது கையில் இருக்கும் அக்ஷதையை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு அக்னியில் (கிழக்குப் பக்கமாகக் கொண்டு வந்து) ஈசான பாகத்தில் (வடகிழக்குப் பகுதியில்) சுண்டு விரலுக்கு அடிவழியாக (ரிஷி தீர்த்தத்தால்)

प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபதயே ஸ்வாஹா

என்று ஹோமம் செய்யவும்.

प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

மீதி யுள்ள அக்ஷதையை 2 பாகமாக்கி ஒரு பாகத்தை வலது கையிலும் இன்னொரு பாகத்தை இடது கையிலும் வைத்துக் கொள்ளவும். வலது கையில் உள்ளதை,

सूर्याय स्वाहा ஸூர்யாய ஸ்வாஹா

என்று அக்னியின் நடுவில் முன்போல் ஹோமம் செய்யவும்.

सूर्याय इदं न मम ஸூர்யாய இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

இடது கையில் இருக்கும் அக்ஷதையை வலது கையில் வாங்கிக்கொண்டு,

प्रजापतये स्वाहा ப்ரஜாபத¹யே ஸ்வாஹா

என்று வடகிழக்கில் முன்போல் சுண்டுவிரல் அடிவழியாக ஹோமம் செய்யவும்.

प्रजापतये इदं न मम ப்ரஜாபதயே இதம் ந மம

என்று சொல்லவும்.

ॐ

परिषेचनम् பரிஷேசனம்

“देव सवितः, प्रासावीः यक्ष, प्रासावीः यक्षपति, भवाय, दिव्यो गन्धर्वः, केतवूः केतवः, अयावीहू, वायस्वतिः वायवः अस्यादीहू”

தேவஸனித: , ப்ராஸாவி: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவி: யஜ்ஞ-
பதம் பக்ஷாய, திவ்யோ க்ரீததீர்வ: கேதபூ: , கேதன்ன: ,
அபிநீதி, வாசஸ்பதி: , வாசன்ன: அஸ்வாதீத்.

என்று பரிசேசனம் செய்யவும்.

गौप्यं **सामर्थ्यं**

गौषूक्तस्य साम्नः गौषूक्तऋषिः गायत्री छन्दः इन्द्रो देवता ।

सायमीपासन होमसिध्यर्थे जपे विनियोगः । यदिन्द्राह्वयौ ।

ह्रीहोवाहाह । तुवाम् । ईश्रीयवस्व औऽ२ । हुवाह । हुवाये । काईऽ२त ।

२० १० ०० २ — १ १ २ १ १ ३
 स्तोतामेगोसत्तौऽ२ । हुवाइ । हुवाये । सायाऽ२३त् । होऽ२ वाऽ२३४

50° 2 1° 23 111

औहोवा । अग्निराहुताऽ२३४५ः ॥

आइयसुक्त **ஸாமம்**

आश्वस्तस्य साम्नः आश्वस्तऋषिः । गायत्री छन्दः ।

इन्द्रो देवता । प्रातरौपासन होमसिद्ध्यर्थे जपे विनियोगः । आञ्जो

४ ५ • २१ २° ३० २ • २
होवाहाह । यदिन्नाहाम् । यथा । त्वं । ऐहीयैहीडा । आइहीयवस्व

1 20 3 2 1 1 1
आइकइत । ऐहीयैहीS1 । आS2इ । स्तोताS2माइगोS2 ।

१ १ ३ ० ० २ १ ० २ ३ १ १ १
सखाऽ२३ । साऽ२याऽ२३४औहोवा । शुक्रआहुताऽ२३४५ः ॥

பிறகு வாமதேவிய ஸாமம் 32வது

பக்கத்தைப் பார்த்துச் சொல்லவும்.

ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.

अरनये नमः अक्वये नमः

என்று ஒரு ஸமித்தை அக்னியில் வைக்கவும்.

नमस्तौ णामம் சொல்லவும்.

4 5 ° 4 5 1 2 1 3 5
 नमस्तौ । होग्नाइ । ओजसाऽ3इ । गूणाऽ2ताऽ234इवे
 1 अ — 1 2 1 3 5° ° 2 3 111
 वाकुष्टयाऽ2ः । अमायेऽ3ः । आऽ2माऽ234 औहोवा । त्रमर्दयाऽ2345 ।

“मन्त्रहीनं क्रियाहीनं भक्तिहीनं हुताशनं यदुतं तु मया देव
 परिपूर्णं तदस्तु ते । प्रायश्चित्तानि अशेषाणि, तपःकर्मात्मकाविश्वे
 यानि तेषां अशेषाणां कृष्णानुस्मरणं परम् ।”

மந்த்ரஹீனம் க்ரியாஹீனம் பக்திஹீனம் ஹுதாசனம் ।
 யத்து⁴த¹ந்து¹ மயாதே³வ பரிபூ¹ர்ணம் த¹த³ஸ்து¹ தே¹ ।
 ப்ராய:சித்தானி, அசேஷாணி, தப:கர்மாத்தமகானி, வை ।
 யானி, தேஷாம் அசேஷாணாம், க்ருஷ்ணாணு ஸ்மரணம் பரம்.

“नमस्ते गार्हपत्याय नमस्ते दक्षिणाग्नये । नम आहवनीयाय
 महावेद्यै नमो नमः । काण्डद्वयोपपाद्याय कर्मब्रह्म स्वरूपिणे ।
 स्वर्गापवर्गरूपाय यज्ञेशाय नमो नमः ।”

நமஸ்தே கார்ஹபத்யாய, நமஸ்தே தக்ஷிணாக்னயே,
 நம ஆஹவனீயாய, மஹாவேத்யை நமோ நம: । கார்ண்ட
 த்வயோப¹ப¹ாத்யாய, கர்ம ப்ரம்ம ஸ்வரூபிணே ।
 ஸ்வர்காப¹ வர்க் ரூபாய, யஜ்ஞேசாய நமோ நம:.

என்று ஜபித்து நமஸ்காரம் செய்யவும். அக்னியினிருந்து
 பஸ்மம் எடுத்து ரகசு இட்டுக்கொண்டு ஓம் தத்தத் ப்ரம்மா³ர்ப்
 பணமஸ்து என்று சொல்லி திர்த்தம் விட்டு பவித்ரத்தை
 அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

குறிப்பு:—

சிராத்தத்தில் ரக்ஷாதாரணம், சிராத்தம் முடிந்த பிறகு
 செய்யவும்.

, ஒளபரஸனம் முற்றிற்று.

नमो वेदेभ्यः

नमो गुरुभ्यः

॥ सामवेद श्राद्ध प्रयोगः ॥

॥ ஸாமவேத சிராத்த ப்ரயோகம் ॥

மாத்யாஹ்னிகம் செய்து விட்டு சிராத்தம் ஆரம்பிக்க வேண்டும். (அக்னிஸந்தானம் ஒளபாஸனம் செய்யாதவர்கள் மாத்யாஹ்னிகம் செய்து விட்டு பூணூலை போட்டுக் கொள்ளவும்).

தேவையான ஸாமான்கள் :—

எள், துளசி, ஒருதரம் களைந்த அக்ஷதை, அரைத்த சந்தனம், கட்டைதர்ப்பங்கள், நுணிதர்ப்பங்கள், 3 புல் பவித்ரம், அர்க்ய பாத்திரத்தில் போட சிறிய 2 புல் பவித்திரம், அர்க்யத்திற்கு 2 தொன்னை (சிலருக்கு 5 தொன்னை உண்டு). அர்க்யம் வாங்குவதற்கு ஒரு தொன்னை, பிண்டங்கள் மீது வைக்க சந்தனம்-தோய்த்த தர்ப்பைகள், எண்ணையில் தோய்த்த தர்ப்பைகள், அஞ்சனத்திற்காக கருக்கிய தர்ப்பைகள், பஞ்சபாத்ர உத்தரணிகள், சிறுகுடத்தில் தீர்த்தம், மணப்பலகைகள், தக்ஷிணை, தாம்பூலம், (ஏலக்காய், கிராம்பு உள்பட). கால் அலம்பிய ஜலங்கள் ஒன்றோடொன்று படாமல் தடுக்க இரண்டு குண்டங்களுக்கும் நடுவில் போட மணல் அல்லது ஈரத்துணி, பாத்யஸ்தானம் அமைக்க சாணி ஆகியவை.

॥ श्राद्धप्रयोग आरंभः ॥

॥ சிராத்த ப்ரயோக ஆரம்பம் ॥

மூன்று புல் பவித்ரத்தை ஆசார்யரிடம் வாங்கி போட்டுக் கொண்டு எள், அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்கொண்டு,

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महायोगिभ्य एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमो नमः ॥

தே^{ch}வத^{ch}1ாப்ய: பித்ரு^{ch}ப்ய: ச மஹாயோகி^{ch}ப்ய: ஏவ ச ।
நம: ஸ்வத^{ch}ாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: ॥

என்று ஜபித்துக்கொண்டே ப்ராம்மணனை 3 ப்ரதக்ஷிணம் செய்து எள், அக்ஷதையை இறைக்கவும்.

पुरुष आर्द्रव संवत् विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ॥

புருவ ஆர்த்ரவ ஸம்வத்ருக விச்வேப்⁴யோ-

[தே³வேப்⁴யோ நம:

என்று விச்வேதேவர் மீது அக்ஷதை போடவும். (இரண்டு ப்ராம்மணனில் வயதில் பெரியவரை விச்வேதேவராகவும் மற்றவரை பித்ருக்களாகவும் வரிக்கவும்). பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொண்டு,

वसुध आदित्यः a स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह-

प्रपितामहेभ्यो नमः ॥

வஸுருத்ர ஆதித்ய b ஸ்வரூபேப்⁴ய: அஸ்மத் பித்ரு-
[பித¹ாமஹ ப்ரபித¹ாமஹேப்⁴யோ நம:

(என்று பித்ரு ப்ராம்மணர் மீது எள்ளைப் போடவும்).

(उपवीती பூணலை வலமாகப் போட்டுக் கொண்டு)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதாப்⁴ய: + நமோ நம:

(நமஸ்காரம் செய்யவும்).

(प्राचीनावीती பூணலை இடமாகப் போட்டுக் கொண்டு)

(ப்ராம்மணனைப் பார்த்து),

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यो नमः

b स्वरूपारूप्याः अस्मत् मातृ पितृमाह्वी प्रपिता-

[மஹீப்⁴யோ நம:

स्वामिनः अस्मिन् दिवसे मम c पितरं उद्दिश्य प्रत्यान्दिक
 आहुं कर्तुं उद्युक्तोऽस्मि । द्रव्य देश काल पात्र पाकादयः अस्मिन्
 गृहे पक्वाः पच्यमानाः सर्वे पदार्थाः आद्वार्हाः सन्त्विति भवन्तः
 अनुगृह्यन्तु ॥

ஸ்வாமின: அஸ்மின் தி³வஸே, மம d பிதரம்
 உத்³தி³ச்ய, ப்¹ரத்¹யாப்³தி³க ச்ராத்த⁴ம், கர்த்தும் உத்³யுக்-
 தே¹ாஸ்மி । த்³ரவ்ய தே³ச கால, பாத்ர பாக¹ாத்³ய:,
 அஸ்மின் க்³ருஹே ப¹க்¹வா:, பச்யமான்: ஸர்வே ப¹தீ³ர்த்-
 த²ா:, ச்ராத்த⁴ார்ஹா:, ஸந்த்¹விதி¹, ப⁴வந்த¹: அனுக்³ருஹ்-
 ணந்து¹. (என்று ப்ரார்த்திக்கவும்).

ப்ராம்மணன் :- सर्वे आद्वार्हाः सन्तु ।

ஸர்வே ச்ராத்த⁴ார்ஹா: ஸந்து¹ (என்று சொல்லுவர்).

(उपवीती - வலம்) (வடக்கு முகமாக நின்று கொண்டு),

आहुभूमिं गयां ध्यात्वा ध्यात्वा देवं गदाधरं ॥

ச்ராத்த⁴ பூ⁴மிம் க³யாம் த்⁴யாத்வா த்⁴யாத்வா தே³வம்
 க³தீ³ாத்⁴ரம்.

(प्राचीनावीती-இடம்) (தெற்கு முகமாக நின்று கொண்டு),

वस्वादींश्च पितॄन् ध्यात्वा ततः आहुं प्रवर्तये ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:-

c மாதர் d மாதரம்.

ch

வஸ்வாதீம்: ச பித்ருன் த்யாத்வா த¹த¹: ச்ராத்²த⁴ம்
ப்ரவர்த்தயே. (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணர் :- ப்ரவர்த்தய - ப்ரவர்த்தய (என்பர்).

சங்கல்ப: ஸங்கல்பம்

(उपवीती வலம்)

உட்கார்ந்து கொண்டு காலின் கீழ் தர்ப்பங்களைப் போட்டுக்
கொண்டு தீர்த்தம் தொடவும். பவித்ரத்துடன் தர்ப்பங்களை
இடுக்கிக் கொள்ளவும்.

शुक्राम्बर+शान्तये । ओं भू+भूर्भुवः स्वरोम् । ममोपात्त+
प्रीत्यर्थं । अपवित्रः पवित्रोवा सर्वावस्थां गतोऽपि वा । यः स्मरेत्
पुंडरीकाक्षं सवाद्याभ्यन्तरः शुचिः ॥ मानसं वाचिकं पापं कर्मणा समुपा-
जितम् श्रीराम स्मरणेनैव व्यपोहति न संशयः ॥ श्रीराम राम राम ।
तिथिर्विष्णुः तथा वारः नक्षत्रं विष्णुरेव च । योगश्च करणं चैव सर्वं
विष्णुमयं जगत् । श्रीगोविन्द गोविन्द गोविन्द । अद्य श्री भगवतः
महापुरुषस्य विष्णोराज्ञया प्रवर्तमानस्य अद्यब्रह्मणः द्वितीय परार्धे
श्वेतवराहकल्पे वैवस्वतमन्वन्तरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे प्रथमे पादे
जम्बूद्वीपे भारत वर्षे भरत खण्डे मेरोः दक्षिणे पार्श्वे शकाब्दे अस्मिन्
वर्तमाने व्यावहारिके प्रमवादीनां षष्ठ्याः संवत्सराणां मध्ये . . . नाम
संवत्सरे अयने ऋतौ . . . मासे . . . पक्षे
पुण्यतिथौ वासर युक्तायां नक्षत्र युक्तायां विष्णुयोग
विष्णु करण एवं गुण विशेषण विशिष्टायां अस्यां पुण्यतिथौ ॥

சுக்லாம் பர+சாந்த¹யே । ஒம்பூ⁴:+பூ⁴ர்புவ: ஸ்வரோம்¹
மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்த²ம் । அபவித்ர: பவித்ரோவா
ஸர்வாவஸ்த²ாம் க³தே¹ாபி¹வா । ய:ஸ்மரேத், புண்டரீ

காக்ஷம், ஸப்^{ch}ஹ்யாப்^{ch}யந்த¹ர: சசி: | மானஸம் வாசிகம்
 ப¹ாப¹ம் கர்மண, ஸமுபார்ஜிதம் | ஸ்ரீராமஸ்மரணேணைவ
 வ்யபே¹ாஹதி நஸம்சய: | ஸ்ரீராம ராம ராம | தி¹தி²ர்
 விஷ்ணு: த¹த²ா வார: நக்ஷத்ரம் விஷ்ணுரேவ ச | யோக^{ch}: ச
 கரணம்சைவ ஸர்வம் விஷ்ணுமயம் ஜகத் || ஸ்ரீ கோவிந்த
 கோவிந்த கோவிந்த || அத்³யஸ்ரீ ப⁴க³வத¹: மஹா
 புருஷஸ்ய விஷ்ணோராஜ்ஞயா ப்ரவர்த்தமானஸ்ய அத்³ய
 ப்ரம்மண: த்³விதி¹ய ப¹ரார்தே⁴ ச்வேத¹ வராஹகல்பே¹
 வைவஸ்வத மன்வந்த¹ரே அஷ்டாவிம்சதி¹ த¹மே கலியுகே³
 ப்ரத²மே பாதே³ ஜம்பூத்³வீபே¹ ப⁴ாரதவர்ஷே ப⁴ரதக²ண்டே
 மேரோ: த்³க்ஷிணே பார்ச்வே சக¹ாப்தே³ அஸ்மின் வர்த்த¹
 மானே வ்யாவஹாரிகே¹ ப்ரப⁴வாதி³னம் ஷஷ்ட்யா:
 ஸம்வத்ஸராணாம் மத்⁴யே நாம ஸம்வத்ஸரே
 அயனே ருதெ¹ள மாஸே பக்ஷே
 புண்யதி¹தெ²ள வாஸரயுக்த¹ாயாம்
 நக்ஷத்ரயுக்த¹ாயாம் விஷ்ணுயோக³ விஷ்ணுகரண ஏவங்
 குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
 புண்யதிதெ²ள.

(பாசீனாவிதி - ப்ராசீனாவீதி)

(பூணாக்ஷ இடம் செய்து கொண்டு)

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
 प्रत्यादिक् श्राद्धं संभवता नियमेन संभवता द्रव्येण संभवद्भिः उपचारैः
 संभवन्त्या शक्त्या संभवन्त्या दक्षिण्या च पार्वण विधानेन अघ-
 करिष्ये ॥

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

. गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: ப்ரத்¹யாப்³தி³க சிராத்த⁴ம் ஸம்ப⁴வதா
 நியமேன ஸம்ப⁴வதா த்³ரவ்யேண ஸம்ப⁴வத்³பி⁴: உபசாரை:
 ஸம்ப⁴வந்த¹யா சக்த்¹யா ஸம்ப⁴வந்த¹யா த்³க்ஷிணயா ச
 பார்வண வித⁴ானேன அத்³ய கரிஷ்யே.

(கையில் இடுக்கியிருந்த தர்ப்பங்களை தெற்கில் போட்டு விடவும்).

(उपवीती - உபவீதி)

(பூணூலை வலம் செய்து கொண்டு தீர்த்தம் தொடவும்).

சாணியால் கால் அலம்ப இடம் பண்ணச் சொல்லவும்.
 வடக்கில் சதுரம், தெற்கில் வட்டம்.

आसनम् - ஆஸனம்

சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவை வரிப்பவர்கள் APPEN-
 DIXல் பார்த்துக் கொள்ளவும்.

(எழுந்திருந்து விச்வேதேவர் எதிரில் நின்று),

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
 अद्यास्मिन् प्रत्यादिदक श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संवत्सकानां विश्वेषां देवानां
 इदमासनम् ॥

d கோத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்³யாஸ்மின் ப்ரத்¹யாப்³தி³க¹
 ச்ராத்²தே⁴ பு¹ருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்வத்ஸகானாம் விச்வேஷாம்
 தே³வானாம் இத்³மாஸனம்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

b கோத்¹ராயா: த்³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:-
 [மம மாத்ரு:

c गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातुः

d கோத்¹ராயா: த்³ாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாத்ரு:

(விச்வேதேவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

ப்ராம்மணர் :- **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

(அவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும்).

e **गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥**

f **கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்³தே⁴ புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகேப்⁴ய: விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: । ப்ராப்னோது ப⁴வான் ॥**

என்று வலது உள்ளங்கையிலும் இடது உள்ளங்கையிலும் தர்ப்பங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு வலது கை தர்ப்பத்தை அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் இடது கையில் இருக்கும் தர்ப்பத்தை அவருடைய வலது முழங்கையின் பின்புறத்திலும் வைக்கவும்.

ப்ராம்மணர் :-

ओं तथा प्राप्नवानि - ஓம் தத²ாப்ராப்னவானி (என்பார்)

(பாசீனாவிதி-இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரிடம் சென்று)

g **गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन् प्रत्याब्दिक श्राद्धे गोत्राणां h शर्मणां वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् i पितृ पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ।**

ப்ராம்மணர் :- **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

மாத்ரு சிரத்தத்தில் :-

e, g l **गोत्राया: दया: पितृभूताया: मम मातु: ।**

f j, **கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:-**

[மம மாதா:

h **दानां**

j கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
கோத்ரானாம் k¹ சர்மணாம் வஸுருத்ர ஆதி³த்ய
ஸ்வருபானாம் அஸ்மத் k² பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா-
னாம் இதமாஸனம். (ப்ராம்மணர் :- ஸ்வாஸனம் என்பார்).

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்
அவருடைய கையில் திர்த்தம் வீடவும்.

1 गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक श्राद्धे । m गोत्रेभ्यः शर्मभ्यः
वसुरुद्र आदित्य n¹ स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यः
भवता क्षणःकर्त्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

n² கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
o¹ கோத்ரேப்ய: சர்மப்ய: வஸுருத்ர
ஆதி³த்ய o² ஸ்வருபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹேப்ய: பவதா க்ஷண:கர்த்தவ்ய: ப்ராப்தோது
பவான் ॥

என்று முன்போல் வலது உள்ளங்கையிலும் வலது முழங்கை
யின் பின்புறமும் தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

i मातृ पितामही प्रपितामहीनां

k¹ தானாம் k² மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்

l गोत्रायाः पितृभूतायाः मम मातुः

m गोत्राभ्यः दाभ्यः

n¹ स्वरूपाभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

n² கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:

[மம மாதா:

o¹ கோத்ராப்ய: தாப்ய:

o² ஸ்வருபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-

[மஹிப்ய:

ப்ராம்மணர் :-

ओम् तथा प्राग्वानि - ஓம் தத²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

पाद्यम् - பாத்யம்

கால் அலம்ப வடக்கில் சதுரமாகவும் தெற்கில் வட்டமாகவும் சாணியூல் மெழுகி இடம் பண்ணச் சொல்லவும். கால் அலம்பும் இடத்திற்கு எள், அக்ஷதை, துளளி, சந்தனம், தர்ப்பம், பஞ்ச பாத்ரம், உத்தரணி, கால் அலம்ப சொம்பில் ஜலம், ஆஸன-பலகை, நடுவில்போட ஈரத்துணி, அல்லது மணல் எடுத்துச் செல்லவும். இரண்டு பாத்யஸ்தானத்திற்கும் நடுவில் மணல் அல்லது ஈரத்துணி போடவும்.

कुण्डाचिनम् - குண்ட அர்ச்சனம்

उपवीती - வலம் (சதுரமாக மெழுகிய இடத்தில்)

विशेषां देवानां पाद्यस्थाने इदमासनम् ।

விச்வேஷாம் தே³வானாம் பாத்யஸ்த²ானே இத³மா-ஸனம். (என்று தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

इमे दर्माः - இமே தர்ப்பா:

(என்று தர்ப்பத்தையோ அல்லது)

अयं कूर्चः - அயம் கூர்ச்ச^{ch}:

(என்று கூர்ச்சத்தையோ போடவும்).

इमे गन्धाः - இமே க³ந்த⁴ா:

(என்று தர்ப்பையால் சந்தனத்தைப் போடவும்).

इमे अक्षताः - இமே அக்ஷதா:

(என்று அக்ஷதை போடவும்).

सकलाराधनैः स्वचितम् - ஸகலாராதனை: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று அக்ஷதை போடவும்).

பாதிநாவிதி - இடம் (வட்டமான குண்டத்தில்)

a பித்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹானா பிதாஸ்யஸ்தாநி இதமாஸனம் ।

b பித்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹானாம் பாத்யஸ்தாநி இதமாஸனம். (என்று தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

இமே இமாம் / அயம் கர்ச்சு: இமே தர்ப்பா: / அயம் கர்ச்சு: (என்று தர்ப்பம் அல்லது கர்ச்சம் போடவும்).

இமே கர்ச்சு: - இமே கந்தா:

(என்று முன்போல் சந்தனம் போடவும்).

இமே திலா: - இமே திலா:

(என்று என்னைப் போடவும்).

சகலாராதிந: சுவீதம் - ஸகலாராதனை: ஸ்வர்த்தம்.

(என்று என்னைப் போடவும்).

(உபவிதி - வலம்) (விசுவேதேவரை, பாத்யஸ்தானத்தில்,

கால் இருக்கும்படி ஆசனத்தில் உட்கார்ச்செய்து, அவரைப் பார்த்து),

c கோதிரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூதஸ்ய மம பித்ரு: கர்ச்சு: ப்ரபிதாமஹி ப்ரபிதாமஹானா பிதாஸ்யஸ்தாநி இதமாஸனம் ।

d கோதிரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூதஸ்ய மம பித்ரு: கர்ச்சு: ப்ரபிதாமஹி ப்ரபிதாமஹானா பிதாஸ்யஸ்தாநி இதமாஸனம் ।

மாத்திர சிராத்தத்தில்:—

a மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி

b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி

c மாத்ரு: மாத்ரு: பித்ருபூதஸ்ய: மம மாத்ரு:

d கோதிரஸ்ய: கோதிரஸ்ய: பித்ருபூதஸ்ய: -

[மம மாத்ரு:

ப்ராம்மணர் :- **சுஸ்வாகதம்** - ஸுஸ்வாகதம் (என்பார்).

ஐத் வ: பாஃயம் - இதும் வ: பாதீயம் (என்று விச்வே-
தேவருடைய வலது பாதத்தில் அக்ஷதை வைத்து தீர்த்தம்
விடவும்).

அவர் சூபாஃயம் - ஸுபாதீயம் (என்பார்).

(காதில் பவித்ரத்தை வைத்துக்கொண்டு வலது புறத்தி-
லிருந்து பத்தினியை அவருடைய பாதங்களில் தீர்த்தம் விடச்
சொல்லி),

समस्त संपत् समवाप्ति हेतवः समुत्थित आपत्कुल धूमकेतवः
अपार संसार समुद्रसेतवः पुनन्तुमां ब्राह्मण पाद पांसवः । आधि-
श्याधि हरं नृणां मृत्यु दारिद्र्यनाशनम् । श्रीषुष्टि कीर्तिदं वन्दे विप्रभी
पाद पद्मजम् । विप्रौष दर्शनात् सद्यः क्षीयन्ते पापराशयः ।
वन्दनात् मंगलावाप्तिः अर्चनात् अच्युतपदम् ॥

ஸமஸ்த ஸம்ப¹த், ஸமவாப்தி ஹேதவ:, ஸமுத்தி²த,
ஆபத்குல தூ⁴மகேதவ: அப¹ார ஸம்ஸார, ஸமுத்³ர
ஸேதவ: புனந்து¹மாம், ப்ராம்மண பாதபாம்ஸவ: ।
ஆதி⁴வ்யாதி⁴, ஹரம் ந்ருணம், ம்ருத்யு தீ³ாரிதீ³ய, நாசனம் ।
ஸ்ரீபுஷ்டி, கீர்த்திதீ³ம் வந்தே, விப்ரஸு² பாதபங்கஜம் ।
விப்ரௌக⁴, தீ³ர்சனத் ஸதீ³ய:, க்ஷீயந்தே¹, பாபராசய: ।

ch
வந்தனத்¹ மங்களாவாப்தி¹:, அர்ச்சனத் அச்யுதம்பதீ³ம் ॥

என்று 2 பாதங்களையும் முழுவதுமாக அலம்பி வலது பாதத்
தின் மேல் அக்ஷதை வைக்கவும். அலம்பிய தீர்த்தத்தை தானும்
பத்தினியும் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வது சிலருடைய ஸம்ப்ர-
தாயம். சிலர் ப்ரோக்ஷித்துக் கொள்வதில்லை. (பவித்ரத்தைப்
போட்டுக் கொள்ளவும்).

(பாபீனாபீதி - இடம்)

வட்டமான குண்டத்தில் கால் இருக்கும்படி பித்ரு ப்ராம்-
மணரை ஆஸனத்தில் உட்காரச் செய்து,

a गोत्रस्य क्षमणः पितृभूतस्य मम पितुः
 यथास्मिन् प्रत्यान्दिक् भादे b गोत्राः क्षमणः वसुस्त
 यादित्य स्वरूपाः अस्मत् c पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वामतम् ॥

d கோத்தரஸ்ய சர்மணः பித்ருபூ⁴தஸ்ய
 மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாபி³திக ச்ராத்³தே⁴
 e கோத்ரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்³ய
 ஸ்வருபா: அஸ்மத் f பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
 ஸ்வாக்³தம். (என்று சொல்லவும்).

அவர் சுஸாமஸு - ஸுஸ்வாக்³தம் (என்பார்).

इदं वः पापम् - இதம் வ: பாத்³யம்

(என்று வலது பாதத்தில் அக்ஷதை வைத்து தீர்த்தம் விடவும்).

அவர் சுபாபம் - ஸுபாத்³யம் (என்பார்).

பலித்ரத்தை காதில் வைத்துக்கொண்டு இடது புறத்தி-
 லிருந்து பத்தினியை தீர்த்தம் விடச்சொல்லி,

सन्नोदेवी: अमिष्टये क्षमो भवन्तु पीतये शंयो! अमिस्रवन्तुनः ।
 आधिष्याविहरं नृणां मृत्यु दारिद्र्य नाशनम् । श्रीपुष्टि कीर्तिदं वन्दे
 विप्रभी पादपंकजम् । विप्रौषदर्शनात् सद्यः क्षीयन्ते पापराशयः
 वन्दनात् मङ्गलावाप्तिः अर्चनात् अच्युतं पदम् ॥

மாக்கு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b गोत्राः दाः c मातृ पितामही प्रपितामहः

d கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா:-

[மம் மாது:

e கோத்ரா: தா:

f மாக்கு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹய:

சந்நோ தே³வி: அபி⁴ஷ்டயே சந்நோ ப⁴வந்து¹ பீதயே
சம்யோ: அபி⁴ஸ்ரவந்து¹ ந: । ஆதி⁴வ்யாதி⁴ ஹரம் ந்ருணம்
ம்ருத்யு தீ³ரிதி³ர்ய நாசனம் । ஸ்ரீ⁴புஷ்டி கீர்த்தித³ம் வந்தே
விப்ரஸூ¹ பி⁴தப்பங்க¹ஹம் । விப்ரௌக⁴ தீ³ர்சனாத் ஸதீ³ய:
க்ஷீயந்தே¹ பாபராசய: வந்தனாத் மங்களாவாப்தி: அர்ச்ச-
ch
னாத் அசீயுதம் பதீ³ம் ॥

என்று 2 பாதங்களையும் முழுவதுமாக அலம்பி வலது பாதத்
தின் மேல் அக்ஷதை வைக்கவும்.

(उपवीती - வலம்)

வடகிழக்கில் ஆசமனம் செய்து விட்டு பவித்ரத்தைப்
போட்டுக் கொள்ளவும். குண்டத்துக்கு கிழக்கில் விச்வேதேவரும்
வடக்கில் பித்ருப்ராம்மணரும் ஆசமனம் செய்ய வேண்டும்.

आसनम्, आवाहनम् - ஆஸனம், ஆவாஹனம்

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक श्राद्धे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकानां विश्वेषां देवानां
इदमासनम् ॥

b கோத்திரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
பூ⁴தீ³ஸ்ய மம பிது: அதீ³யாஸ்யின் ப்ரதீ³யாபீதி³க¹.
க்ஷீயந்தே¹ புருரவ ஆர்த்ரவ ஸம்ஜ்ஞகானாம் விச்வேஷாம்
தேவானாம் இதீ³மாஸனம்.

என்று விச்வே தேவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்.

अवर् स्वासनम् - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

மாந்ரு சிராத்தத்தில் :-

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः ।

b கோத்திராயா: தீ³யா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:

a गोत्रस्य + आदे पुरुष आर्द्र संशक्म्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः
भवता धनःकर्त्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

b கோத்ரஸ்ய + ச்ராத் தே புருஷ ஆர்த்ரவ
ஸம்ஜ்ஞகேப்ய: விச்வேப்யோ தேவேப்ய: ப்வதா
கடிண:கர்த்தவ்ய: । ப்ராப்தோது பவான் ॥

என்று முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும்
வலது முழங்கையின் பின்புறமும் தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

अवर् ओं तथा प्राप्नवानि ॥

ஓம் தி¹த²ா ப்ராப்னவானி ॥ (என்பார்).

(प्राचीनावीதி-இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு)

c गोत्रस्य अर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
यथास्मिन् प्रत्यादिक आदे d गोत्राणां अर्मणां
बभूव आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् e पितृ पितामह प्रपितामहानां
प्रसात्नम् ॥

f கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்யின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்²தே⁴

g கோத்ராணாம் சர்மணம் வஸுருத்²ர
ஆதி³த்ய ஸ்வரூபாணாம் அஸ்மத் h பித்ரு, பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹாணாம் இதி³மாஸனம்.

என்று காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्रायाः b கோத்ராயா:

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

d गोत्राणां दानां e मातृ पितामही प्रपितामहीनां

f கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:

g கோத்ராணாம் தானாம் h மாத்ரு பிதாமஹி-
[ப்ரபிதாமஹினாம்]

அவர் ஸ்வாஸனம் - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

i वसुधैव कुटुम्बकम् आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता-
महेभ्यः भवता धृणः कर्तव्यः । ग्रामोतु भवान् ॥

j வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்ய: பவதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: |
ப்ராப்தோது பவான் ||

முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் வலது
முழங்கையின் பின்புறத்திலும் தர்ப்பம் வைக்கவும்.

அவர் ओं तथा ग्रामवानि ॥

ஓம் தத்தா ப்ராப்தவானி (என்பார்).

ஆவாஹனம் - ஆவாஹனம்

(உபவிதி வலம்)

அக்ஷதையை கையில் எடுத்துக்கொண்டு விச்வே தேவரைப்
பார்த்து,

पुनरवाद्देवसंज्ञकान् विश्वान् देवान् ओं भवत्सु आवाहयिष्ये ।

புனரவ ஆர்த்வ, ஸம்ஜ்ஞகான், விச்வான் தேவான்,
ஓம் பவத்ஸு ஆவாஹயிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிரத்தத்தில் :—

i वसुधैव कुटुम्बकम् आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

j வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிப்ய:

இப்பொழுது அக்ஷதை போடக் கூடாது.

அவர் **आवाहय - ஆவாஹய** (என்பார்).

ஆவாஹனமந்த்ரம் :—

विश्वेदेवासः आगत, मृणुताम, इमं हवं, एदं बर्हिः निषीदत ।
ओमासः चर्वणी धृतः विश्वेदेवासः आगत, दाशवांसः, दाशुषः सुतम् ॥

விச்¹வேதே²வாஸ¹: ஆக³த, ச்ருணுத¹ாம இமம்ஹ்வம்
ஏத³ம் பர்³ஹி:, நிஷீத³த¹ । ஒமாஸ: சர்ஷணீ த்⁴ருத¹:
விச்வே தே²வாஸ: ஆக³த, த³ாச்வாம்ஸ: த³ாசுஷ: ஸு²தம் ॥

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक् भ्रात्रे पुरुरव आर्द्रव संज्ञकान् विश्वान् देवान्
ओं भवत्सु आवाहयामि ॥

b கோ³ாத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு
பு⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்யமின் ப்ரத்யாப்திக் ச்ராத்³தே⁴
புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞகான் விச்வான் தே²வான்
ஓம் ப⁴வத்ஸு ஆவாஹயாமி. (என்று விச்வே தேவர்மீது-
அக்ஷதை போடவும்).

அவர் **आवाहितोऽस्मि - ஆவாஹிதோஸ்மி** (என்பார்)

आसनम् - ஆஸனம்

विश्वेदेवाः मृणुत, इमं हवं मे, ये अन्तरिक्षे य उपधविष्, ये
अग्निजिह्वाः, उत वा यजत्राः, आसद्य अस्मिन् बर्हिषि, मादयध्वम् ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபு⁴தாயா: -
[மம மாதா:

விச்வேதே¹வா: , ச்ருணுத, இமம் ஹவம் மே,
யே அந்தரி²க்ஷே, ய உபத்ய³யவிஷ்ட² யே அக்னிஜிஹ்வா: ,
உத¹வா யஜத்ரா: ஆஸத்ய³ அஸ்மின் ப³ர்ஹிஷி, மாத³
யத்⁴வம்.

विश्वेषां देवानां इदमासनम् ।

விச்வேஷாம் தே¹வானாம் இத³மாஸனம் ।
(அவருடைய காவின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் ச்வாஸனம் - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

विश्वेभ्यो देवेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

விச்வேப⁴யோ தே³வேப⁴ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ।
ப்ராப்நோது ப⁴வான் (என்று சொல்லவும்).

(முன்போல் உள்ளங்கையிலும் முழங்கை பின்புறத்திலும்
தர்ப்பம் வைக்கவும்).

அவர் ओं तथा प्राप्नोति ।

ஓம் த¹த²ா ப்ராப்ந வானி (என்பார்).

(பா¹சிநாவிதி - இடம்) (என்னை எடுத்துக் கொண்டு பித்ரு
பிராம்மணரைப் பார்த்து),

**c वसुरुद्रादित्यस्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामहप्रपितामहान्
ओं भवत्सु आवाहयिष्ये ॥**

d வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய ஸ்வருபான் அஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான் ஓம் ப⁴வத்ஸு ஆவாஹ
யிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

(இப்பொழுது என்னைப் போடக்கூடாது).

அவர் आवाहय - ஆவாஹய (என்பார்).

c वसुरुद्रादित्यस्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामही:

d वसुर्नुத்³र आति³थ्य स्वरुपाः अस्मत् मातृ पितामही
[ப்ரபிதாமஹி:

ஆவாஹன மந்தரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पशिभिः पूर्विणेभिः
दस्तास्मभ्यं द्रविणेहमद्रं रयिचनः सर्ववीरं नियच्छत । उद्यन्तस्त्वा
इवामहे उद्यन्तः समिधीमहि । उद्यन् उद्यत आवह पितृन् इविषे
अत्तवे ॥

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: கம்பீரேபி: பதி²பி: பூர்வி-
ch
ணேபி: த³த¹த¹ாஸ்மப்யம், த்³ரவிணேஹ ப⁴த்³ரம், ரயிம் ச
ch
ந: ஸர்வவீரம், நியச்ச² த¹ । உசந்த¹ஸ்த்வா ஹவாமதேஹ,
உசந்த¹ ஸமிதி⁴மஹி । உசன் உசத ஆவஹ, பித்ருன்
ஹவிஷே அத்தவே ॥

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्यान्दिक आद्वे b गोत्रान् शर्मणः वसुरुद्र आदित्य
स्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहान् ओं भवत्सु आवाहयामि ॥

c கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாபி³தி³க ச்ராத்³தே⁴
d கோத்ரான் சர்மண: வஸுருத்³ர
ஆதி³த்ய ஸ்வருபான் அஸ்மத் பித்ரு, பிதாமஹ
ப்ரபிதாமஹான் ஒம் ப⁴வத்ஸு ஆவாஹயாமி ॥

(அவர் மீது என்னைப்போடவும்; சிலர் என்னை இடது தோள்
மீது போடுவர்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

- a गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातु: ।
b गोत्रा: दा: वसु+स्वरूपा: अस्मत् मातु पितामही प्रपितामही:
c கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாதா:
d கோத்ரா: தா: வஸு+ஸ்வருபா: அஸ்மத்
மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி.

அவர் **आवाहितोऽस्मि** ஆவாஹிதோஸ்மி (என்பார்)

आसनमन्त्रः - ஆஸனமந்திரம்

आयंतुनः पितरः सोम्यासः अग्निव्वास्ताः पथिभिः देवयानैः ।
यस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अधिब्रुवन्तु ते अवन्तु अस्मान् ॥

ஆயந்து¹ ந: பிதர:, ஸோம்யாஸ:, அக்னிஷ்வாத்தா:,
பதி²பி: தேவயானை:, அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத³யா
மத⁴ந்து¹, அதி⁵ ப்ருவந்து¹ தே அவந்து¹ அஸ்மான் ॥

e **पितृ पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ।**

f பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹானாம் இத³மாஸனம் ।
(அவருடைய காவின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் **स्वासनम्** - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

g वसुरुद्र आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता
महेभ्यः भवता क्षणः कर्तव्यः । प्राप्नोतु भवान् ॥

h வஸுருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபேப்⁴ய: அஸ்மத் பித்ரு
பித¹ாமஹ ப்ரபித¹ாமஹேப்⁴ய: ப⁴வதா க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ।
ப்ராப்னோது பவான் ॥

(முன்போல் அவருடைய வலது உள்ளங்கையிலும் வலது
முழங்கையின் பின்புறத்திலும் தர்ப்பம் வைக்கவும்).

அவர் **ओं तथा प्राप्नवानि** - ஒம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி
(என்பார்).

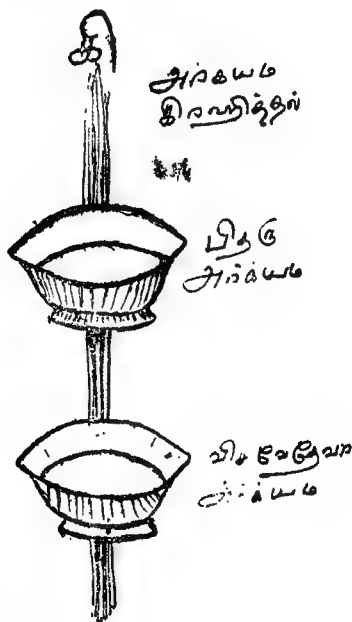
மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

e मातृ पितामही प्रपितामहीनां **f** मात्ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹினாம்.

g वसु+स्वरूपेभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

h வஸு+ஸ்வரூபாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-
[மஹிப்⁴ய;

अर्घ्यं ग्रहणम् - அர்க்ய க்ரஹணம்



(उपनीवी वलम्)

அக்னிக்கு மேற்கில் அர்க்ய க்ரஹணம் செய்ய வேண்டும். அனேகமாக அக்னிக்குத் தெற்கில் வைக்கிறார்கள். கிழக்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அதன்மீது மேற்கில் ஒரு தொன்னையும் கிழக்கில் ஒரு தொன்னையும் வைக்கவும். மேற்கில் இருப்பது விசுவேதேவர் பாத்திரம். கிழக்கில் இருப்பது பித்ரு பாத்திரம். (சிலர் விசுவேதேவருக்கு 2 பாத்திரமும் பித்ருக்களுக்கு 3 பாத்திரமும் வைத்து தனித்தனியே அர்க்யம் கொடுப்பர்).

அனேகமாக 2 பாத்திரமே உபயோகிக்கின்றனர். (5 பாத்திரம் வைப்பவர்கள் 65 வது பக்கத்தில் மேலே பார்க்கவும்).

விச்வேதேவபாத்திரத்தில் 2 புல் பவித்திரத்தை வடக்கு நுனியாகப் போடவும். பிறகு அக்ஷதை போடவும். ஒரு கிண்ணத்தில் சந்தனத்தை கரைத்துக் கொண்டு,

शंनो देवीः अमिष्टये शंनो भवन्तु पीतये । शंयोः अमि
संवतु नः ।

சந்நோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே சந்நோ ப⁴வந்து பீத¹யே ।
சம்யோ: அபி⁴ஸ்ரவந்து¹ ந: ॥

என்று விச்வேதேவ பாத்திரத்தில் அந்த சந்தன ஜலத்தை ஊர்ப்பவும்.

पुनरव आर्द्रव संज्ञक विश्वेभ्यो देवेभ्यः अपो वो गृह्णामि ।

புனரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:
அபோ வோ க்³ருஹ்ணாமி । (என்று சொல்லவும்).

यवोसि धान्यराजानः वारुणः मधुसंयुतः निर्णोदः सर्वपापानां
पवित्रं ऋषिभिः स्मृतम् ॥

யவோஸி த⁴ான்ய ராஜான: வாருண: ம⁴து ஸம்யுத:
நிர்³ணோத: ஸர்வ பாபாநாம் பவித்ரம் ரிஷிபி⁴: ஸம்ருதம் ॥

என்று விச்வேதேவ பாத்திரத்தில் அக்ஷதை போடவும் சந்தனமும் துளனியும் போடவும். வடக்கு நுனியாக இருக்கும் படி பலாச இலையால் அர்க்ய பாத்திரத்தை மூடி அதன்மீது தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

கிழக்கேயுள்ள அர்க்ய பாத்திரத்தில் தெற்கு நுனியாக 3 புல் பவித்ரத்தைப் போட்டு என்னை மறித்தாற் போல் போடவும். ஒரு கிண்ணத்தில் சந்தனத்தை கரைத்து வைத்துக் கொண்டு,

शंनो देवीः अमिष्टये शंनो भवन्तु पीतये । शंयोः अमिसवन्तु नः ॥

சன்னோ தே³வீ: அபி⁴ஷ்டயே சன்னோ ப⁴வந்து¹ பீதயே ।
சம்யோ: அபிஸ்ரவந்து¹ ந: ॥

(என்று பித்ரு பாத்திரத்தில் கரைத்த சந்தனத்தை நிரப்பவும்).

a वसुध आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता-
महेभ्यः अपो वो गृहामि ।

b வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் பித்ரு,
பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹேப்ய: அபோவோ க்ருஹ்ணாமி ।
(என்று சொல்லவும்).

तिलोसि सोमदेवस्यः गोसवः देवनिर्मितः प्रसवद्भिः प्रस्त
स्वधया पितृन् इवान् लोकान् प्रीणीहि नः स्वधा नमः

திலோஸி ஸோம தேவத்ய: கோஸவ: தேவநிர்மித:
ப்ரத்னவத்பி: ப்ரத்த ஸ்வத்யா பித்ருன் இமான்
லோகான் ப்ரீணீஹி ந: ஸ்வத்யா நம: ॥

என்று அதில் எள்ளிப் போடவும். சந்தனமும் துளளியும்
போடவும். பலாச இலையால் தெற்கு நுனியாக இருக்கும்படி
அர்க்ய பாத்திரத்தை மூடி அதன்மீது தர்ப்பங்களை வைக்கவும்.

अर्घ्यं प्रदानम् - அர்க்ய ப்ரதாநம்

(उपवीती - வலம்)

விச்வேதேவருடைய கையின் கீழ் அர்க்ய தீர்த்தம் வாங்கு-
வதற்காக ஒரு தொன்னை வைக்கவும். விச்வேதேவருடைய வலது
கையை கர்த்தா தனது இடது கையினால் பிடித்துக் கொண்டு
அவருடைய கையில் பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

a वसु ध आदित्य स्वरूपेभ्यः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

b வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபேப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹேப்ய:

தீர்த்தம் விடவும். விச்வேதேவ அர்க்ய பாத்திரத்தின் மீதுள்ள தர்ப்பம், பலாச இலை இவற்றை கீழே வைத்து விட்டு அதிலுள்ள பவித்திரத்தை எடுத்து விச்வேதேவருடைய கையில் வடக்கு நுனியாக வைக்கவும். அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து,

या दिव्याः आपः पयसा संभूवुः याः अन्तरिक्षाः, उत
पाथिवीर्याः हिरण्यवर्णाः यज्ञियाः तान आपः, संस्योनाः, सुहवा
भवन्तु ।

யா திவ்யா: ஆப: , பயஸா ஸம்பூ⁴வு: , யா: அந்த¹-
ரிக்ஷ்யா: , உத பார்த்தி²வீர் யா: , ஹிரண்ய வர்ணா: யக்ஞி-
யா: . த¹ான ஆப: , சம்ஸ்யோநா: ஸுஹவா ப⁴வந்து¹ ॥

என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி,

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
प्रत्यान्धिक भ्रात्रे पुनरव आर्द्रव संज्ञक विभेदेवाः इदं वो अर्घ्यं ।

b கோத்¹ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு
பூ⁴த¹ஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வே தே³வா: இத³ம்
வோ அர்க்யம் ॥

என்று விச்வேதேவருடைய கையில் நேராக விடவும்.

அவர் **ஈர்ய** - ஸ்வர்க்யம் (என்பார்).

பஞ்சபாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து அவர் கையில் நேராக விடவும். விச்வேதேவர்கையிலிருக்கும் பவித்திரத்தை எடுத்து அர்க்ய பாத்திரத்தில் வடக்கு நுனியாக

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:

வைத்து, கீழுள்ள பலாச இலையால் முன்போல் மூடி, தர்ப்பங்களை அதன் மீது வைக்கவும். விச்வேதேவருடைய கையிலிருந்து வரங்கிய அர்க்ய திர்த்தமுள்ள தொன்னையை பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையின் கீழ் வைக்கவும்.

பாசீனாவிதி - இடம்

அவருடைய வலது கையை கர்த்தா தனது இடது கையினால் பிடித்துக் கொண்டு பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி திர்த்தம் எடுத்து அவருடைய கையில் மறித்தாற்போல் விடவும். பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்தின் மீது உள்ள பலாச இலையையும் தர்ப்பங்களையும் கீழே வைத்து விட்டு அர்க்ய பாத்ரத்திலிருக்கும் பவித்ரத்தை பித்ரு பிராம்மணருடைய கையில் தெற்கு நுனியாக வைக்கவும். அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி திர்த்தம் எடுத்து,

या दिव्याःआपः पयसा संवभूयुः याः अन्तरिक्षाः उत
पाथिवीर्याः हिरण्यवर्गाः, यज्ञियाः, तान आपः शंस्योनाः, सुहवा
भवन्तु ।

யாதி³வ்யா: ஆப¹., பயஸா, ஸம்ப்³ பூ⁴வு:, யா: அந்த¹
கிஷ்யா:, உத பார்த்தி²வீர் யா: ஹிரண்ய வர்ணா: யஜ்ஞி-
யா: தாந ஆப:, சம்ஸ்யோனா:, ஸுஹவா ப⁴வத்து¹ ||

என்ற மந்திரத்தைச் சொல்லி,

c गोत्रस्य.....शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः अद्यास्मिन्
[क] आदे d गोत्राः.....शर्माणः वसुस्त आदित्य
स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः इदं वो अर्घ्यम् ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

d गोत्राः—दाः वसु+स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहाः

e கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
f கோத்ரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்ய
ஸ்வருபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
இதீம் வோ அர்க்யம் ||

என்று அர்க்ய தீர்த்தத்தை அவருடைய கையில் மறித்தாற்
போல் விடவும்.

அவர் इव³ - ஸ்வர்க்யம் (என்பார்).

பஞ்ச பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் எடுத்து
மறித்தாற்போல் விடவும். பவித்திரத்தை எடுத்து அர்க்ய
பாத்திரத்தில் தெற்கு நுனியாக வைத்து கீழே வைத்த பலாசு
இலையால் அதை முன்போல் மூடி அதன் மேல் தர்ப்பங்களை
வைக்கவும்:

[தனித்தனியாக அர்க்யம் வைப்பவர்கள்,

पुनरव संज्ञेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः इदं वो अर्घ्यं ।

आद्वं संज्ञेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः इदं वो अर्घ्यं ।

புனரவ ஸம்ஜஞகே⁴ப்ய: விச்வேப்⁴ய: தே³வேப்⁴ய: இதம்வோ-
[அர்க்யம்.

ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜஞகே⁴ப்ய: விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴ய:-
[இதம்வோ அர்க்யம்.

वसुष्प पितः एतत्ते अर्घ्यं (வஸுருப பித: ஏதத்தே அர்க்யம்).

इन्द्रोष्प पितामह, एतत्ते अर्घ्यं (ருத்³ரருப பிதாமஹ, ஏதத்தே அர்க்யம்).

आदित्योष्प प्रपितामह एतत्ते अर्घ्यं (ஆதித்யருப ப்ரபிதாமஹ ஏதத்தே-
அர்க்யம்) என்று அந்தந்த பாத்திரத்திலிருந்து அர்க்யம் விடவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் முறையே :—

मातः, पितामहि, प्रपितामहि (மாத:, பிதாமஹி, ப்ரபிதாமஹி) என்று
மாற்றிக் கொள்ளவும்.]

மாத்ரு சிராத்தத்தில்

e கோத்ராயா: தாயா: பித்ரு⁴தாயா: -

[மம மாதா:

f கோத்ரா: தா: வஸு+அஸ்மத் மாத்ரு-
பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ்ய:

(उपवीती -)

அர்க்யம் வாங்கிய தொன்னையிலிருக்கும் திர்த்தத்தை கீழே கவிழ்க்கவும். அந்த திர்த்தத்தை இரண்டு கட்டை விரல்களாலும் இரண்டு கண்களிலும் ஒற்றிக்கொள்ளவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

கவிழ்த்த தொன்னையை எடுத்து நிமிர்த்தி பித்ரு அர்க்யத் திற்கு தெற்கில்,

पितृभ्यः स्थानमसि - பித்ருப்⁴ய: ஸ்த²ானமஸி

(என்று கவிழ்க்கவும்).

सकलाराधनेः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று அதன்மீது எள்ளைப் போடவும்). (பிராமணனுக்குப் போட வேண்டிய இலைகளை அலம்பி வைத்துக்கொள்ளவும்).

उपचाराः - உபசாரங்கள்

(उपवीती - வலம்)

विश्वेदेवாவரிடம்,

गन्धद्वारां दुराधर्षा नित्यपुष्टां करीषिणीम् ईश्वरीं सर्वभूतानां त्वामिह उपह्वये धियम् ।

க³ந்த⁴த்³வாராம் து³ராத⁴ர்ஷாம், நித்யபுஷ்டாம், கரீஷிணீம், ஈச்வரீம், ஸர்வபூ⁴தானாம் த்வாமிஹ, உபஹ்-வயே ச்ரியம் । (என்று ஜபித்து),

विश्वेदेवाः अलंकरणार्थे भागशः अमी वो गन्धाः ।

விச்வே தே³வா: அலங்க¹ரணர்த்தே² ப⁴ாக³ச: அம். வோ க³ந்த⁴ா: । (சந்தவம் காட்டவும்).

ch

उपचारार्थे पुनर्गन्धाः - உபசாரார்த்தே² புனர்³ க்ந்த⁴ா: ।

(என்று மறுபடி சந்தனம் காட்டவும்).

பிராம்மணன்⁵ சும⁶ந்⁷த⁸ா: (என்பார்).

* माल्यार्थे इमानि पुष्पाणि श्री तुलसी दलानि ।

மால்யார்த்தே இமானி புஷ்பாணி ஸ்ரீ துளஸீதளானி ।

(என்று துளஸி கொடுக்கவும்).

धूपदीप वस्त्र यज्ञोपवीत आमरणादि शिष्टोपचारैः सकलाराधनैः
स्वर्चितम् ॥

தூ¹பதீ²ப வஸ்த்ர யஜ்ஞோபவீத ஆப³ரணாதி⁴
சிஷ்டோபசாரை: ஸகலாராத⁵னை: ஸ்வர்ச்சிதம் ॥

(என்று அக்ஷதை போடவும்). [வஸ்த்ரம் கொடுப்பவர்கள்

தூப தீபார்த்தம் இமே அக்ஷதா: / (பித்ருக்களுக்கு) திலா: ।

(என்று அக்ஷதை / எள் போட்டுவிட்டு),

ஆச்ச⁶தாதீ⁷னார்த்த⁸ம் இத⁹ம் வஸ்த்ரம் ।

(என்று வஸ்திரம் கொடுத்த பிறகு)

ch

யஜ்ஞோபவீத ஆப³ரணாதி⁴ சிஷ்டோபசாரை: ஸகலா-
ராத⁵னை: ஸ்வர்ச்சிதம் । (என்று அக்ஷதை / எள் போடவும்).

Foot note :— 72 பக்கம் பிராக்கெட் முடியும் வரை உள்ளதை

ஸாமம் சொல்லக்கூடியவர்கள், * இக்குறியுள்ள இடத்தி
லிருந்து, கீழ்க்கண்ட ஸாமங்களைச் சொல்லி, புஷ்ப, தூப, தீப,
வஸ்த்ரம் ஆகிய உபசாரங்களைச் செய்யவும். பித்ருக்
களுக்கும் இவ்வாறே.

[1. ² अर्च⁰त³प्रार्च⁵ता² ना⁰ S 234 रा: । प्रियमेवा⁴ S 3 सो S 3

^{2 3 5} अर्च^{2 1}त । ⁴ अच^{2 0 3 5}न्तु पू S 23 त्रा S 3 काउत । ¹ पुरमिद्वा S 23

^{3 2} ण्वा S 3 ⁴ र्चा S 5 ता S 656 । इमानि पुष्पाणि श्री तुलसी
दलानि ॥ (என்று துளஸி கொடுக்கவும்). (நா-சுதலானி)

(பாசீனாவிதி - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரிடம்)

गन्धद्वारां दुराधर्षां नित्यपुष्टां करीषिणीं । ईश्वरीं सर्वभूतानां
त्वामिह उपहृये श्रियम् ॥

க³ந்த⁴த்³வாராம் து³ராத⁴ர்ஷாம் நித்ய புஷ்டாம்
கரீஷிணீம் । ஈசுவரீம் ஸர்வபூ⁴தா³னாம் த்வாமிஹ
உபஹ்வயே ச்ரியம் ॥

a पितृ पितामह प्रपितामहाः ।

अलंकरणार्थे भागशः अमीवोगन्धाः ।

b பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ।

அலங்க¹ரணர்த்தே² ப⁴ாக³ச: அமீவோ க³ந்த⁴ா: ।

(என்று சந்தனம் காட்டவும்).

* मातृार्थे इमानिपुष्पाणि श्री तुलसीदलानि ।

மால்யார்த்தே² இமானி புஷ்பாணி ஸ்ரீ துளஸி
தீளானி । (என்று துளஸி கொடுக்கவும்).

धूप दीप वस्त्र यज्ञोपवीत आभरणादि शिष्टोपचारैः सकलाराधनैः
स्वर्चितम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामह्यः b माத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹ்ய:

2. ²⁰¹ ⁴ ⁵⁰ ¹ ² ¹ ²³⁰
இஊஷ்வா S 23 ஹிப்ரதீவியாம் । யாஜ சுவஜா । தவ-
²¹ ²³ ² ³ ⁵ ³²
தசா S 23 ம் । சரிஷ்ணு தூ । மா S 234 ம । ' சூமா S 3 இ ।
¹ ³ ⁵⁰⁰ ³ ⁵
தா S 2 ஶோ S 234 அஹிவா । சீ S 234 யாம் । ஆபாபாபா
அய் வோ தூபம் ॥ (என்று தூபம் காட்டவும்). (வா-சுதூப:)

தூ⁴ப தி³ப, வஸ்த்ர யக்ஞோபவீத ஆப⁴ரணதி³
சிஷ்டோபசாரை: ஸகலாராத⁴ணீ: ஸ்வர்ச்சிதம் ||

(என்று என்னைப் போடவும். வஸ்த்ரம் கொடுப்பவர்கள்,
67 வது பக்கத்தில் பார்த்து செய்யவும்).

* ஸாமம் தெரிந்தவர்கள், பித்ரு ப்ராம்மணருக்கும் Foot note-ல்
இருக்கிறபடி ஸாமம் சொல்லி செய்யவும். ஸாமம் சொல்லும்
போது பூணல் வலம்).

பார்வண ஹோம: - பார்வண ஹோமம்

[பாணிஹோமம் செய்பவர்கள், உபசாரத்திற்குப் பிறகு ஸ்தல
சுத்தியிலிருந்து ஆரம்பிக்கவும். பாத்ராஸனம் ஆனதும் அங்கு
பாணிஹோமம் பார்க்கவும்].

ப்ராம்மணருக்குச் சமைத்த அன்னத்திலிருந்து ஒரு
கிண்ணத்தில் அன்னத்தை அபிகாரம் செய்து (நெய் விட்டு)
கொண்டு வரச்சொல்லி அதை திர்த்தம் விட்ட இடத்தில்
வைக்கச் சொல்லவும். அந்தக் கிண்ணத்தை கையில் எடுத்துக்
கொண்டு (பூணல் இடமாகவே) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

c பிவ்³பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ

d பித்ரு, பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னமக்³நௌ
கரிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

c மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: d மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

3. 4 5 1° 3 2 3 5 2 1
பாபா । மானோ । அஜிஜா S 234 நாத் । திவ-

2° 1 1 3
அத்ராம் । நதந்யதூம் । ஜ்யோதிவீஷா S 23 । நா S 2 ரா S 234

5° ° 3 5
அஹிவா । வு S 234 ஹத் ||

அவர் க்ரியதாம் - க்ரியதாம் (என்பார்).

ஹோம சங்கல்ப: - ஹோம ஸங்கல்பம்

(உப - வலம்)

சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஆஹு: + பூர்வ: ஸ்வ-
பாத்த + ப்ரியதாம் । அஹோம ஸங்கல்பம்
..... புண்யதிதே

சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஆஹு: + பூர்வ: ஸ்வ-
பாத்த + ப்ரியதாம் । அஹோம ஸங்கல்பம்
..... புண்யதிதே

(பாசினாவிதி - இடம்)

e ஹோம: ஹோம: பிதூதஸ்ய மம பிதூ: அஹாஸிந்
ப்ரியதாம் ஹோம: f பிதூ: அஹாஸிந் ப்ரியதாம்
பாசினாவிதி

மாத்திர சிராத்தத்தில் :-

e ஹோம: ஹோம: பிதூதஸ்ய: மம பிதூ: f பிதூ:

4. 5 0 1 2 2 2 1 2 1
பவமானா: । அஹாஜா S 3 நாது । பிதூதஸ்ய S
2 1 2 3 5 3 5 3
23 ஹா S 3 இ । நாதுத்யா S 234 துஸ் । பிதூ S 234 தி: । பா
5 4 5 4 5
S 234 இஷா । நரோவா । பிதூ S 5 ஹோ S 6 ஹா । அவலோகனார்த்
யய் வோ திப: ॥ (திபம் காட்டவும்). (பா-சுபிப:)

g கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு பூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³தே⁴
h பித்ருணாம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்த²ம் பரிசரண தந்த்ரேண
பார்வண ஹோமம் கரிஷ்யே ||

(उपवीती - வலம்)

(திர்த்தம் தொடவும். ஹோம அன்னத்தை அக்னிக்கு அருகில் வைத்துக் கொண்டு).

देव सवितः, प्रसुव यज्ञं, प्रसुव यज्ञपति भगाय, दिव्यो
गन्धर्वः, केतपूः, केतन्नः पुनातु, वाचस्पतिः, वाचन्नः स्वदतु ।

தேவஸவித: , ப்ரஸுவ யஜ்ஞம், ப்ரஸுவ யஜ்ஞபதிம்,
ப⁴காய, திவ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேதபூ: , கேதன்ன: புனாது,
வாசஸ்பதி: வாசன்ன: ஸ்வத³து ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

g கோத்ராயா: திராயா: பித்ருபூ⁴தாயா: மம மாது:
h மாத்ருணாம்.

5.	2	2	2	1°	2	1
ओ S 3 होS 3 होइ ।	अभिवायुम् ।	वी S 3 तिय ।				
2 3 4 5	2 1 2 1°	2 3 4 5	2° 1			
षागृणानाः ।	अभिमित्रा वरुणा ।	पूयमानाः ।	अमीनराम् ।			
2 1 2° 3 4 5	2 1 2 1	2 1	2			
धीS 3 जव ।	नरयेष्टाम् ।	अभिहन्द्राम् ।	वृषणम् ।	वास 3 4 3 ।		
2 4	2 1 2 1	2 1	2 3			
जाS 3 वाS 5 हू 6 5 6 म् ॥ श्री ॥	अभिवस्त्रा ।	सुवस ।	नानि-			
4 5 2 1°	2 1°	2 3 4 5	2 1 2 1°			
यर्षा ।	अभिधेनुः ।	सुदुवाः ।	पूयमानाः ।	अभिचन्द्रा ।	मर्तवे	
2 3 4 5	2 1 2 1	2	2	4		
नोहिरण्या ।	अभियश्नान् ।	रथिनः ।	दाS 3 4 3 इ ।	वास 3 सो-		

(என்று அன்னத்தையும் சேர்த்து அக்னியைச் சுற்றி பரிஷே-
சனம் செய்யவும். சுண்டு விரலை விட்டுவிட்டு மற்ற விரல்களால்
கொசஞ்சம் அன்னத்தை எடுத்து),

स्वाहा सोमाय पितृमते - ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே

(என்று பூராவும் சொல்லி ஹோமம் செய்யவும்).

सोमायपितृमते इदं न मम - ஸோமாய பித்ருமதே இதம் நமம

(என்று சொல்லவும். மறுபடி முன்போல் அன்னத்தை எடுத்து),

स्वाहा अग्नये कव्यवाहनाय - ஸ்வாஹா அக்னயே கவ்யவாஹனாய

(என்று பூராவும் சொல்லி ஹோமம் செய்யவும்).

अग्नये कव्यवाहनाय इदं न मम - அக்னயே கவ்யவாஹனாய

இதம் நமம (என்று சொல்லவும்).

2° 1° 2 1 2 3 4 5
S 5 माS 656 ॥ श्री ॥ अमीनो आ । षा S 3 दिवि । यावसूनी ।

2 1 2 1° 2 3 4 5 2 1° 2 1
अभिविश्वा । पाS 3 थिवा । पूयमानाः । अभियेना । द्रविणम् ।

2 3 4 5 2 2 2 2 1° 2 1
अश्ववामा । ओS 3 होS 3 होइ । अभि यार्धे । याS 3 क्षमत् ।

2 2 4
आS 3 43 । ग्माS 3 इवाS 5 न्नाS 656: ।

आच्छादनार्थं इदं वस्त्रम् । (என்று வஸ்த்ரம் கொடுக்கவும்),

इदं उत्तरीयम् । (என்று அங்கவஸ்த்ரம் கொடுக்கவும்).

धारणार्थमिदं यज्ञोपवीतम् । (பூணல் கொடுக்கவும்).

आभरणादि शिष्टोपचारैः सकलाराधनैः स्वर्चितम् ॥]
(என்று அக்ஷதை / எள் போடவும்).

மறு பரிஷேசனம்

देवसवितः, प्रासावी: यज्ञं, प्रासावी: यज्ञपतिं, भगाय,
दिव्योगन्धर्वः केतपू: केतवः अपावीत् वाचस्पतिः वाचवः अस्वादीत् ॥

தேவஸவித: , ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞம், ப்ராஸாவீ: யஜ்ஞ
பதும், ப⁴க³ாய, தி³வ்யோ க³ந்த⁴ர்வ: கேதபூ: கேதன்ன:
ch ch
அபாவீத், வாசஸ்பதி: வாசன்ன: அஸ்வாதீத் ।

(என்று பரிஷேசனம் செய்யவும்).

वामदेव्य - वामतेव्य स्याममं सोल्लव्यम्.

(அக்னி ஸந்தானத்தின் கடைசியில் பார்த்து ஓம் சாந்தி:
சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்).

स्थल शुद्धिः - स्थल சுத்தி

(இலை போடும் இடத்தை சுத்தம் செய்தல்)

(தொன்னையில் தீர்த்தம் விட்டுக் கொண்டு அதில் எள்ளைப்
போட்டு தர்ப்பத்தினால் அதை தொட்டுக் கொண்டே கீழ்க்
காணும் ஸாமத்தையும் மந்த்ரங்களையும் சொல்லவும்).

1 0 — 0 1 1 2 2 1 2 2
तन्तेमदाS2म् गुणीमसाइ । वर्षणम् । क्षुसासाS3हीS3म् ।
1 2 2 1 2 2 1 2 2 1 1 3
होवाS3हाइ । उलोकाS3कुS3 । होवाS3हा । तुम । द्राS2इवाS234
5 0 0 2 1 1 1
औहोवा । हरिश्रियाS2345म् ॥ हरिवर्णं भवति, असुरा वा, एषु लोकेषु,
आसंस्तान्, देवाः, हरिश्रियमिति, अस्मात् लोकात्, प्राणुदन्त विराज-
सीति अंतरिक्षात्, दिवे दिवे इति, अणुमात्, तत् य एवं वेद ।
एभ्योलोकेभ्यः आतृव्यं प्रणुद्य इमान् लोकान् अभ्यारोहति हरिवर्णोवा
एतत् पशुकामः सामापश्यन् । तेन सहस्रं, पशून् असृजत, यदेतत्

साम भवति । पशूनां पुष्ट्यै, अंगिरसः स्वर्गलोकं, यतो रक्षांसि,
अन्वसचन्त । तान्येतेन, हरिवर्णोपाहत यदेतत्, साम भवति
रक्षसामपहस्यै ॥

ஹாரிவர்ணம் ப⁴வதி, அஸுராவா, ஏஷுலோ-
கேஷு, ஆஸம்ஸ்த¹ான், தே³வா: ஹரிச்¹ரியமிதி, அஸ்மாத்
லோகாத், ப்ராணுத³ந்த¹ விராஜஸீதி, அந்த¹ரிஷாத்
திவே திவே இதி, அமுஷ்மாத் தத் யஏவம் வேத³
ஏப்யோ லோகேப்ய; ப்⁴ராத்ரு வ்யம், ப்ராணுத்ய, இமான்
லோகான், அப்யாரோஹதி। ஹரிவர்ணோவா, ஏதத்,
பசுகாம:; ஸாமாபச்யத்। தேன ஸஹஸ்ரம் பசுன் அஸ்ரு
ஜத। யதே³தத் ஸாம ப⁴வதி। பசுனம் புஷ்ட்யை
அங்கிரஸ: ஸ்வர்கீம் லோகம், யதோ ரக்ஷாம்ஸி, அன்வஸ
ch
சந்த¹, தான்யேதேன, ஹரிவர்ணோபாஹத, யதே³தத்
ஸாம ப⁴வதி, ரக்ஷஸாம் அபஹத்யை.

(प्राचीनावीती - இடம்)

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुंचमानाः ।
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परापुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निष्टान्
लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ॥

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி, வேதிஷத:; யே
ch
ருபாணி ப்ரதி முஞ்ச மாநா:। அஸுரா: ஸந்த¹: ஸ்வத்யா
ch
சரந்தி¹ பராபுர: நிபுர:, யே ப⁴ரந்தி¹ அக்னிஷ்டான்
லோகாத் ப்ராணுத³து அஸ்மாத் ॥

(என்று ஜபிக்கவும்).

(उपवीती - வலம்)

अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा । यः स्मरेत्
पुंडरीकाक्षं सवासाभ्यन्तरः शुचिः ॥

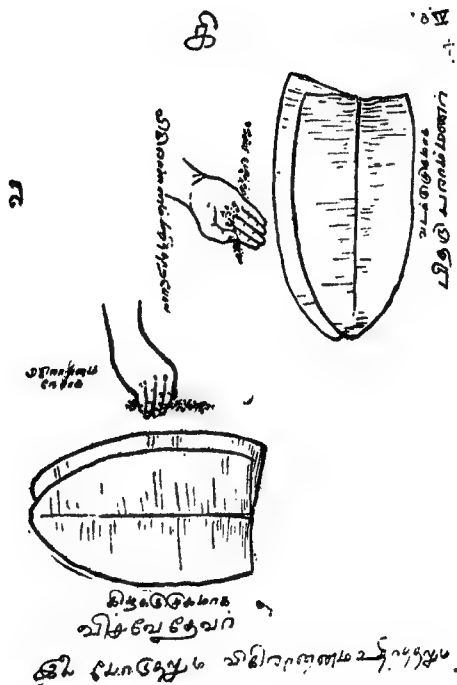
அபவித்ர: பவித்ரோவா ஸர்வாவஸ்தாம் கீதோ
பிவா । ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹ்யாப்யந்தர:

சுசி: || (என்ற மந்திரம் சொல்லி)

ओं भूर्भुवःस्वः - ॐ பூ⁴ர்⁴பு⁴வ:ஸ்வ:

என்று அந்த திர்த்தத்தால் போஜன ஸ்தலத்தையும் சமையலையும் ப்ரோஷிக்கவும்.

இலை போடவும்.



இலை போடும் இடத்தை கையால் தீர்த்தம் வீட்டு சுத்தம் செய்து, அலம்பிய இலைகளைப் போடவும். விச்வே தேவருக்கு கிழக்கு முகமாகவும் பித்ரு இலையை வடக்கு முகமாகவும் போடவும். விஷ்ணு இலையை மேற்கு முகமாகப் போடவும். சாப்பிடுபவருக்கு இடதுகை பக்கம் நுனி இருக்கவும். உட்கார்ந்திருப்பவருக்கு கால் அருகில் இருக்கும் இலை, மேலாகவும் அடுத்த இலை அதற்குக் கீழாகவும், கீழ் இலையின் நடுநரம்பு தெரியாமல் பாதி இலை மறைத்ருக்கும்படியும் போடவும். இலையில் அபிகாரம் செய்யவும். (நெய் விடவும்). எது பரிமாறினாலும் விச்வேதேவருக்கு முதலிலும் பித்ரு இலைக்கு, பிறகும் பரிமாறவும். விச்வேதேவரைப் பார்த்து பூணல் வலமாகவே.

विश्वेदेवाः भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ॥

விச்வே தே³வா: போ⁴ஜன பாத்ரம் யத²ா ஸௌகர்யம்.

(என்று சொல்லவும்).

(प्राचीनावीதி - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து)

a पितृ पितामह प्रपितामहाः भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ।

b பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: போ⁴ஜன பாத்ரம் யதா² ஸௌகர்யம். (என்று சொல்லவும்).

(उपवीதி - வலம்)

प्रपक्षमहाविष्णो भोजनपात्रं यथासौकर्यम् ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ போ⁴ஜன பாத்ரம் யத²ா ஸௌகர்யம். (என்று சொல்லவும்).

उपवीதி - வலம் (விச்வேதேவருக்கு)

विश्वेषां देवानां भोजनस्थाने इदमासनम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a मातृ पितामही प्रपितामह्यः b मातृ पितामही प्रपितामह्यः

விச்வேஷாம் தே³வானாம் போ⁴ஜனஸ்த²ானே இ³தமாஸனம். (என்று காலின்கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் ஸ்வாசனம் - ஸ்வாஸனம் (என்பார்).

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः प्राप्नोतु भवान् ।

போ⁴ஜனஸ்தா²னே க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்னோது பவான். (என்று சொல்லவும்).

அவர் ओं तथा प्राप्नवानि - ஒம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

इदं पात्रासनम् - இத³ம் பாத்ராஸனம்

(என்று அவருடைய இலையின் அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

(प्राचीनावीதி - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு)

c पितृ पितामह प्रपितामहानां भोजनस्थाने इदमासनम् ।

d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹானாம் போ⁴ஜனஸ்தானே இதமாஸனம்.

(என்று அவருடைய காலின் கீழ் தர்ப்பம் போடவும்).

அவர் ஸ்வாசனம் - ஸ்வாஸனம் (என்பார்)

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः प्राप्नोतु भवान् ।

போ⁴ஜன ஸ்த²ானே க்ஷண: கர்த்தவ்ய: ப்ராப்னோது பவான். (என்று சொல்லவும்).

அவர் ओं तथा प्राप्नवानि - ஒம் த¹த²ா ப்ராப்னவானி (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

c मातृ पितामही प्रपितामहीनां d मात्ரு पितामही प्प्रपितामहीनाम्

इदं पात्रासनम् - இத³ம் பாத்ராஸனம் (என்று இலையின் அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

பாணிஹோமம் செய்ய வேண்டியவர்களுக்கு.

பத்னி இல்லாதவர்களுக்கும், பத்னி அருகில் இல்லாதவர் களுக்கும் அக்னி ஸந்தானம் ஒளபாஸனம் கிடையாது. அவர்கள் பித்ருப்ராம்மணருடைய கையையே அக்னியாக பாவித்து அதில் ஹோமம் செய்யவேண்டும்.

பாணிஹோமம் செய்யும் பக்ஷத்தில் ப்ராம்மணருக்கு உபசாரம் ஆனவுடன் இலையைப் போட்டு 'இதம் பாத்ராஸனம்' வரை செய்து கொண்டு ஒரு கிண்ணத்தில் அன்னத்தை நெய் விட்டு கொண்டு வரச்சொல்லி பித்ருப்ராம்மணருடைய இலைக்கு அருகில் தீர்த்தம் விட்டு அதில் வைக்கச் சொல்லவும். கிண்ணத் துடன் அன்னத்தை கையில் எடுத்துக்கொண்டு பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

(प्रचीनावीती - இடம்)

a वसु रुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह
प्रपितामहाः भवत्स्वेव अग्नौ करणं करिष्ये ॥

b வஸுருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்⁴ரபிதாமஹா: பவத்ஸ்வேவ அக்³னௌ கரணம் கரிஷ்யே. (என்று சொல்லவும்).

அவர் तथास्तु - த¹த²ாஸ்து (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a वसु + स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहाः

b வஸு+ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதா-
மஹ்ய:

(उपवीति - வலம்)

प्रत्यक्ष महा विष्णोः भोजनस्थाने इदमासनम् ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ: பே⁴ராஜஸ்த²ானே இ³த
மாஸனம். (விஷ்ணு இலைக்கு உட்கார்க்கூடிய இடத்தில்
தர்ப்பம் போடவும்).

ஸங்கல்பம்

(उपवीती - வலம்)

शुक्लाम्बर + शान्तये । ओंभू: + भूर्भुवः स्वरोम् । ममो-
पात्त + प्रीत्यर्थ । अद्यपूर्वोक्त एवंगुणविशेषण विशिष्टायां अस्यां
..... पुण्यतिथौ ॥

சுக்லாம்பர + சாந்தயே । ஒம்பூ⁴: + பூ⁴ர்பூ⁴வ:-
ஸ்வரோம் । மமோபாத்த + ப்ரீத்யர்த்தம் । அத்யபூர்-
வோக்த ஏவம்கு³ண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
..... புண்யதிதே²ள ॥

(प्राचीनावीती - இடம்)

c गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम पितुः
अद्यास्मिन् प्रत्यादिक् श्राद्धे । d पितृणां अक्षय्यवृत्त्यर्थं परिचरण
तन्त्रेण पार्वण होमं करिष्ये ॥

e கோத்³ரஸ்ய சர்மண: பித்ருபூ⁴தஸ்ய
மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்தே⁴ ।
f பித்ருணாம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் பரிசரண தந்த்¹ரேண
பார்வண ஹோமம் கரிஷ்யே ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

c गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः
d मातृणाम् e கோத்³ர: தாயா: பித்ரு பூ⁴தாயா:
மம மாத: f மாத்ருணாம்.

भोजनस्थाने क्षणः कर्तव्यः - போஜனஸ்தானே க்ஷண:
கர்த்தவ்ய: (என்று சொல்லவும்).

इदं पात्रासनम् - இதம் பாத்ராஸனம் (என்று இலைக்கு
அடியில் தர்ப்பம் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

திர்த்தம் தொடவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது
கையை இடது கையால் பிடித்துக்கொண்டு மௌனமாக
பரிஷேசனம் செய்யவும். பிறகு சுண்டுவிரல் தவிர மற்றவிரல்
களால் கண்ணத்திலிருந்து கொஞ்சம் அன்னம் எடுத்து,

स्वाहा सोमाय पितृमते ।

ஸ்வாஹா ஸோமாய பித்ருமதே ।

(என்று பூராமந்திரமும் சொன்ன பிறகு கையில் வைக்கவும்).

सोमाय पितृमते इदं, न मम ।

ஸோமாய பித்ருமதே இதம், ந மம ।

என்று சொல்லவும். மறுபடியும் முன்போல் அன்னம் எடுத்து

स्वाहा अग्नये कव्यवाहनाय ।

ஸ்வாஹா அக்னயே கவ்யவாஹநாய ।

(என்று பூரா மந்திரம் சொன்ன பிறகு கையில் வைக்கவும்).

अग्नये कव्यवाहनाय इदं न मम ।

அக்னயே கவ்யவாஹநாய இதம் நமம ॥

என்று சொல்லவும். மறுபடியும் மௌனமாக பரிஷேசனம்
செய்யவும். அவர் அந்த அன்னத்தை இலையில் வைத்து விடுவார்.
வாமதேவ்ய ஸாமம் (அக்னி ஸந்தானம் கடைசியில் பார்த்து)
ஓம் சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.

(பாவினாவிதி - இடம்)

ஹோமம் செய்த மீதி அன்னத்தை சுண்டுவிரல் தவிர மற்ற விரல்காளால் எடுத்து பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது உள்ளங்கையில்,

ஸ்வதேயம் ஸ்வதேயம் ஸ்வதேயம் ।

ஸ்வதேயம், ஸ்வதேயம், ஸ்வதேயம் ।

(என்று சொல்லி ஒரே தடவை அன்னத்தை வைக்கவும்).
(அவர் அதை இலையில் வைத்துவிடுவார். இலையில் பரிமாறச் சொல்லவும்).

(அபிவிதி - வலம்) (ஆஜ்ய தோஹ ஸாமம்).

2° 0 0 2° 3 4° 5 2° 1°
ஹா ஹா ஹா । ஆஜ்யதோஹம் (3 தடவை) மூர்ஷாந்நாஹ ।

2 1 2 3 4 5 2° 1° 2 1° 2° 3 4 5
வாஸ3அர । திம்புதிவ்யா: । வைஸ்வானராம் । ஈதா । ஜாதமநீம் ।

2 1 2 1 2 3 4° 5 2° 1 2
கவிசத்ரா । ஜாஸ3மதி । திஜ்ஜநானாம் । அசந:பா । வாஸ3-

— 42 —

1 2 3 4° 5 2° 0 0 2 0 3 4 0 5
ஜன । யந்த்ரதேவா: । ஹாஹாஹா । ஆஜ்யதோஹம் (2 தடவை)

2 0 3 4 2 0 0 1 2 2 0
ஆஜ்யதோஹம் । வா । ஏ । ஆஜ்யதோஹம் । (2 தடவை) ஏ ।

0 1 3 1 1 1
ஆஜ்யதோஹம்2345ம் ॥

2 0 0 0 0 1 2 1 2
ஹாஹாஹா । திம் (ஸ்தி) திதோஹம் । திதோஹம் (2 தடவை)

2 1 0 2 1 2 3 4 5 2 0 1 0 2 1 0
மூர்ஷாந்நாஹ । வாஸ3அர । திம்புதிவ்யா: । வைஸ்வானராம் । ஈதா ।

2 0 3 4 5 2 1 2 1 2 3 4 0 5 2 0 1
ஜாதமநீம் । கவிசத்ரா । ஜாஸ3மதி । திஜ்ஜநானாம் । அசந:பா ।

2 1 2 3 4 5 20 0 0 20 1 2
 னாஸ3ஜன । யந்த்வே: । ஹாஹாஹா । ஹிம் (ஸி) சிடொஹ் ।

2 1 2 2 1 1 1
 சிடொஹ் । சிடொஸ3ஹா । வாஸ3 । ஹிஸ2345 ॥

20 0 0 1 2 2010
 ஹாஹாஹா । ச்யொஹ் (3 தடவை) மூர்வாந்நாஹ் ।

2 1 2 3 4 5 20 10 2 1 0 20 3 4 5
 வாஸ3அர । திஸ்யூயிவ்யா: । வௌநாராம் । ஸ்ருதா । ஜாதமயீம் ।

21 2 1 2 3 4 5 20 1 2 1
 கவீஸமா । ஜாஸ3மதி । திஸ்யூநானாம் । ஸாஸந:பா । னாஸ3ஜன ।

2 3 4 5 20 0 0 1 2 2
 யந்த்வே: । ஹாஹாஹா । ச்யொஹ் (2 தடவை) ச்யொஸ3ஹா ।

2 2 2 1
 வாஸ3 । ஸாஸ3 । ஸ்ருதம் ॥

பரிஷேசனம் - பரிஷேசனம்

காய்கறிகள் எல்லாம் பரிமாறி அன்னம் வைக்கும் முன் கர்த்தா விச்வேதேவருடைய இலையை வலது கையால் பிடித்துக் கொள்ளவும். கர்த்தாவுக்கு வலது பக்கத்தில் இருந்து கொண்டு அன்னம் பரிமாற வேண்டும். அன்னம் வைத்தவுடன் அபிகாரம் செய்ய வேண்டும். (நெய் விட வேண்டும்). இடது கையால் இலையைப் பிடித்துக் கொண்டு, வலது கையால் பரிஷேசனம் செய்யவும். (அன்னம் வைப்பதிலிருந்து பரிஷேசனம் முடியும் வரை இலையை விடக்கூடாது).

ओं भूर्भुवःस्वः - ஓம் பூ⁴ர்⁴பு⁴வ:ஸ்வ:

(என்று ப்ரதக்ஷிணமாக உத்தரணியால் தீர்த்தம் விட்டுச் சுற்ற வேண்டும்).

तत्सवितुर्वरेण्यं । भर्गोदेवस्य धीमहि । धियो यो नः प्रचोदयात् ॥

தத்ஸவிதுர்வரேண்யம் । ப⁴ர்கோ தே³வஸ்ய தி⁴மஹி ।

தி⁴யோ யோந: ப்ரசோ த³யாத் ॥

(என்று இலையிலுள்ளதை ப்ரோக்ஷிக்க வேண்டும்).

देवसवितः, प्रसुव - தேவஸவிதः, ப்ரஸுவ ।

(என்று மறுபடி ப்ரதக்ஷிணமாக உத்தரணியால் பரிஷேசனம் செய்ய வேண்டும். விச்வேதேவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும். பிறகு நுனி தர்ப்பத்தால்),

**पृथिवी ते पात्रं, द्यौरपिधानं, ब्रह्मणस्त्वा मुखे जुहोमि,
ब्राह्मणानांत्वा प्राणापानयोः जुहोमि अक्षितमसि, मेघां क्षेप्याः ।
अमुत्र अमुष्मिन् लोके ॥**

ப்ருதி¹வீ தே பாத்ரம், த்யௌரபித¹ானம், ப்ரம்மண
ஸ்த்வா முகே² ஜுஹோமி, ப்ராம்மணுளும்த்வா, ப்ராணு
பானயோ: ஜுஹோமி அக்ஷிதமஸி, மைஷாம் க்ஷேஷ்ட²ா: ।
அமுத்ர அமுஷ்மின் லோகே ॥

என்று இலையிலுள்ள எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு
விட்டு தர்ப்பத்தை போட்டு விடவும்.

விச்வேதேவருடைய வலது கட்டை விரலைப் பிடித்துக் கொண்டு,

इदं विष्णुः विचक्रमे ब्रह्मा निदधे पदम् । समूढमस्यपांसुले ।

இத³ம் விஷ்ணு: விசக்ரமே த்ரேத⁴ா நித³தே⁴ பத³ம்
ஸமூட⁴மஸ்ய பாம்ஸுலே ॥

(என்று அவருடைய கட்டை விரலால் எல்லா பதார்த்தங்களையும் தொட்டு விட்டு),

स्वाहाविष्णो हव्यं रक्षस्व ।

ஸ்வாஹா விஷ்ணே ஹவ்யம் ரக்ஷஸ்வ ।

(என்று கட்டை விரலை அன்னத்தில் வைத்து விட்டு விரலை
விட்டு விடவும். கையில் அக்ஷதை துளசி வைத்துக் கொண்டு
பத்னியிடம் கையில் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு),

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम
 पितुः अद्यास्मिन् प्रत्यान्दिक आदे पुरुरव आर्द्रव संक्ष्व विश्वेदेवाः
 देवता । एतत् वो हव्यं सव्यञ्जनम् सपरिकरं ब्राह्मणस्तु आहवनीयार्थे
 तत्सर्वं गयेयं भूः गदाधरो भोक्ता अन्नं च ब्रह्म अहं च ब्रह्म भोक्ता च
 ब्रह्म भोक्ता गदाधरः स्वर्णमयं पात्रं अक्षयवटच्छायेयं गयेयं पुरुरव
 आर्द्रव संक्ष्वेभ्यः विश्वेभ्यो देवेभ्यः इदमिदं हव्यं अमृतस्वरूपं आत्मेः
 दत्तं दास्यमानं च स्वाहा । हव्यं नमः न मम ॥

b கோத்தரஸ்ய சர்மணஃ பித்ரு பூ⁴தஸ்ய
 மம பிதுஃ அத்யாஸ்மின், ப்ரத்யாப்³தி³க ச்ராத்³தே⁴
 புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேதே³வாஃ தேவதா¹
 ஏதத் வோ ஹவ்யம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸபரிகரம் ப்ராம்
 மணஸ்து ஆஹவனீயார்த்தே² தத்ஸர்வம் க³யேயம் பூ⁴
 க³த³ாத⁴ரோ போ⁴க்தா அன்னம் ச ப்ரம்ம அஹம் ச ப்ரம்ம
 ch ch
 போ⁴க்தா ச ப்ரம்ம போ⁴க்தா க³த³ாத⁴ரஃ ஸ்வர்ணமயம்
 பாத்ரம் அக்ஷயவடச்ச²ாயேயம் க³யேயம் புருரவ ஆர்த்³ரவ
 ஸம்ஜ்ஞகேப்யஃ விச்வேப்⁴யோ தேவேப்⁴யஃ இதமிதம்
 ஹவ்யம் அம்ருதஸ்வரூபம் ஆத்ருப்தே: த³த்தம் தாஸ்ய
 ch
 மானம் ச ஸ்வாஹா । ஹவ்யம் நம: நமம்॥

(என்று இன்னொருதரம் கையில் தீர்த்தம் வாங்கிகொள்ளவும், அந்த தீர்த்தத்தை இலையின் நுனிப் பக்கத்தில் ஓரமாக விடவும் மறுபடி அக்ஷதை துள்ளி தீர்த்தம் தக்ஷிணை இவைகளை வாங்கிக் கொண்டு), (சிலர் இப்பொழுது தக்ஷிணை வைப்பதில்லை).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम मातुः

b கோத்ராயாஃ தாயாஃ பித்ருபூ⁴தாயாஃ மம மாதா;

गयायां अक्षयवटच्छायायां विष्णुपादादि समस्त पादेषु
दत्तम् । विश्वेभ्योदेवेभ्यः तृप्यथं सव्यञ्जनं इदमन्नं संभवत् भुक्त-
दक्षिणासहितं यावत्मोजन पर्याप्तं तावत् तुभ्यमहं संप्रददे ॥

கியாயாம் அக்ஷயவடச்சாயாயாம் விஷ்ணுபாதாதி
ஸமஸ்த பாதேஷு தீர்த்தம் விச்வேப்யோ தேவேப்ய:
த்ருப்த்யர்த்தம் ஸவ்யஞ்ஜனம் இதம்ன்னம் ஸம்பவத்
புக்த தக்ஷிணாஸஹிதம் யாவத் பேர்ஜன பர்யாப்தம்
தாவத் துப்யமஹம் ஸம்ப்ரததே ॥

(முன்போல் இலையின் நுனியில் விட்டுவிடவும். தக்ஷிணையையும் துளளீரையையும் அவருடைய கையில் எடுத்துக் கொடுத்து விடவும். மௌனமாக பரிஷேசனம் செய்து விட்டு இலையை விட்டு விடவும்).

सत्यं त्वत्तेन परिषिञ्चामि । यथासौकर्यं परिषेचनम् ॥

ஸத்யம் த்வர்த்தேன பரிஷிஞ்சாமி । யதா ஸௌகர்யம் பரிஷேசனம் ॥ (என்று சொல்லவும்).

பத்னி விச்வே தேவருடைய தீர்த்த பாத்நிரத்தில் ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம் விடவும். பிறகு பித்ரு இலையின் முன் உட்காரவும்.

(प्राचीनावीதி - இடம்)

வலது கையினால் இலையைப் பிடித்துக்கொண்டு கர்த்தா தனது இடது பக்கத்திலிருந்து அன்னத்தை வைக்கச் சொல்லவும். அபிகாரம் செய்யவும். அப்ரதக்ஷிணமாக உத்தரணியால் பரிஷேசனம் செய்யவும்.

ओं भूर्भुवःस्वः - ஒம் பூர்ப்புவ:ஸ்வ:

(என்று தீர்த்தம் சுற்றவும்).

तत्सवितुः + प्रचोदयात् - தத்ஸவிது: + ப்ரசோத^{ch}யாத்.
(என்று ப்ரோக்ஷிக்கவும்).

देव सवितः, प्रसुव - தேவஸவித:, ப்ரஸுவ

(என்று அப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையில் தீர்த்தம் வீடவும். பிறகு துணி தர்ப்பத்தால்),

पृथिवी ते पात्रं द्यौरपिधानं ब्रह्मणस्त्वा मुखे जुहोमि ब्राह्मणानां
त्वा प्राणापानयोर्युहोमि । अश्वितमसि मेघां क्षेष्टाः अमुत्र अमुष्मिन्
लोके ।

ப்ருதி²வீ தே பாத்ரம் த³யௌரபித⁴ானம் ப்ரம்மண-
ஸ்த்வா முகே² ஜுஹோமி ப்ராம்மணனும் த்வா ப்ராணா
பாளயோர் ஜுஹோமி । அக்ஷிதமஸி மைஷ்டாம் க்ஷேஷ்-
ட²ா: அமுத்ர அமுஷ்மின் லோகே ॥

(என்று இலையிலுள்ள பதார்த்தங்களை தொட்டு விட்டு
தர்ப்பத்தை போட்டு விடவும். பித்ரு ப்ராம்மணருடைய வலது
கட்டை விரலைப் பிடித்துக் கொண்டு),

इदं विष्णुर्विचक्रमे । त्रेधा निदधे पदं । समूढमस्यपांसुले ॥

இத³ம் விஷ்ணுர் விசக்ரமே । த்ரேத⁴ா நித³தே⁴ பதம் ।
ஸமூட⁴மஸ்ய பாம்ஸுலே ॥

(என்று அவருடைய கட்டை விரலால் எல்லா பதார்த்தங்களை
யும் தொடச்செய்து)

स्वधा विष्णो कव्यं रक्षस्व ।

ஸ்வத⁴ா விஷ்ணோ கவ்யம் ரக்ஷஸ்வ ।

(என்று கட்டைவிரலை அன்னத்தில் வைத்து, விட்டு விடவும். எள், துளசி எடுத்துக்கொண்டு பத்னியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு),

a கோத்ரஸ்ய சர்மண: பிதூபூதஸ்ய மம
பிதூ: அஹஸிமந் ப்ரத்யாபிதிகாஹே b கோத்ரா:
சர்மண: வஸுருத்ர ஆதீத்ய ஸ்வரூபா: அஸமத் பிதூ பிதாமஹ் ப்ரபிதாமஹா:
தேவதா । ததத் வ: கஸ்யம் சஸ்யஜநம் சபரிகரம் ப்ராஹ்மணஸ்து அஹவநீயாஸ்தே
ததஸ்வம் கயேயம் பூ: கதாஹரோ மோக்தா அஹம் ச ப்ராஹ்ம அஹம் ச ப்ராஹ்ம மோக்தா ச
ப்ராஹ்ம மோக்தா கதாஹர: ராஜதப்ராஹ்ம் அஹ்வயதச்சூயேயம் கயேயம் ॥
c கோத்ரேஸ்ய: சர்மேஸ்ய: வஸுருத்ர ஆதீத்ய-
ஸ்வரூபேஸ்ய: அஸமத் பிதூ பிதாமஹ் ப்ரபிதாமஹேஸ்ய: இதமித்கஸ்யம் அமृतஸ்வ-
ரூபம் அதிஸ்தே: ததம் தாஸ்யமானம் ச ஸ்வதா । கஸ்யம் நம: ந மம ॥

d கோத்ரஸ்ய சர்மண: பிதூபூ⁴தஸ்ய
மம பிதூ: அத்யாஸிமின் ப்ரத்யாபி³திக ச்ராத்⁴தே⁴
e கோத்ரா: சர்மாண: வஸுருத்³ர ஆதித்ய
ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பிதூ பிதாமஹ் ப்ரபிதாமஹா:
தே³வதா ததத்,வ: கஸ்யம் ஸவ்யஞ்ஜனம் ஸபரிகரம்
ப்ராஹ்மணஸ்து ஆஹவனீயார்த்²தே² க³திராத⁴ரோ

மாத்ரு சிரத்தத்தில்:—

a கோத்ரா: தாயா: பிதூபூதா: மம மாதூ:
b கோத்ரா: தா: வஸு + ஸ்வரூபா: அஸமத் மாதூ பிதாமஹி
ப்ரபிதாமஹ: c கோத்ரேஸ்ய: தாஸ்ய: வஸு + ஸ்வரூபாஸ்ய: அஸமத்
மாதூ பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹேஸ்ய: d கோத்ராயா: தாயா:
பிதூ பூதாயா: மம மாதூ: e கோத்ரா: தா:
வஸு + ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹய:

ch ch ch
 போக்தா அன்னம் ச ப்ரம்ம அஹம் ச ப்ரம்ம போக்தா ச
 ப்ரம்ம போக்தா கீதாதா: ராஜதம் பாத்ரம் அக்ஷயவட
 ச்சாயேயம் கீயேயம் । a கோத்ரேப்ய:
 சர்மப்ய: வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வருபேப்ய: அஸ்மத்
 பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்ய: இதிமிதீம் கவ்யம்
 அம்ருதஸ்வரூபம் ஆத்ருப்தே: தீத்தம் தீர்ஸ்யமானம் ச
 ஸ்வதா । கவ்யம் நம: நமம் ॥

(என்று கர்த்தா தனது இடதுகையின் மேற்புறமாக பத்னி
 யிடமிருந்து தீர்த்தம் வாங்கிக்கொண்டு என், துளளியும் வாங்கிக்
 கொண்டு இடது கைக்குக் கீழ்புறமாக இலையின் அடிப்பக்க ஓரத்
 தில் கட்டை விரல் இடுக்கால் விட்டுவிடவும்).

गयायां अक्षयवट्छायायां ईशानादि चतुर्दश पादेषु दत्तम् ।

ch
 கீயாயாம் அக்ஷயவடச்சாயாயாம் ஈசானாதி சதுர்தீச
 பாதேஷு தீத்தம் ।

(என்று சொல்லவும்) (மறுபடி மேல் புறமாக பத்னியிட
 மிருந்து தீர்த்தம் வாங்கிக்கொண்டு என், துளளி தக்ஷிணை இவை
 களையும் வாங்கிக்கொண்டு),

b पितृपितामह प्रपितामहेभ्यः तृप्त्यर्थं सव्यञ्जनं इदमक्षं
 संभक्त्युक्तदक्षिणासहितं यावत्सोजनपर्याप्तं तावत् तृप्त्यमहं संप्रददे ।
 गदाधरः प्रीयताम् ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

a கோத்ராப்ய: தீராப்ய: வஸு + ஸ்வரு-
 பாப்ய: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்ய:

b मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

c. பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்⁴ய: த்ருப்த்¹பர்த்²ம் ஸ்வயஞ்ஜனம் இதி³மன்னம் ஸம்ப⁴வத் பு⁴க்த தி³க்ஷிண ஸஹிதம் யாவத் பே⁴ஜன பர்யாப்தம் தாவத் துப்⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ । கி³த³ாத⁴ர: ப்ரீயதாம் ॥

என்று இடது கையின் கீழ்புறமாக இலையின் அடிப்பக்கத்தில் விட்டு விடவும். தக்ஷிணையையும், துளளியையும் எடுத்து அவருடைய கையில் கொடுக்கவும். என்னையும் தீர்த்தத்தையும் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिभुञ्चमानाः
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परापुराः निपुराः ये भरन्ति अग्निष्टान्
लोकात् प्रणुदसु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதி³ஷத³
ch
யே ரூபாணி ப்ரதிமுஞ்சமானா: அஸுரா: ஸந்த¹: ஸ்வத⁴யா
ch
சரந்தி¹ பராபுர: நிபுர: யே பரந்தி அக்னிஷ்டான் லோகாத்
ப்ரணுத³து அஸ்மாத் ।

: (என்று அப்ரதக்ஷிணமாக பரிஷேசனம் செய்யவும்).

सत्यं त्वत्तेन परिषिञ्चामि, यथा सौकर्यं परिषेचनम् ।

ch
ஸத்யம் த்வர்த்தேன பரிஷிஞ்சாமி, யத³ாஸௌக¹ர்
ch
யம் பரிஷேசனம்.

என்று சொல்லவும். பத்னி அவருடைய பாத்திரத்தில் தீர்த்தம்விடவும். விஷ்ணு இலைக்கு வந்து,

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

c மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்⁴ய:

(उपवीती - வலம்)

இலையைப் பிடித்துக்கொண்டு வலப்புறமாக அன்னத்தை வைக்கச் சொல்லவும். அபிகாரம் செய்யவும்.

ओं भूर्भुवः स्वः + देवसवितः प्रसुव ।

ஓம் பூ⁴ர்⁴பு⁴வ: ஸ்வ: + தே³வஸவித:; ப்ரஸுவ ।
(வரை செய்து)

पृथिवी ते पात्रं + स्वाहा विष्णो अन्नं रक्षस्व । प्रत्यक्ष
महाविष्णवे सव्यञ्जनं अन्नमिदं सपरिकरं तुभ्यमहं संप्रददे ॥

ப்ருதி²வீதே பாத்ரம் + ஸ்வாஹா விஷ்ணே அன்னம் ரக்ஷஸ்வ । ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணவே ஸவ்யஞ்ஜனம் அன்னமிதம் ஸ்பரிசுரம் துப்⁴யமஹம் ஸம்ப்ரத³தே³ ॥

என்று விஷ்ணு இலை நுனியில் அக்ஷதை துளளி தீர்த்தம் விடவும்.

॥ ஏகோவிஷ்ணு தீர்த்தம் விடுதல் ॥

(उपवीती - வலம்)

(என் அக்ஷதை துளளி தீர்த்தம் கையில் எடுத்துக் கொண்டு)

एकोविष्णुः महद्भूतं पृथक् भूतानि अनेकशः त्रीन् लोकान्
व्याप्य भूतात्मा भुङ्क्ते विश्वभुक् अव्ययः अनेन मम a पितरं
उद्दिश्य प्रत्यादिक् श्राद्धेन भगवान् सर्वात्मकः पुरुरव आर्द्रव संश्लोक
विश्वेदेवस्वरूपी ॥

ஏகோ விஷ்ணு: மஹத் பூ⁴தம் ப்ருத²க் பூ⁴தானி
அனேகச: தரீன் லோகான் வ்யாப்ய பூ⁴தாத்மா பு⁴ந்தே

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a मातरम्

விச்வபுக் அவ்யய: அளேன மம b பிதரம் உத்திச்ய
ப்ரத்யாப்திக ச்ராத் தே⁴ன ப⁴க³வான் ஸர்வாத்மக:
புருரவ ஆர்த்³ரவ ஸம்ஜ்ஞக விச்வேதேவஸ்வருபீ ||

(பத்னியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு, விச்வேதேவரைப் பார்க்கவும்).

(பாதிநாவிதி - இடம்)

वसुध आदित्य स्वरूप अस्मत् c पितृपितामह प्रपितामह
स्वरूपी ||

வஸுருத்³ர ஆதித்ய ஸ்வருப அஸ்மத் d பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹஸ்வருபீ ।

(பத்னியிடம் தீர்த்தம் வாங்கிக்கொண்டு, பித்ரு ப்ராம்மண
ரைப் பார்க்கவும்).

(उपवीதி - வலம்)

स्यस्यमहाविष्णुस्वरूपी ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹானிஷ்ணு ஸ்வருபீ ।

(பாதிநாவிதி - இடம்)

सर्वाकारो भगवान् श्रीहरिः जनार्दनः प्रीयताम् ।

ஸர்வாகாரோ ப⁴க³வான் ஸ்ரீஹரி: ஜனார்த்³ன:ப்ரீயதாம் ।

(என்று விஷ்ணு இலைக்கு உட்கார வேண்டிய இடத்தில்
தர்ப்பத்தைப் போட்டு அதில் மறித்தாற்போல் விடவும். சிலர்

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

b மாதரம் c मातृ पितामही प्रपितामही स्वरूपी

d மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹி ஸ்வருபீ

விச்வேதேவர் இலைக்கும் பித்ரு இலைக்கும் நடுவில் சுவரோரமாக காலில் படாதபடி தெற்கு நுனியாக தர்ப்பம் போட்டு அதில் விடுவார்கள். ஸ்வாமி வைத்திருக்கும் இடத்திலும் விடலாம்).

(उपवीती - வலம்)

(மேற்கு முகமாக நமஸ்காரம் செய்யவும்).

ईशान विष्णु कमलासन कार्तिकेय वह्नित्रयार्क रजनीश गणेश्व-
राणाम् । क्रौञ्चामरेन्द्र कलशोद्भव काश्यपानां पादाक्षमामि सततं
पितृमुक्ति हेतोः ॥ गया श्राद्धं गया श्रद्धं गया श्राद्धं । अक्षयवटः
अक्षयवटः अक्षयवटः । गयायां धर्मपृष्ठेषु सदसि ब्रह्मणस्पतेः गया
शीर्षे वटे चैव पितृणां दत्तं अक्षयम् । गये गये गये ॥

ஈசான விஷ்ணு கமலாஸன கார்த்திகேய வஹ்னித்ர-
யார்க்க ரஜனீச க்ரணேச்வராணாம் க்ரௌஞ்சாமரேந்த்ர
கலசோத்³ப⁴வ காச்யபானாம் பாத்³ந்நமாமி ஸததம்
பித்ருமுக்தி ஹேதோ: । க்யாச்ராத்த⁴ம் க்யாச்ராத்த⁴ம்
க்யாச்ராத்த⁴ம் । அக்ஷயவட¹: அக்ஷயவட¹: அக்ஷயவட¹: ।
க்யாயாம் த⁴ர்மப்ருஷ்டே²ஷு ஸத³ஸிப்³ரம்மணஸ்பதே:
ch

க்யா சீர்ஷே வேட சைவ பித்ருணாம் தீத்தம் அக்ஷயம் ।
க்யே க்யே க்யே ॥ (என்று ஜபிக்கவும்).

சிலர் ஜபிக்கும்பொழுது பூணலை மாலையாகப் பேரட்டுக்
கொண்டு வடக்கு நோக்கி சில அடிகள் நடக்கிறார்கள்).

आपोशनम् - ஆபோசனம்

கர்த்தா மந்த்ரம் சொல்ல பத்னி தீர்த்தம் போடவும்.

विश्वे देवाः अमृतं भवतु अमृतोपस्तरणमसि ।

விச்வே தேவா: அம்ரு^சம் ப⁴வது அம்ருதோபஸ்தரண
மஸி । (விச்வே தேவருக்கு தீர்த்தம் போடவும்).

(பாசீனாவீதி - இடம்)

e वसुर्द आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपिता-
महाः अमृतं भवतु अमृतोपस्तरणमसि ।

f वसु०ருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அம்ருதம்⁴வது அம்ருதோ-
பஸ்தரணமஸி ।

(பித்ரு ப்ராம்மணருக்கு தீர்த்தம் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

प्रत्यक्षमहाविष्णो अमृतं भवतु । अमृतोपस्तरणमसि ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதம் ப⁴வது ।
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

- (விஷ்ணு இலையில் தீர்த்தம் விடவும். வடக்கே ஒரு உத்தரணி
தீர்த்தம் விட்டு விட்டு),

(பாசீனாவீதி - இடம்)

देवाश्च पितरः समकाले सर्वत्र अमृतं भवतु । अमृतोपस्तरणमसि ॥

தேவா:சு பிதா: ஸமகாலே ஸர்வத்ர அம்ருதம் ப⁴வது ।
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

हरिः - ஹரி: (என்று உரக்கச் சொல்லவும். ப்ராம்மணர்
தீர்த்தம் வாங்கிக் கொண்டு ப்ராணாஹுதி செய்ய வேண்டும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

e वसु + स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहः

f वसु + ஸ்வரூபா: அஸ்மத் மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதா-
மஹ்ய:

கர்த்தா ப்ராணாயஸ்வாஹா வ்யாநாயஸ்வாஹா அபாநாயஸ்வாஹா
 சமானாயஸ்வாஹா உதானாயஸ்வாஹா ப்ரணயைஸ்வாஹா ।

ப்ராணாயஸ்வாஹா வ்யாநாயஸ்வாஹா அபாநாய-
 ஸ்வாஹா ஸமாநாயஸ்வாஹா உதாநாயஸ்வாஹா
 ப்ரம்மணைஸ்வாஹா । (என்று சொல்ல வேண்டும்). பிறகு
 (பூனம் வலம்)

ப்ரணயி ம அத்மா அமृतவாய ।

ப்ரம்மணி ம ஆத்மா அம்ருதத்வாய ।

(என்று உத்தரணியால் கீழே விட்ட தீர்த்தத்தை வலது
 கையினால் தொட்டு மார்பில் வைத்துக் கொள்ளவும். பத்னி
 ப்ரம்மணனுக்கு இடது கையில் தீர்த்தம் விடவேண்டும்.
 (2 தடவை விடவேண்டும்).

(பாசினாவிதி - இடம்) (ப்ரம்மணைப் பார்த்து),

स्वामिनः यथासुखं जुषस्वम् । राक्षोघ्नान् वैष्णवान् पिशुनान्
 धर्म इतिहास पुराणानि च यथाशक्ति अभिभावयिष्ये ।

ஸ்வாமின: யதாஸுகம் ஜுஷத்வம் । ராக்ஷோக்ஞான்
 வைஷ்ணவான் பித்ர்யான் தர்ம இதிஹாஸ புராணானிச
 யதாசக்தி அபிச்ராவயிஷ்யே ॥ (என்று சொல்லவும்).

ப்ரம்மணை அபிபாவய - அபிச்ராவய (என்பர்).

கர்த்தா स्वामिनः देशकालातिक्रमो जातः रात्रौ यथा ध्रुव
 न भवेत् तथा आतृप्तेः मौनेन मोक्तव्यम् ॥

ஸ்வாமின: தேசகாலாதிக்ரமோ ஜாத: ராத்ரௌ
 யதா ஷுத் நபவேத் ததா ஆக்ருப்தே: மௌனேன
 பேராக்தவ்யம் ॥

(என்று ப்ரம்மணைப் பார்த்துச் சொல்லவும்).

ப்ராம்மணஸ் அஸ்து அஸ்து (என்பர்)

(उपवीती - வலம்) ப்ராம்மணஸ் சாப்பிடும் பொழுது அபிச்ரவணம் சொல்லச் செய்யலாம்).

சாப்பிட்டு முடிந்தவுடன் த்ருப்தி வசனம் ^{ch}

விச்வேதேவரைப் பார்த்து विश्वेदेवाः अन्नं पानीयम् ।

விச்வேதேவா: அன்னம் பானீயம் ।

அவர் சந் ச்ரூண் - ஸர்வம் ஸம்பூர்ணம் (என்பார்).

ஸாமம் :—

50 0 0 5 20 1 0 2 2 2
 सूर्यो महोनाऽ६मे । वनः क्रतुऽ३माश्रानजेऽ३ । हाऽ३हा ।
 न 2 2 1 — 2 0 0 1 2 2 2
 औऽ३होऽ३वा । आइहीऽ२ । यस्यद्वाराऽ३मानुः पिताऽ३ । हाऽ३हा ।
 न 2 2 1 — 1 0 2 2 2 न 2 2
 औऽ३होऽ३वा । आइहीऽ२ । दाइवेषुधाऽ३ । हाऽ३हाइ औऽ३होऽ३वा ।
 1 — 2 1 1 3 50 0 2 1 3 1 1
 आइहीऽ२ । यआऽ२३ । नाऽ२जा२३४ औहावा । मधुऽ३चुताऽ२३४५ ।

विश्वे देवाः मधु मधु संपन्नम् ।

விச்வேதேவா: மது⁴ மது⁴ ஸம்பன்னம் ।

அவர் அஸ்து ச்ரூண் - அஸ்து ஸம்பன்னம் (என்பார்).

विश्वेदेवाः तृप्ताःस्थ - விச்வேதே³வா: த்ருப்தா:ஸ்த²

அவர் துஸ்தாஸ்ம: - த்ருப்தா:ஸம்: (என்பார்).

(பாசீனாவி - இடம்) (பித்ரு ப்ராம்மணரைப் ப்ரர்த்து),

வசுரு அடீத்ய ஸ்ரூபா: அஸ்மத் a பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
அங் பானீயம் ।

வஸு ருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வருபா: அஸ்மத் b பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: அன்னம் பானீயம் ।

அவர் சர்வ் சப்ரூபம் - ஸர்வம் ஸம்பூர்ணம் (என்பார்).

ஸாமம் :—

3 4 3 4 0 5	3 2	1	5 4 0 5 0	4 5
அங்நமீமஹ ।	தஹீS3 ।	அS234 ।	வப்ரியாஅஹு ।	பதா ।
1 20 1 20	1 0	2	1 0 2 0	10 2
அஸ்தோபதஸ்வமானவ: ।	விப்ரானாS23வீ ।	ஹாயாமதீ ।	யோஜானS3-	
2 1 3	5 0 0	3	5	
வாS3ஹ ।	தாS2 தாS334	அஹீவா ।	ஹாS234ரீ ॥	

வசுரு அடீத்ய ஸ்ரூப அஸ்மத் c பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
மஹு மஹு சப்ரூபம் ॥

வஸு ருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வருபா: அஸ்மத் d பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மது⁴ மது⁴ ஸம்பன்னம் ॥

அவர் அஸ்து சப்ரூபம் - அஸ்து ஸம்பன்னம் (என்பார்).

வசுரு அடீத்ய ஸ்ரூப அஸ்மத் e பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:
தஸா:ஸ்த ।

வஸு ருத்ர ஆதி³த்ய ஸ்வருப அஸ்மத் f பித்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: த்ருப்தா:ஸ்த² ॥

அவர் தஸா:ஸ்த: - த்ருப்தா:ஸ்த: (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| a மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹ: | b மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹய: |
| c மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹ: | d மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹய: |
| e மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹ: | f மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரபிதாமஹய: |

கர்த்தா நமோ வ: பித்ரோ ஜீவாய । நமோ வ: பித்ர: சூஷாய ।

நமோ வ: பித்ரோ ஜீவாய । நமோ வ: பித்ர: சூஷாய ॥
(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்) प्रत्यक्षमहाविष्णो वसोसि ॥

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ த்ருப்தோஸி ॥
(என்று சொல்லவும்).

विकिरदानम्

(उपवीती - வலம்)

ஒரு தட்டில் விகிரதானத்திற்கு உதிரி அன்னமும் வாயஸ பிண்டத்திற்கு பெரியதாக ஒரு பிண்டமும் கொண்டு வரச் சொல்லி கீழே தீர்த்தம் விட்டு அதில் வைக்கச்சொல்லவும்.

விச்வேதேவர் இலைக்கு முன்னால் 2 அங்குலம் தள்ளி இலையின் அடிக்கட்டைப் பக்கத்திலிருந்து நுனிப் பக்கமாக தீர்த்தத்தை நீளமாக விடவும். விரல்களின் நுனியால் விடவும். பிறகு உதிரி அன்னத்தில் கொஞ்சம் எடுத்துக் கொண்டு,

असोमपाश्र्व ये देवाः यज्ञभागविवर्जिताः । तेषां अन्नं प्रदास्यामि
विकिरं वैश्वदेविकम् ।

ch

அஸோமபா:ச யே தேவா: யஜ்ஞபாக் விவர்ஜிதா: ।
தேஷாம் அன்னம் ப்ரதாஸ்யாமி விகிரம் வைச்வதேவிகம் ।

என்று நீளமாக விட்ட தீர்த்தத்தின் மீது இடைவெளியில்லாமல் நீளமாக அன்னத்தை, தீர்த்தம் விட்டது போல் நுனிவிரல்களால் உதிர்க்கவும். அதன் மீது நீளமாக ஜலம் விடவும்.

(பாசீனாவிதி - இடம்)

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய எதிரில் உட்கார்ந்து கொண்டு அவருடைய இலைக்கு எதிரில் 2 அங்குலம் தள்ளி இலையின் அடிக்கட்டைப் பக்கத்திலிருந்து நுனிப் பக்கமாக திர்த்தத்தை நீளமாக மறித்தாற்போல் விடவும். பிறகு உதிரி அன்னத்தை எடுத்துக் கொண்டு,

ये त्वग्निदग्धाः जीवाः येप्यदग्धाः कुले मम । भूमौदत्तेन
वप्यन्तु वृक्षाः यान्तु परां गतिम् ।

யேத்வக்³னி த³க்³த⁴ா: ஜீவா: யேப்யத³க்³த⁴ா: குலே-
மம । பூ⁴மௌ த³த்தேன த்ருப்யந்து¹ த்ருப்தா: யாந்து¹
பராம்க³திம் ॥

என்று நீளமாக விட்ட திர்த்தத்தின் மீது அன்னத்தை மறித்
தாற்போல உதிர்க்கவும். அதன் மீது நீளமாக திர்த்தம் மறித்தாற்
போல விடவும்.

(उपवीதி - வலம்)

பவித்திரத்தை காதில் வைத்துக் கொண்டு 2 தடவை ஆச
மனம் செய்யவும். பவித்திரத்தைப் போட்டுக்கொண்டு வேறு
திர்த்தம் எடுத்துக் கொள்ளவும்.

वायस पिण्डः - வாயஸ பிண்டம்

(பாசீனாவிதி - இடம்)

விச்வேதேவர் இலைக்கும் பித்ரு இலைக்கும் நடுவில் தெற்கு
நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போட்டு அதன் மீது எள்ளும் ஜலமும்
மறித்தாற் போல் விட்டு வாயஸ பிண்டத்தை கையில் வைத்துக்
கொண்டு,

ये त्वग्निदग्धाः जीवाः येष्यदग्धाः कुले मम । भूमौ दस्तेन
पिण्डेन तृप्ताः यान्तु परांगतिम् ।

யே த்வக்ஸி தீக்தீா: ஜீவா: யேப்யதீக்தீா: குலே-
மம । பூமெள தீத்தேன பிண்டேன த்ருப்தா: யாந்தீ
பராம் கீதிம் ॥

என்று, எள்ளும் திர்த்தமும் விட்ட இடத்தில் மறித்தாற் போல வைக்கவும். அதன் மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

अग्निदग्धेभ्यः अनग्निदग्धेभ्यः अस्मत् कुरु प्रसूतमृतेभ्यः अयं
पिण्डः स्वधा नमः ।

அக்³னி த³க்³தே⁴ப்⁴ய: அனக்³னி த³க்³தே⁴ப்⁴ய: அஸ்மத்-
குல ப்⁴ரஸுத ம்ருதேப்⁴ய: அயம் பிண்ட: ஸ்வதீ⁴ர நம: ।

என்று பிண்டத்தின் மீது எள்ளும் ஐலமும் மறித்தாற் போல விடவும்.

(उपवीती - வலம்)

विश्वेदेवाः अमृतापिधानमसि ।

விச்வே தே³வா: அம்ருதாபித⁴ானமஸி।

என்று கர்த்தா சொல்ல பத்னி விச்வேதேவருக்கு தீர்த்தம்
(உத்தராபோசனம்) போடவும்.

(பாசீநாவிதி - இடம்) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

वसुरुद्र आदित्यस्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः
अमृतापिधानमसि ।

**வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத் பித்ரு பிதா-
மஹ ப்ரபிதாமஹா: அம்ருதாபிதீரணமஸி ।**

என்று கர்த்தா சொல்ல பத்னி அவருக்கு திர்த்தம் போடவும்.

(उपवीती - வலம்)

प्रत्यक्ष महाविष्णो अमृतापिधानमसि ।

ப்ரத்யக்ஷ மஹாவிஷ்ணோ அம்ருதாபிதாநமஸி ।

என்று விஷ்ணு இலையில் தீர்த்தம் போடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

வாயஸ பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு, வைக்க-
வேண்டிய இடத்தில் தீர்த்தம் விட்டு, வாயஸ பிண்டத்தை
வைத்து விட்டு பூணலை வலம் போட்டுக் கொண்டு 'ஹாய்' என்று
உரக்கச் சொல்லி காக்கையைக் கூப்பிடவும். பிறகு பிறுமனாள்
கையலம்பவும். ப்ராம்மனாரும் கர்த்தாவும் இப்பொழுது
ஆசமனம் செய்யக் கூடாது. பிண்ட ப்ரதானம் முடிந்துதான்
ஆசமனம் செய்ய வேண்டும். இலைக்கு முன் வைத்த உதிரி
அன்னத்தை காக்கைக்குப் போட்டு விடவும்.

पिण्ड प्रदानम् - பிண்ட ப்ரதானம்

ஹோம அன்னம் மிச்சம் வைக்கப் பட்டதைச் சேர்த்து 3 சிறு
பிண்டங்கள் பிடித்து அத்துடன் வடை அதிரஸம் வெற்றிலை
பாக்கு வைத்து ஒரு தாம்பாளத்தில் எடுத்து வரச்சொல்லவும்.
கீழே தீர்த்தம் விட்டு அந்த இடத்தில் அதை வைக்கச் சொல்லவும்.

संकल्पः - ஸங்கல்பம்

शुक्लाम्बर+शान्तये । ओं भूः+भूर्भुवः स्वरोम् । समोपात्त+
प्रीत्यर्थं । अद्य पूर्वोक्त एवंगुण विशेषण विशिष्टायां अस्याम्
पुण्यतिथौ ।

சுக்லாம்பர+சாந்தயே । 'ஓம்பூஃ+பூர்ப்புவஃ ஸ்வ-
ரோம் । மமோபாத்த+ப்ரீத்யர்த்தம் । அத்ய பூர்வோக்த
ஏவங்குண விசேஷண விசிஷ்டாயாம் அஸ்யாம்
புண்யதிதௌ ।

(பாசீனாவீதி - இடம்)

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम
 पितुः अधास्मिन् प्रत्यादिक श्राद्धे b पितृणां अक्षय्यवृत्त्यर्थं उच्छिष्ट-
 संनिधौ पिण्डप्रदानं करिष्ये ।

c கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு-
 பூதஸ்ய மம பிது: அத்யாஸ்மின் ப்ரத்யாபீதிக
 ச்ராதீதே d பித்ருணாம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம்
 உச்சிஷ்ட ஸன்னிதௌ பிண்டப்ரதானம் கரிஷ்யே ।

(உபவீதி - வலம்) (திர்த்தம் தொடவும்).

(பாசீனாவீதி - இடம்)

அக்னிக்கு சற்று மேற்கில், வடக்கில் ஆரம்பித்து தெற்கில்
 முடியும்படி, உத்தரணியால் மூன்று கர்ஷுக்களை (குழிகளை
 பாவனையாக) அமைக்கவும். இடது காலை மண்டியிட்டு இடது
 கையால் அக்னியிலிருந்து ஒரு தணலை எடுத்துக் கொண்டு அதை

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुखमानाः
 असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति परा पुरः निपुरः ये भरन्ति अग्निष्टान्
 लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ।

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதிஷத: யே-
 ch
 ரூபாணி ப்ரதிமுஞ்ச மானா:, அஸுரா: ஸந்த¹., ஸ்வத்யா
 ch
 சரந்தி, பராபுர: நிபுர:, யே ப⁴ரந்தி¹, அக்னிஷ்டான்
 லோகாத், ப்ரணுதது அஸ்மாத் ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

a गोत्राया: दाया: पितृभूताया: मम मातु: b मातृणां
 c கோத்ராயா: தாயா: பித்ரு பூதாயா: மம-
 மாத: d மாத்ருணாம்.

என்று முதல் கர்ஷு 2-வது கர்ஷு 3-வது கர்ஷுக்களில் முறையே அந்தத் தணலை வைத்து எடுத்து கர்ஷுக்களுக்கு தெற்கில் வைத்து விடவும். (பாணி ஹோம பக்ஷத்தில் தணலை வைத்து எடுக்கும் அம்சம் கிடையாது). பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

वसुधैव कुटुम्बकम्
वसुधैव कुटुम्बकम्
महाः आसु कर्षुषु आवाहयिष्ये ।

வஸுருத்ரா ஆதித்ய ஸ்வருபா: அஸ்மத் i பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ஆஸுகர்ஷுஷு ஆவாஹயிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணன் ஆவாஹய - ஆவாஹய (என்பார்).

ஆவாஹன மந்த்ரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्व्विणोभिः दत्तास्मभ्यं
द्रविणोह भद्रं रयिं च नः सर्व्वीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा हवामहे
उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितन् हविषे अततवे ।

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: கீம்பீரேபி: பதி^{ch}பி: பூர்வி-
ணேபி: தீத் தாஸ்மப்யம் தீர்விணேஹ பத்ரம் ரயிம் ச ந:
ஸர்வ வீரம் நியச்சத் । உசந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே
உசந்த: ஸமிதீமஹி உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன்
ஹவிஷே அத்தவே ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

e मातृ पितामहो प्रपितामहः

i मातृ पितामहौ प्रपितामह्यः

अस्यां कर्वा वसुरुप b पितृन् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் வஸுருப c பித்ருன் ஆவாஹ-
யாமி । (என்று முதல் கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

अस्यां कर्वा रुद्ररूप d पितामहान् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் ருத்ரரூப e பிதாமஹான்
ஆவாஹயாமி ।

(என்று இரண்டாவது கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

अस्यां कर्वा आदित्यरूप f प्रपितामहान् आवाहयामि ।

அஸ்யாம் கர்ஷ்வாம் ஆதித்யரூப g ப்ரபிதாமஹான்
ஆவாஹயாமி । (என்று 3-வது கர்ஷுவில் என்னைப் போடவும்).

பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்திலிருந்து ஒரு உத்தரணி தீர்த்தம்
எடுத்து முதல் கர்ஷுவில்,

(தனித்தனியாக அர்க்யம் வைப்பவர்கள் அந்தந்த பாத்திரத்தி-
லிருந்து அர்க்ய தீர்த்தம் எடுத்துக் கொள்ளவும்).

h गोत्र शर्मन् वसुरुप पितः अवनेनिश्च ।

i கோத்ர சர்மன் வஸுருப பித:
அவனேநிஷ்வ । (என்று மறித்தாற் போல் விடவும்).

அதன் மேல் கையை வைத்துக்கொண்டு,

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

b मातुः c मातृः d पितामही: e पितामही: f प्रपितामही:

g प्प्रपितामही: h गोत्रे दे वसुरूपे मातः

i கோத்ரே தே³ வஸுருபே மாத:

j ये चात्र त्वानु यँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch ch
k யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

இன்னொரு உத்தரணி அர்க்ய தீர்த்தம் எடுத்து இரண்டா
வது கர்ஷுவில்,

l गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामह अवनेनिष्प ।

m கோத்ர சர்மன் ருத்³ரூப பிதா
மஹ அவனேநிஷ்பவ । (என்று மறித்தாற்போல் உத்தரணி.
யால் தீர்த்தம் விட்டு, உத்தரணி மீது கையை வைத்துக்கொண்டு)

n ये चात्र त्वानु यँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch ch
o யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

மறுபடி ஒரு உத்தரணி அர்க்ய தீர்த்தத்தை எடுத்துக்
கொண்டு மூன்றாவது கர்ஷுவில்,

p ... गोत्र ... शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामह अवनेनिष्प ।

q கோத்ர சர்மன் ஆதி³த்யரூப
ப்ரபிதாமஹ அவனேநிஷ்பவ । (மறித்தாற்போல் அர்க்ய
தீர்த்தத்தை விட்டு விட்டு, உத்தரணி மீது கையை வைத்துக்
கொண்டு,

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:-

j. n. याश्चात्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्यै ते स्वधा ।

ch ch
k. o. யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்யை தே

[ஸ்வத⁴ா

l. गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि

m. கோத்ரே தே³ ருத்ரரூபே பிதாமஹி

p. गोत्रे दे आदित्यरूपे प्रपितामहि

q. கோத்ரே தே³ ஆதி³த்யரூபே ப்ரபிதாமஹி

r ये चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते स्वधा ।

ch

ch

s யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே ஸ்வத⁴ா । (என்று சொல்லவும்).

ஆஸன மந்த்ரம் :—

आयन्तु नः पितरः सोम्यासः अग्निधाताः पथिभिः देवयानैः ।
अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अभिनुवन्तु ते अवन्तु अस्मान् ।

ஆயந்து¹ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்னிஷ்வாத்நா: பதி²பி⁴: தே³வயானை: । அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா மத³ந்து¹ அதி⁴ப³ருவந்து¹ தே¹ அவந்து¹ அஸ்மான் ॥

(என்று கர்ஷுக்கனின் மீது தெற்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் போடவும். ஒரு பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

a गोत्र शर्मन् वसुरूप पितः शुद्ध्व ।

b கோத்ர சர்மன் வஸுருப பித: பு⁴ங்க்ஷ்வ ।

(என்று பிண்டத்தை முதல் கர்ஷுவின் மீது மறித்தாற் போல் வைத்து விட்டு பிண்டத்தின் மீது கையை வைத்துக் கொண்டு),

c ये चात्र त्वानु याँश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

r. याश्चात्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्यै ते स्वधा ।

ch

ch

s. யா: சாத்ரத்வானு யா: சத்வமனு தஸ்யை தே ஸ்வத⁴ா

(1) a गोत्रे दे वसुरूपे मातः

b கோத்ரே தே³, வஸுருபே மாத:

c “याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्यै ते पिण्डः”

ch ch
d யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
பிண்ட: । (என்று சொல்லவும்).

மறுபடி கையில் ஒரு பிண்டத்தை எடுத்துக் கொண்டு,

e गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामहं युञ्जस्व ।

f கோ³ாத்ர சர்மன் ருத்³ரூப
பிதாமஹ பு⁴ங்க்ஷவ । (என்று பிண்டத்தை இரண்டாவது
கர்ஷுவின் மேல் மறித்தாற்போல் வைத்து அதன் மீது கையை
வைத்துக் கொண்டு),

g येचात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

ch ch
h யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே
பிண்ட: । (என்று சொல்லவும்).

இன்னொரு பிண்டத்தைக் கையில் எடுத்துக் கொண்டு,

i गोत्र शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामहं युञ्जस्व ।

j கோ³ாத்ர சர்மன் ஆதி³த்யரூப
ப்ரபிதாமஹ பு⁴ங்க்ஷவ । (என்று முன்போல் 3-வது கர்ஷுவில்
பிண்டத்தை வைத்து விட்டு அதன் மீது கையை வைத்துக்
கொண்டு),

k ये चात्र त्वानु यांश्च त्वमनु तस्मै ते पिण्डः ।

மா த்ரு சிராத்தத்தில்:—

- ch ch
d h l யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்யை தே-
(3) e गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि [பிண்ட:
f கோ³ாத்ரே தே³, ருத்ரரூபே பிதாமஹி
(5) i गोत्रे दे आदित्यरूपे प्रपितामहि
j கோ³ாத்ரே தே³, ஆதி³த்யரூபே ப்ரபிதாமஹி
k याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते पिण्डः

1 யே சாத்ர த்வானு யாம்:ச த்வமனு தஸ்மை தே பிண்ட: | (என்று சொல்லவும்).

பிண்டங்களுக்கு இருபுறமும் அணைத்துக் கொள்வது போல் இருகைகளையும் வைத்துக் கொண்டு பூணலை வலமாகப் போட்டுக் கொண்டு,

व्याहृति सामानि, गायत्र साम, पितृसूक्तं ஆகிய ஸாமங்களை சொல்லவும்.

व्याहृतिसामानि:—

1 5 10 0 0 2 —
1. ओम् । भूः । भूः । होइ । भूः होइ । भूः । हाS3|उवाS2 ।
0 1 03 111
ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

1 5 1 2
2. ओम् । सुवाः । सुवः । होइ । सुवः । होइ । सुवः । हाS31-
— 0 1 03 111
उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

1 2 1 2
3. ओम् । सुवाः । सुवः । होइ । सुवः । होइ । सुवः । हाS31-
— 0 1 03 111
उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ।

1 5 1
4. ओम् । सत्याम् । सत्यम् । होइ । सत्यम् । होइ । सत्यम् ।
2 — 0 1 03 111
हाS3|उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ॥

மாக்கு சிராத்தத்தில் :-

1. யா:சாத்ரத்வானு யா:சத்வமனு தஸ்மை தே பிண்ட;

5. ओम् । पुरुषाः । पुरुष । होइ । पुरुष । होइ । पुरुष । हाऽ31-

— 0 1 0 3 111
उवाऽ2 । ए । सुवर्ज्योतीऽ2345 ।

गायत्र सामः—

1 0 00 0 — 10
ओम् । तत्सवितुर्वरेणियोम् । भार्गोदेवस्यधीमाहीऽ2 । धियो-
0 2 1 — 1 2 111
योनः प्रचोऽ1212 । हिम्वाऽ2 । दायो । आऽ345 ॥

पितृसूक्तम् :—

2 10 4 5 1 0 20 1 20 10
1. यद्वाऊऽ23 विश्वपतिश्चिताः । सुप्रीतो मनुषोविशे । विश्वा-
2 1 2 1 20 3 0 2 1 2 4 5
इदाऽ23 ग्नीः । प्रतिरक्षा । सिसेधता । औऽ3होवा ।
4
होऽ5इ । डा ।

3 2 2 2 10 2 1 2 3
2. अहा । वोऽ3हा । वोऽ3हा । सनादग्नाइ । मृणसि । यातु
4 5 2 10 2 1 2 3 4 5 2 1
धानान् । नत्वारक्षा । सीऽ3पृत । नासिजिग्युः । अनुदहा ।
2 1 0 2 3 4 5 3 2 2 2 0 1
सहम् । रानकयादाः । अहा । वोऽ3हा । वोऽ3हा । माताइ
20 1 2 1 2 2 4
हेत्याः । सुधत । दाऽ343इ । वीऽ3पाऽ5पा656ः ॥

3 4 3 4 0 5 3 2 1 5 4 0 5 0 4 5
3. அஷ்மமீமஃ । தஹீS3 । ஆS234 । வப்ரியாஅபூ । ஷதா ।
1 20 1 20 1 0 2 1 0 2 0 10 2
அஸ்தோஷதஸ்வமானவஃ । விப்ரா நாS23வீ । ஞாயாமதீ । யோஜானூS3-
2 1 3 5 0 0 3 5
வாS3ஃ । ட்ராS2தாS234 औहोवा । ஹாS234ரீ ।

2 1 न 2 3 0 2 1 — न 2 2 1
4. ओS3ஹாஃ । ओS3ஹா । ओहा । इयाS2 । ओS3ஹாS3ஏ । अभि-
2 1 2 3 4 5 2 10 2 10
त्रिपा । ஞாஸ்மூஷ । ணம்வயோதாம் । அக்னோஷிணாம் । அவாவ ।
2 3 4 5 2 10 2 1 2 3 4 5 2 1
शन्तवाणीः । வநாவஸா । नोS3वरु । ணோநஸிந்ஹுஃ । ओS3ஹாஃ ।
न 2 3 0 2 1 — न 2 2 1
ओS3ஹா । ओहा । इयाS2 । ओS3ஹாS3ஏ । विरत्नधाः ।
2 1 0 2 2 4
दयते । வாS343 । रीS3याS5णाS656ஃ ॥

1 20 1 2 10 2 1
5. हो । होइ । अक्रान्त्समुद्रः प्रथमेविध । मान् । हो । होइ ।
1 2 2 10 2 0 1 20 1 20 1 2
जनयन् प्रजाभुवनस्यगो । पाः । हो । होइ । वृषापवित्रे अधि-
10 वि0 1 2 1 0 वि0 0 0 0 10
सानोS2अ । व्याइ । हो । हो । बृहत्सोमोS2 वावृधेस्वानो-
2 0 0 2 2 20 10
अ । द्रा । औS3हो वा हाउवाS3 । एस3 । स्वानोSअ ।

^{4 5} ¹ — — ^{0 1 2}
 6. கானி । க்ரான்திS2க்ரான்திS2 । ஹிராஸுஜ்யமாS23நாS3: ।
^{4 5} ¹ — 1 — ^{0 1 2} ^{4 5}
 சாஹ்நா । வானாS2 வானாS2 । ஸ்யஜதரேபுநாS23நாS3: । ந்மீ: ।
¹ — ¹ — ^{0 1 2} ^{4 5}
 யாநாS2 யாநாS2: । க்ருணுதேநிர்ணிஜாS23நாS3: । வானா: ।
¹ — ¹ — ¹ ^{1 3}
 மானிS2ம் மானிS2ம் । ஜநயநாS23 । ஸ்வாS2வாS234-
^{50 0} ³ ¹¹¹
 ஔஹிவா । மீS2345: ॥

^{3 4 5} ⁰ ² ^{3 2 0 3 2} ³ ⁵ ^{2 0 1}
 7. கனிக்ரந்திஹா । ஹிஹி । ஹிராஸுஜ்ய । மாS234நா: । ஹிஹி ।
¹⁰ ^{0 2 1} ² ^{0 1} ⁰
 சிதந்வநஸ்யஜதரேபுநாS23நா: । ஹிஹி । ந்மீர்யத:க்ருணு-
^{2 1} ² ^{0 1} ⁰ ^அ
 நிர்ணிஜாS23 ந்மா । ஹிஹி । அதோமநாஹி । ஜநயநாS23 ।
¹ ³ ^{50 0} ³ ¹¹¹
 ஸ்வாS2வாS234 ஔஹிவா । மீS2345: ॥

(இடது கையை மார்ப்பில் வைத்துக் கொண்டு அப்ரதக்ஷிணமாகத் திரும்பி வடக்கு முகமாக இருந்து கொண்டு தனது க்ஷேமத்தை ப்ரார்த்தித்து),

(பூணல் இடம்)

அமீமதந்த் பிதர: யதாபா⁴க³ம் ஆவ்ருஷாயிஷத ।

அமீமத³ந்த¹ பிதர: யத²ாப⁴க³ம் ஆவ்ருஷாயிஷத ।

என்று ஜபிக்கவும். (ஜபித்துக் கொண்டே 10 பிண்டத் தைப் பார்க்கும் வழக்கம் இருக்கிறது. ஆனால் இதற்கு ஆதாரம் இருப்பதாகத் தெரியவில்லை).

பிறகு அப்படியே வந்த பக்கமாகவே (Reverse) திரும்பி முன் போல் உட்காரவும்.

கொஞ்சம் தர்ப்பங்களை (சுமார் 12) எண்ணையிலும், கொஞ்ச தர்ப்பங்களை அஞ்சனத்திற்காக எண்ணையில் தோய்த்து கருக்கியும், கொஞ்ச தர்ப்பங்களை சந்தனத்திலும் தோய்த்து வைத்துக் கொள்ளவும்

a गोत्र शर्मन् वसुरूप पितः अंश्व ।

b கோ³த்ர சர்மன் வஸு^௨ரூப பித:
அங்க்ஷ்வ । (சில அஞ்ஜன தர்ப்பங்களை முதல் பிண்டத்தின் மீது வைக்கவும்).

अभ्यंश्व - அப்⁴யங்க்ஷ்வ (என்று எண்ணை தர்ப்பங்களை வைக்கவும்).

अनुलिम्प - அனுலிம்ப¹ (என்று சந்தன தர்ப்பங்களை வைக்கவும். அவை மீது கையை வைத்துக் கொண்டு),

c येचात्रत्वानु यांश्चत्वमनु तस्मै ते अञ्जनाभ्यंजन गन्धाः ।

ch ch
d யே சாத்ரத்வானுயாம்:ச, த்வமனு தஸ்மை தே
அஞ்ஜனாப்⁴யஞ்ஜன க்³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

e गोत्र शर्मन् रुद्ररूप पितामह अंश्व,
अभ्यंश्व, अनुलिम्प ।

மாக்கு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रे दे वसुरूपे मातः

b கோ³த்ரே தே³, வஸு^௨ரூபே மாத:

c याश्चात्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते

ch ch
d யா:சாத்ரத்வானு யா:ச த்வமனு தஸ்யை தே

e गोत्रे दे रुद्ररूपे पितामहि

f கோத்ர சர்மன் ருத்ரரூப பிதாமஹ
அங்க்ஷவ, அப்யங்க்ஷவ, அனுலிம்ப¹ ।

என்று 2-வது பிண்டத்தின் மீது முறையே அஞ்ஜன தர்ப்பம்
எண்ணை தர்ப்பம் சந்தன தர்ப்பம் வைக்கவும். முன்போல் அதன்
மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

g येचाव्रत्वानु यांश्चत्वमनु तस्मै ते अञ्जनाभ्यंजनगन्धाः ।

ch ch
h யே சாத்ரத்வானு யாம்:ச, த்வமனு தஸ்யை தே
அஞ்ஜனாப்யஞ்ஜன க³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

i गोत्र शर्मन् आदित्यरूप प्रपितामह
அங்ஷ, அப்யங்ஷ அனுலிம்ப ।

j கோத்ர சர்மன் ஆதித்யரூப
ப்ரபிதாமஹ அங்க்ஷவ அப்யங்க்ஷவ, அனுலிம்ப¹ ।

என்று முறையே அஞ்ஜன, எண்ணை, சந்தன தர்ப்பங்களை
வைக்கவும். அவை மீது கையை வைத்துக் கொண்டு,

k येचाव्रत्वानु यांश्चत्वमनु तस्मै ते अञ्जनाभ्यंजनगन्धाः ।

ch ch
l யே சாத்ரத்வானு யாம்:ச, த்வமனு தஸ்யை தே
அஞ்சனாப்யஞ்ஜனக³ந்த⁴ா: । (என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

f கோத்ரே தே, ருத்ரரூபே பிதாமஹி

g याचाव्रत्वानु याश्चत्वमनु तस्मै ते

h या:सात्त्रत्वा अनु या:सत्त्वमनु तस्यै தே

i गोत्रे दे आदित्यरूपे प्रपितामहि

j கோத்ரே தே ஆதித்யரூபே ப்ரபிதாமஹி

k. याचाव्र त्वानु याश्च त्वमनु तस्मै ते

ch ch
l. या: सात्त्र त्वा अनु या: स त्वमनु तस्यै தே

निह्वनम् - நிஹ்வனம்

ॐ १७

பிண்டபரொளத்தி
நிஹ்வனம்



முதல் கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் இரண்டு உள்ளங்கைகளையும் ஒன்றாகச் சேர்த்து (கூப்பியகை போல) வலது கை கீழேயும் இடது கை மேலேயும் இருக்கும்படி தரையில் படும்படியாக வைத்துக் கொண்டு,

नमोवः पितरो जीवाय,
नमोवः पितरः शूषाय ।

நமோவ: பிதரோ ஜீவாய,
நமோவ: பிதர: சூஷாய ॥

என்றும், 2-வது கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் முன் போலவே, இடது கை கீழே இருக்கும்படி மாற்றி வைத்துக் கொண்டு,

नमोवः पितरो घोराय,
नमोवः पितरो रसाय ।

நமோவ: பிதரோ
கோராய, நமோவ: பிதரோ
ரஸாய ।

என்றும், 3-வது கர்ஷுவுக்கு மேற்கில் வலது கை கீழே இருக்கும்படி மாற்றி வைத்துக் கொண்டு,

नमोवः पितरः स्वधायै, नमोवः पितरो मन्यवे ।

நமோவ: பிதர: ஸ்வதாயை நமோவ: பிதரோ
மன்யவே । (என்றும் சொல்லவும்).

नमो वः पितरः, पितरो नमो वः गृहाणः पितरो दत्त, सद्यो वः
पितरो देष्म ।

நமோ வ: பிதர:, பிதரோ நமோ வ: க்ருஹாண்ன:
பிதரோ தீத்த, ஸதே³ாவ: பிதரோ தே³ஷ்ம ।

என்று உபஸ்தானம் செய்யவும். (உபஸ்தானம் செய்தல் -
மந்த்ரத்தை ஐபித்தல்).

एतद्: पितरो वासः । - ஏதத்³ வ: பிதரோ வாஸ: ।

என்று தனித் தனியாக ஒவ்வொரு பிண்டத்தின் மீதும்
வேஷ்டியிலிருந்து நூலை எடுத்துப் போடவும். அர்க்ய பாத்திரத்தி
லுள்ள பவித்திரங்களை அவிழ்த்து பிண்டங்களுக்கு அருகில்
வைத்துக் கொள்க.

a पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वधां वाचयिष्ये ।

b பித்ரு, பிதாமஹ. ப்ரபிதாமஹா:, ஸ்வத⁴ாம்
ch
வாசயிஷ்யே । (என்று சொல்லவும்).

ch

ப்ராம்மணுள் - வா³யதாம் - வாச்யதாம் (என்பர்).

c पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यः स्वधोच्यताम् ।

d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப⁴ய: ஸ்வதே⁴ாச்-
ch
யதாம் । (என்று சொல்லவும்),

ப்ராம்மணுள் - அஸ்து ஸ்வத⁴ா (என்பர்)

स्वधा संपद्यताम् । ஸ்வத⁴ா ஸம்பத்³யதாம் ।

(என்று சொல்லவும்).

மாத்ரு சிரத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामह्यः

b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ்ய:

c मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यः

d மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிப⁴ய:

ப்ராம்மணஸ் - अस्तु संपद्यताम् - அஸ்து ஸம்பத்யதாம்
(என்பர்). பித்ரு அர்க்ய பாத்திரத்தை எடுத்துக் கொண்டு

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं परिसृतं स्वधास्य
तर्पयत मे पितॄन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தி¹., அம்ருதம் க்⁴ருதம், பய:, கிலாலம்,
பரிஸ்ருதம், ஸ்வத⁴ாஸ்த², தர்ப்பயதமே பித்ருன் ।

(என்று பிண்டங்களை இரண்டு கைகளாலும் அப்ரதக்ஷிண
மாகச் சுற்றி கட்டைவிரல் இடுக்கு வழியாக அர்க்ய தீர்த்தத்தை
விடவும். விச்வேதேவ அர்க்ய பாத்திர தீர்த்தத்தை கீழே கொட்டி
விட்டு, 2 பாத்திரங்களையும் தெற்கில் கவிழ்த்து, ப்ரோக்ஷித்து,
வடக்கில் நிமிர்த்தி வைத்து விடவும்). [2 அர்க்ய பாத்ரத்தையும்
சேர்த்து வைத்துக் கொண்டு தீர்த்தத்தை சுற்றி விடுவதும்
உண்டு].

ஸாவேத்யம் :— வடை அதிரஸத்தை,

ओं भूर्भुवः स्वः । तत्सवितुः + प्रचोदयात् । देवसविता-
प्रसुव । सत्यं त्वर्तेन परिविष्टामि । अमृतोपस्तरणमसि । प्राणाय-
स्वाहा । व्यानाय स्वाहा । अपानाय स्वाहा । समानाय स्वाहा ।
उदानाय स्वाहा । ब्रह्मणे स्वाहा । पिण्डपितृ देवताभ्यो नमः,
माषापूपं, गुळापूपं, निवेदयामि ॥

ஓம் பூ⁴ர்புவ: ஸ்⁴வ: । தத்ஸ விதுர் வரேண்யம் ।

ப⁴ர்கோ தே³வஸ்ய தி⁴மஹி । தி⁴யோ யோந: ப்ரசோ-
தயாத் । தே³வஸவித: ப்ரஸுவ । ஸத்யம் த்வர்த்தேன
பரிஷிஞ்சாமி । அம்ருதோபஸ்தரணமஸி । ப்ரானாய
ஸ்வாஹா, வ்யானாய ஸ்வாஹா, அபானாய ஸ்வாஹா,
ஸமானாய ஸ்வாஹா, உத³ானாய ஸ்வாஹா, ப்ரம்மணே
ஸ்வாஹா, பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்யோ நம: மாஷாபூபம்;
கு³ளாபூபம் நிவேத்யாமி । (என்று ஸாவேத்யம் செய்யவும்).

வெற்றிலை பாக்கில் தீர்த்தம் விட்டு,

पूमीफल समायुक्तं नागवल्ली दलेयुतम् । कर्पूरशूर्पं संयुक्तं
ताम्बूलं प्रतिगृह्यताम् ॥

பூ^{கீ}ப²ல ஸமாயுக்தம் நாக³வல்லி த³னீர்யுதம் ।
ch
கர்ப்பூர சூர்ண ஸம்யுக்தம் தாம்பூலம் ப்ரதி க்³ருஹ்யதாம் ॥

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः । कर्पूर ताम्बूलं समर्पयामि ॥

பிண்ட பித்ருதே³வதாப்⁴யோ நம: । கர்ப்பூர தாம்பூலம்
ஸமர்ப்பயாமி ॥ (என்று தாம்பூலத்தைக் காட்டவும்).

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः सर्वोपचारान् समर्पयामि ।

ch
பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்⁴யோ நம: ஸர்வோபசாரான்
ஸமர்ப்பயாமி । (என்று என்னைப் போடவும்).

पिण्ड पितृ देवताभ्यो नमः यथास्थानं प्रतिष्ठापयामि ।

பிண்ட பித்ரு தே³வதாப்⁴யோ நம: யத²ாஸ்த²ானம்
ப்ரதிஷ்ட²ாபயாமி ।

(என்று பிண்டங்கள் மீது என்னைப் போடவும்).

ओं - ஒம் என்று 3 தரம் சொல்லி 3 பிண்டங்களையும்
தொட்டு விட்டு, முதலில் நடுப் பிண்டத்தையும் பிறகு மற்ற இரு
பிண்டங்களையும் எடுத்து தாம்பாளத்தில் வைக்கவும்.

வலது கையினால், காஷுக்களுக்கு தெற்கில் இருக்கும் தணலை
எடுத்து,

अभून्नो दूतो हविषः जातवेदाः अवाङ्मुषानि सुरमीणि कृत्वा
प्रादात् पितृभ्यः स्वधया ते अहन् प्रजानन् अग्ने पुनरेहि योनिम् ॥

அபூ⁴ந்நோ தூ³தோ, ஹவிஷ:, ஜாதவேத³ா:, அவாட்⁴
ட⁴வ்யானி, ஸுரபீ⁴ணி க்ருத்வா, ப்ராத³ாத் பித்ருப்⁴ய:,
ஸ்வத⁴யா தே அக்ஷன் ப்ரஜானன், அக்³னே புனரேஹி
யோநிம் ।

என்று தெற்கிலிருந்து ஒவ்வொரு கர்ஷுவின் மீதும் வைத்து
கடைசியில் அக்னியில் சேர்த்து விடவும். பிறகு அந்த கர்ஷுக்
களின் மீது உள்ள தர்ப்பங்களை எடுத்து,

येषांनमाता नपिता नभ्राता नान्य गोत्रिणः ते सर्वे वृषिमायांन्तु
मयोत्सृष्टैः कुशोदकैः ।

யேஷாம் ந மாதா, நபிதா ந ப்⁴ராதா, நான்ய
கே³ாத்ரிண: । தே ஸர்வே த்ருத்திம், ஆயாந்து¹, மயோ-
த்ஸ்ருஷ்டை:, குசோத³கை: ॥

என்று கட்டைவிரல் இடுக்கின் வழியாக தர்ப்பங்களின்
நுனியில் தீர்த்தம் விட்டு தர்ப்பணம் செய்யவும். தர்ப்பங்களைப்
போட்டு விட்டு,

(उपवीती - வலம்)

ஆசமனம் செய்யவும். ப்ராம்மணனும் ஆசமனம் செய்யவும்.
ப்ராம்மணன் இலையை, எடுக்கச் சொல்லவும்.

वृषि वचनम्, दक्षिणा, ताम्बूलम् ।

த்ருப்தி வசனம், தகிணை, தாம்பூலம்.

விச்வேதேவரைப் பார்த்து,

विश्वेदेवाः इयं वसृषिः - விச்வேதே⁴வா: இயம் வஸ்த்ருப்தி:

என்று சொல்லி அவர் கையில் தீர்த்தம் விடவும்.

அவர் **சு⁴ரி:** - ஸுத்ருப்தி: (என்பார்).

विश्वेदेवाः रोचते इति ब्रूत ।

ch
விச்வேதே³வா: ரோசதே இதி ப்³ருத ।

ch
அவர் ரோசதே - ரோசதே (என்பார்).

विश्वेदेवाः प्रीयन्ताम् - विश्वेदेवाः प्रीयन्ताम्

அவர் ப்ரீயந்தாம் விச்வேதே³வா: - ப்ரீயந்தாம் விச்வேதே³வா: (என்பார்).

विश्वेदेवाः भोजनान्ते यथाशक्ति इयं वो दक्षिणा, इदं वस्ताम्बूलम् ।

விச்வேதே³வா: பே⁴ஜனாந்தே¹ யத²ாசக்தி இயம்வோ த³க்ஷிண, இதம்வஸ்தாம்பூலம் ।

(என்று தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுக்கவும்).

அவர் சூதக்ஷிண, சூதாம்பூல் - ஸுத³க்ஷிண, ஸுதாம்பூலம் (என்பார்).

(प्राचीनावीती - இடம்) பித்ரு ப்ராம்மணரைப் பார்த்து,

a वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाः अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहाः
इयंवस्तुमिः ।

b பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா:, இயம் வஸ்து-
திருப்தி: । (என்று அவருடைய கையில் தீர்த்தம் விடவும்).

அவர் சூதுமி: - ஸுத்ருப்தி: (என்பார்).

c पितृ पितामह प्रपितामहाः स्वदितमिति ब्रूत ।

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a वसु+स्वरूपाः अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहः

b मात्ரு पितामहो ப்ரபிதாமஹய:

c मातृ पितामहो प्रपितामहः

d பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா: ஸ்வதி³தமிதி ப்³ருத ।

அவர் அஸ்து ஸ்வதி³தம் (என்பார்).

e பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ப்ரியந்தாம் ।

f பித்ரு, பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ப்ரியந்தாம் ।

அவர் ப்ரியந்தாம் யஜமானஸ்ய g பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: ।

ப்ரியந்தாம் யஜமானஸ்ய h பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: । (என்பார்).

i பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: மோனாந்தே யதாஸக்தி இயம் வோ தக்ஷிண; இத³ம் வஸ்தாம்பூலம் ।
தக்ஷிண, இத்³ம் வஸ்தாம்பூலம் ।

j பித்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹா: பே⁴ராஜநாந்தே¹ யதாஸக்தி இயம் வோ தக்ஷிண; இத³ம் வஸ்தாம்பூலம் ।

(என்று தக்ஷிண தாம்பூலம் கொடுக்கவும்),

அவர் சுதக்ஷிண, சுதாம்பூலம் ।

ஸுதக்ஷிண, ஸுதாம்பூலம் । (என்பார்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

d மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

e மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

f மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

g மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

h மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

i மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

j மாத்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா:

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महायोगिन्यः एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमोनमः । यानि कानि च पापानि जन्मान्तर
कृतानि च । तानि तानि विनश्यन्ति प्रदक्षिण पदे पदे ॥

தே³வதாப்⁴ய: பித்ருப்⁴ய: ச மஹாயோகி³ப்⁴ய: ஏவ ச ।
நம: ஸ்வத⁴ாயை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோநம: ।
யாநி காநி ச பாபாநி ஜன்மாந்தர க்ருதாநி ச । தாநி
தாநி விநச்யந்தி ப்ரத³க்ஷிண பதே³ பதே³ ॥

என்று சொல்லிக்கொண்டே ப்ராம்மணனை 3 ப்ரதக்ஷணம்
செய்யவும்.

विश्वेभ्यो देवेभ्यो नमः ।

விச்வேப்⁴யோ தே³வேப்⁴யோ நம: ।

என்று விச்வேதேவர் மீது அக்ஷதை போடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

k पितृ पितामह प्रपितामहेभ्यो नमः ।

l பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹேப்⁴யோ நம: ।

என்று பித்ரு ப்ராம்மணர் மீது என்னைப் போடவும்.

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதாப்³ய: + நமோ நம:

என்று நமஸ்காரம் செய்யவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:-

k मातृ पितामही प्रपितामहीभ्यो नमः

l மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹிப்⁴யோ நம:

(பாவிநாவிதி - இடம்) ப்ராம்மணைப் பார்த்து

स्वामिनः अस्मिन् दिवसे मम m पितरं उद्दिश्य मया कुतमिदं
प्रत्याब्धिकं भ्रातृं यथोक्तं यथाशास्त्रानुष्ठितं गयाभाद्रफलदं अक्षय्य
वृत्तिकरं च भूयात् इति भवन्तः अनुगृह्यन्तु ॥

ஸ்வாமின: அஸ்மின் தி³வஸே மம n பிதரம்
உத்தி³ச்ய மயா க்ருதமித³ம் ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்த³த⁴ம்
யதே²ாக்தம் யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²த²ம் க³யாச்ராத்த³த⁴-
ch
ப³லத³ம் அக்ஷய்ய த்ருப்திகரம் ச பூ⁴யாத் இதி ப⁴வந்த¹:
அனுக்³ருஹ்ணந்து¹ । (என்று ப்ரார்த்திக்கவும்).

ப்ராம்மண: :- यथोक्तमस्तु यथाशास्त्रानुष्ठितं अस्तु ।
गया भ्रातृफलदं अस्तु । अक्षय्य वृत्तिकरं च अस्तु ॥

யதே²ாக்தமஸ்து யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²த²ம் அஸ்து ।
ch
க³யாச்ராத்த³த⁴ப³லத³ம் அஸ்து । அக்ஷய்யத்ருப்திகரம் ச
அஸ்து । (என்பர்).

(उपवीती - வலம்)

अज्ञशेषैः किं क्रियताम् - அன்ன சேஷை: கிம் க்ரியதாம்
(என்று கேட்கவும்).

ப்ராம்மண: :- इष्टैः सह उपभुज्यताम् - இஷ்டை: ஸஹ
உப பூ⁴ஜ்யதாம் । (என்பர்).

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

m மாதர்

n மாதரம்

கர்த்தா :- दातारः नोऽभिवर्धन्ताम् वेदाः सन्ततिरेव नः ।
भद्वा च नो मा व्यपगात् बहुदेयं च नोऽस्तु ॥

த³ாதார: நோபி⁴ வர்த்த⁴ந்த¹ாம் வேத³ா: ஸந்த¹தி-
^{ch} ரேவந: । ச்ரத்த³ா ச நோ மா வ்யபக³ாத் ப³ஹு^{ch}தே³யம் ச
நோஸ்து ॥

ப்ராம்மணுள் :- दातारः वोऽभिवर्धन्ताम् वेदाः सन्ततिरेव वः ।
भद्वा च वो मा व्यपगात् बहुदेयं च वोऽस्तु ॥

த³ாதார: வோபி⁴ வர்த⁴ந்த¹ாம் வேத³ா: ஸந்த¹தி
^{ch} ரேவவ: । ச்ராத்³த³ா ச வோ மா வ்யபக³ாத் ப³ஹு^{ch}தே³-
^{ch}யம் ச வோஸ்து ॥

கர்த்தா :- अन्नं च नो बहु भवेत् अतिथीश्च लभेमहि ।
याचितारश्च नः सन्तु मा च याचिष्म कंचन ॥

^{ch} அன்னம் ச ^{ch} நோ ப³ஹு^{ch} ப⁴வேத் ^{ch} அதிதி²ம்:ச ^{ch} லபே⁴
^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch}
மஹி । யாசிதார: ச ந: ஸந்து¹ மா ச யாசிஷ்ம கம் ச ந ॥

ப்ராம்மணுள் :- अन्नं च वो बहु भवेत् अतिथीश्चलभेष्मम् ।
याचितारश्च वः सन्तु मा च याचिद्वं कंचन ॥

^{ch} அன்னம் ச ^{ch} வோ ப³ஹு^{ch} ப⁴வேத் ^{ch} அதிதி²ம்: ச
^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch} ^{ch}
லப⁴த்⁴வம் । யாசிதார: ச வ:ஸந்து¹ மா ச யாசி⁴வம்
^{ch}
கம் ச ந ॥

(प्राचीनावीती இடம்)

ओं स्वधा - ஓம் ஸ்வதா (என்று என்னும் ஜலமும் மறித்து விடவும். கவிழ்த்து வைத்த தொன்னையை ப்ரோக்ஷித்து நிரிமிர்த்தி வடக்கில் வைக்கவும்).

ப்ராம்மணஸ் :- अस्तु स्वधा - அஸ்து ஸ்வதா (என்பர்).

பிந்ரு ஸைக்தம் 108-வது பக்கத்தில் பார்த்துக் சொல்லவும்.

அக்ஷதை ஆசீர்வாதம்

(उपवीती - வலம்)

தோளில் அங்கவஸ்திரத்தைப் போட்டுக் கொண்டு அங்க வஸ்திரத்தில் அக்ஷதையை ஏந்தி வாங்கிக் கொள்ளவும்.

ப்ராம்மணஸ் கீழ்க்காணும் ஸாமத்தைச் சொல்லி அக்ஷதை போட்டு ஆசீர்வாதம் செய்யவும். ஸாமம் :-

1	2	1	2	1	2	1	2	10
हाउपिवा ।	सोममिन्द्र ।	मा ।	दत्त्वाऽ३ ।	दत्त्वा ।	यन्ते			
0	2	—	1	—	20	10		
सुषावहरिया ।	श्वाऽ१द्रीऽ२ः ।	श्वद्रीऽ२ः ।	सोतुर्वाहुभ्याम् ।					
1	2		1	3	50	0	3	111
सुयताऽ३ः ।	(2தடவை) ।	नाऽ२र्वाऽ२३४औहोवा ।	ईऽ२३४५॥					

ग्रीन् वोदकाञ्जलीन् सदाचामेत् पिवासोममिन्द्रमन्दतुत्वेत्याभ्यां
दीर्घायुर्मवति दीर्घायुर्मवति ॥

ப்ராம்மணரிடம் வாங்கிய அக்ஷையை அங்கவஸ்திரத்தி லிருந்து தாம்பாளத்தில் போட்டுக்கொண்டு தாயார் முதலியோர் களிடம் அக்ஷதை போட்டுக்கொள்ளவும். சிறியவர்களை நமஸ் காரம் செய்யச் சொல்லி அக்ஷதை போடவும்.

(பாசீனாவீதி - இடம்)

அனேன மயா குதேன A பிதரஸு³தி³ச்ய ப்ரத்யாப³தி³க
ஆதீத்ய ஸ்வரூபா: a அஸமத் பித்³ பிதாமஹ³ ப்ரபிதாமஹா: நியத்ய³ஸா:
புயாஸுரீதி மவந்த: மஹந்த: அநு³ருஹ்ணந்த¹ ।

அனேன மயாக்குதேன B பிதரமுத்³தி³ச்ய ப்ரத்யாப³தி³க
சுராத்³தே³ன வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய ஸ்வருபா: b அஸமத்
பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: நியத்ய த்ருப்தா: பூ⁴யாஸு-
ரிதி ப⁴வந்த¹: மஹாந்த¹: அநு³ருஹ்ணந்த¹ ।

ப்ராம்மண: :- நியத்ய³ஸா புயாஸு: - நியத்ய த்ருப்தா -
பூ⁴யாஸு: । (என்பர்).

ஸ்வாமின: அநு³ஸிதே³ஸிமந் கர்மணி மந்ரதந்ர³ த்ருய விபரீஸாத்ய:
சவ்³தோபா: ஸாந்ததமா: புயாஸு ரிதி மவந்தோ மஹந்தோ³அநு³ருஹ்ணந்த¹ ।
(நா-தயாஸு)

ஸ்வாமின: அநு³ஷ்டி²தே²ஸமின் கர்மணி மந்த்ர, தந்த்ர
த்³ரவ்ய விபர்யாஸாத்ய: ஸர்வேதே³ஷா: சாந்ததமா:
பூ⁴யாஸுரிதி ப⁴வந்த¹: மஹாந்தே¹அநு³ருஹ்ணந்த¹ ।
(ப்ரா-ள், ததோஸ்து).

(அபிவீதி - வலம்) (நமஸ்காரம் செய்யவும்).

யாராவது ஒரு பெரியவர் ஆசீர்வாத வாக்கியம் சொல்லவும்.

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

a மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ: ।

b மாத்ரு பிதாமஹி ப்ரபிதாமஹ: ।

A. மாத்ரம் B. மாத்ரம்

स्वस्तिमन्त्रार्थाः सत्याः सफलाः सन्तिवति भवन्तः महान्तः
 अनुगृह्णन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥ अस्य यजमानस्य सङ्कुटुम्बस्य वेदोक्तं
 दीर्घमायुष्यं भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥
 अस्य यजमानस्य c पितरमुद्दिश्य प्रत्याग्निकं श्राद्धाख्यं कर्म यथोक्तं
 साङ्गसुगुणं यथाशास्त्रानुष्ठितं भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु ।
 (ब्रा - तथास्तु) ॥ अस्य यजमानस्य d पितृप्रसादात् आचन्द्रार्कं वंशाभि
 वृद्धिः इतोऽप्यधिकं महैश्वर्याप्सिः चिन्तित सकृन् मनोरथावाप्तिश्च
 भूयादिति भवन्तो महान्तोऽनुगृह्णन्तु (ब्रा - तथास्तु) सर्वे जनाः सुखिनो
 भवन्तु । (ब्रा-तथास्तु) ॥ समस्त सन्मङ्गलानि सन्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥
 उत्तरोत्तराभिवृद्धिरस्तु । (ब्रा - तथास्तु) ॥

ஸ்வஸ்தி மந்த்ரார்த்த²ா: ஸத்யா: ஸப³லா: ஸந்த்விதி¹
 ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்ருஹ்ணந்து¹ । (ப்ரா-ள்,
 தத³ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய ஸகூடும்பஸ்ய வேதோக்தம்
 தீ³ர்க்க⁴ மாயுஷ்யம் பூ⁴யாதி³தி ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு
 க்ருஹ்ணந்து¹ । (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய
 c பிதரமுத்தி³ச்ய ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³த⁴ாக்³யம் கர்ம
 யதே²ாக்தம் ஸாங்கம் ஸுகுணம் யத²ாசாஸ்த்ரானுஷ்டி²தம்
 பூ⁴யாதி³தி¹ ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்ருஹ்ணந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து). அஸ்ய யஜமானஸ்ய f பித்ரு ப்ரஸா

ch

தரத் ஆசந்த்ரார்த்தம் வம்சாபி⁴ வ்ருத்தி⁴: இதோப்யதி⁴கம்
 ch
 மஹைச்வர்யாவாப்தி: சிந்தி¹தி¹ ஸ்கல மனோரத²ா வாப்தி: ச
 பூ⁴யாதி³தி ப⁴வந்தே¹ா மஹாந்தே¹ானு க்ருஹ்ணந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து). ஸர்வே ஜன: ஸுகி²னோ ப⁴வந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து). ஸமஸ்த ஸன்மங்களானி ஸந்து¹ ।
 (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து). உத்தரோத்தராபி⁴ வ்ருத்³தி⁴ரஸ்து ।
 (ப்ரா-ள், தத³ாஸ்து).

மாத்ரு சிராத்தத்தி³ல்:-

c மாரமுद्दिश्य d मातृ

e मातरमुத்தि³ச்ய f मातृரு

ப்ராம்மணுளுக்கு சந்தனம் புஷ்பம் கொடுக்கவும்.

(பாசீனாவிதி - இடம்)

பித்ரு ப்ராம்மணருடைய கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்து,

उत्तिष्ठत वसुध्वा आदित्य स्वरूपाः अस्मत् c पितृ पितामह-
प्रपितामहाः ।

உத்திஷ்ட²த வஸுருத்³ர ஆதித்³ய ஸ்வரூபா: அஸ்மத்
d பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹா: । (என்று சொல்லவும்).

(उपवीதி - வலம்)

விச்வேதேவர் கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்து,

विश्वेदेवैः सह - विश्वेवर्तेषु वाः सवितुः ।

(என்று சொல்லவும்).

பிரமணுள் எழுந்தவுடன் கர்த்தா தனது அங்கவஸ்திரத்தை
கீழே கிழக்கு அல்லது வடக்கு நுனியாக மடித்துப் போட்டு
மிதிக்கச் செய்து எடுத்துக் கொள்ளவும்.

பிரமணுளை அனுப்ப மந்த்ரம்

वाजे वाजे अवत वाजिनः नो धनेषु विप्राः समृताः ऋतव्याः
अस्य मध्वः पिबत मादपध्वम् । तृप्ता यात पयिभिः देवयानैः ॥

வாஜே வாஜே அவத வாஜின:, நோ த⁴னேஷு,
விப்ரா:, அம்ருதா:, ருதஜ்ஞா:, அஸ்ய மத்⁴வ:, பிப³த
மாத³யத்⁴வம், த்ருப்தா யாத, பதி²பி⁴: தே³வயானை: ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில்:—

c मातृ पितामही प्रपितामहः

d मातृ पितामही प्रपितामह्यः ।

பின் தொடர்ந்து 2 அடி தூரம் செல்ல மந்த்ரம்

आमावाजस्य प्रसवः जगम्यात् इमे द्यावा पृथिवी विश्वरूपी
आमागन्ताम् पितरं मातरं युवा वाचा सोमः अमृतत्वाय गम्यात् ॥

ஆமாவாஜஸ்ய ப்ரஸவ: ஜகம்யாத் இமே த்யாவா
ப்ருதி^{வி} விச்வரூபீ ஆமாக³ந்த¹ாம் பிதரம் மாதரம் யுவா
ch
வாசா ஸோம: அம்ருதத்வாய க³ம்யாத் ॥

க்ஷமா (மன்னிப்பு) ப்ரார்த்தனா மந்த்ரம்

पप्रशाकादि दानेन क्लेशिताः यूयं ईदृशाः । तत्क्लेशजातं चित्ते तु
विस्मृत्य धन्तुमर्हथ ॥

பத்ரசாக¹ாதி³ த³ானேன க்லேசிதா: யூயம் ஈத்³ருசா: ।
ch
ததக்லேசஜாதம் சித்தேது¹ விஸ்ம்ருத்ய க்ஷந்து¹ம் அர்ஹத² ॥

ப்ராம்மணுள் :- ஧்ந்து¹ அஹி: சம: ॥

க்ஷந்து¹ம் அர்ஹா: ஸம: ॥ (என்பர்).

ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்யவும்

हविः शोमनं - ஹவி: சோப¹னம் (என்று சொல்லவும்).

ப்ராம்மணுள் :- ஶோமனं हविः - சோப¹னம் ஹவி: (என்பர்).

वामदेव्य - வாமதேவ்ய ஸாமம் அக்னி ஸந்தானத்தின்
கடைசியில் பார்த்து, சாந்தி: சாந்தி: சாந்தி: வரை சொல்லவும்.
ஒரு ஸமித்தை அக்னியில் स्वाहा - ஸ்வாஹா (என வைக்கவும்).

अग्न्युपस्थानं करिष्ये । अग्नये नमः । मन्त्रहीनं क्रियाहीनं
मक्तिहीनं हुताशन । यदुतं तु मया देव परिपूर्णं तदस्तु ते । प्राय-
श्चित्तानि अशेषाणि तपः कर्मात्मकानि वै । यानि तेषां अशेषाणां
कृष्णानु स्मरणं परम् ।

அக்னியுபஸ்த்ானம் கரிஷ்யே । அக்னயே நம: மந்த்ர
ஹீனம் க்ரியாஹீனம் பக்திஹீனம் ஹுதாசன । யத்⁴து-
தம்¹து¹ மயாதே⁵வ பரிபூர்ணம் ததஸ்துதே¹ ப்ராயச்
ch
சித்தானி அசேஷாணி தப:கர்மாத்மகானி வை । யானி
தேஷாம் அசேஷாணாம் க்ருஷ்ணாஸு ஸ்மரணம் பரம் ॥
(என்று சொல்லி, பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்).

* ஒளபாஸனம் செய்யாதவர்களுக்கு அக்னி உபஸ்தானம் இருக்காது.

रक्षाधारणम् - रक्षாதारणम्

பிண்ட ப்ரதானத்தில் உள்ள (பக்கம் 108). यदाक एन्त
लामत्तैतयो अल्लतु वृहत्साम ध्रुवृत् वृहवृण्यं त्रिष्टुमौजः
शुभितं उग्रवीरम् इन्द्रस्तोमेन पञ्चदशेन मध्यमिदं वातेन सगरेण रक्ष ।

ப்ருஹத்ஸாம, ஷத்ரப்ருத் வருத்த⁴ வருஷ்ணயம்
த்ரிஷ்டுபௌஜ: சுபி⁴தம் உக்ரவீரம் । இந்தீரஸ்தோமேன
பஞ்சதஸேன மத்யமிதம் வாதேன ஸகரேண ரக்ஷ ॥

என்ற மந்தரத்தையோ சொல்லி அக்னியிலிருந்து பஸ்மம்
எடுத்து இட்டுக்கொள்ளவும். பத்னியையும் திலகம் இட்டுக்
கொள்ளச் சொல்லவும். (பாணி ஹோம பக்ஷத்தில் ரக்ஷாதாரண
அம்சம் கிடையாது).

௮

कायेनवाचा + समर्पयामि - காயேனவாசா + ஸமர்ப்பயாமி

मम a पितुः प्रत्यादिक आद्याख्यं कर्म तत्सर्वं ब्रह्मर्पणमस्तु ।

மம b பிது: ப்ரத்யாப்திக ச்ராத்³த⁴ாக்³யம் கர்ம தத்
ஸர்வம் ப்ரம்மார்ப்பணமஸ்து। (என்று துளஸி அக்ஷதை
தீர்த்தம் பூமியில் விடவும்).

आद् प्रयोगः समाप्तः - சிராத்த ப்ரயோகம் முடிந்தது.

— 0 —

மாற்று சிராத்தத்தில்

a மாது: b மாது:

परेहनि तर्पणम् பரேஹநி தர்ப்பணம்

சிராத்த என், தர்ப்பங்களை எடுத்து வைத்திருந்து மறுநாள் விடியற்காலையில் பரேஹனி தர்ப்பணம் செய்யும்போது அதை உபயோகப்படுத்தவும். பிதாஜீவித்திருந்தால் மாத்ரு சிராத்தம் முதலியவை செய்யும்போது பரேஹனி தர்ப்பணம் கிடையாது.

ப்ரம்மயஜ்ஞம் சிராத்தம் முடிந்ததும் செய்ய வேண்டும். அதுதான் சாஸ்தர ஸம்மதமானது. சிராத்தத்தன்றே பரேஹனி செய்வதானால் பரேஹனி தர்ப்பணம் முடிந்துதான் ப்ரம்மயஜ்ஞம் செய்யவேண்டும். ப்ரம்மயஜ்ஞம் பின்னாடி கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது.

ஸங்கல்பம்

(उपवीती - வலம்)

3 புல் பவித்ரம் போட்டுக்கொண்டு கையில் தர்ப்பம் இடுக்கிக் கொண்டு

शुक्लाम्बर + प्रीत्यर्थं । अपवित्रः पवित्रोवा + पुण्यतिथौ ।

சுக்லாம்பர + ப்ரீத்யர்த்தம் । அபவித்ர: + புண்ய-திதௌ ॥

(ஸங்கல்பத்தை சிராத்த ஆரம்பத்தில் பார்த்துக் கொள்ளவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

a गोत्रस्य शर्मणः पितृभूतस्य मम b पितुः पूर्वद्युः मया कृत प्रत्यान्धिक धादाकम् तिलतर्पणं अद्य करिष्ये ॥

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a गोत्रायाः दायाः पितृभूतायाः मम b मातुः

c கோத்ரஸ்ய சர்மண: பித்ரு⁴தஸ்ய
மம d பிது: பூர்வேத³யு: மயா க்ருத ப்ரத்யாப்தி³க ச்ராத்³
த⁴ாங்கம் திலதர்ப்பணம் அத்³ய கரிஷ்யே ||

தர்ப்பத்தை தெற்கில் போட்டு விடவும்.

(उपवीती - வலம்) தீர்த்தம் தொடவும்.

(प्राचीनावीती - இடம்)

தெற்கு நுனியாக தர்ப்பஸ்தம்பம் அல்லது கூர்ச்சம் போட்டு

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्विणोभिः दत्तास्मभ्यं
द्रविणेह मद्रं रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा हवामहे
उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितृन् हविषे अस्तवे । अस्मिन्
दर्मस्तम्बे (कूर्चे) e गोत्रान् शर्मणः वसुरुद्र-
आदित्यस्वरूपान् अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहान् आवाहयामि ।

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: க³ம்பீ⁴ரேபி⁴: பதி³பி⁴: பூர்வி
ch
ணேபி⁴: த³த்தாஸ்மப்⁴யம் த்³ரவிணேஹ ப⁴த்ரம் ரயிம் ச ந:
ஸர்வவீரம் நியச்ச²த உசந்த¹ஸ்த்வா ஹவாமஹே உசந்த¹:
ஸமிதி⁴மஹி । உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன் ஹவிஷே
ch
அத்தவே || அஸ்மின் த³ர்ப்பஸ்தம்பே³ (கூர்ச்சே)
f கோத்ரான் சர்மண: வஸுருத்³ர ஆதி³த்ய
ஸ்வருபான் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
ஆவாஹயாமி ||

மா த்ரு சிராத்தத்தில் :-

c கோத்ராயா: தாயா: பித்ருபூதாயா: d மாது:

e गोत्रा: वा: वसु + स्वर्णा: अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामही:

f கோத்ரா: த³ா: வஸு + ஸ்வருபா: அஸ்மத் மாத்ரு
பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹ:

என்று தர்ப்பஸ்தம்பம் அல்லது கூர்ச்சத்தின் மீது என்னைப் போடவும்.

आयन्तुनः पितरः सोम्यासः अग्निष्वात्ताः पथिभिः देवयानैः
अस्मिन् यज्ञे स्वधया मदन्तु अधिभुवन्तु ते ब्रवन्तु अस्मान् g पितृ
पितामह प्रपितामहानां इदमासनम् ॥

ஆயந்து¹ ந: பிதா: ஸோம்யாஸ: அக்³னிஷ்வாத்தா:
பதி³பி⁴: தே³வயானை: அஸ்மின் யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா
மத³ந்து¹ அதி⁴ப்³ருவந்து¹ தே அவந்து¹ அஸ்மான் ।
h பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹாநாம் இத³மாஸனம் ।

என்று ஆஸனம் (2 தர்ப்பம்) போடவும்.

सकलाराधनैः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்க்சிதம்

என்று என்னைப் போடவும்.

तर्पणम् - தர்ப்பணம்

ஒவ்வொன்றையும் மந்த்ரத்துடன் 3 தடவை செய்யவும்.

- 1 गोत्रान् शर्मणः वसुरूपान् मम पितृन् स्वधा नमस्तर्पयामि
- 2 गोत्रान् शर्मणः रुद्ररूपान् मम पितामहान् स्वधानमस्तर्पयामि
- 3 गोत्रान् शर्मणः आदित्यरूपान् मम प्रपितामहान् स्वधानमस्तर्पयामि

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

g मातृ पितामही प्रपितामहीनां h मात्ரு पितामहौ प्रपितामहौनाम्.

- 1 गोत्राः वाः वसुरूपाः मम मातृः
- 2 „ „ रुद्ररूपाः „ पितामहीः
- 3 „ „ आदित्यरूपाः „ प्रपितामहीः

- 1 கோத்ரான் சர்மண: வஸுருபான் மம பித்ருன்-
[ஸ்வத⁴ா நமஸ் தர்ப்பயாமி.]
- 2 கோத்ரான் சர்மண: ருத்³ரருபான் மம பிதாமஹான்
[ஸ்வத⁴ா நமஸ் தர்ப்பயாமி.]
- 3 கோத்ரான் சர்மண: ஆதித்யருபான் மம ப்ரபிதா-
[மஹான், ஸ்வத⁴ா நமஸ் தர்ப்பயாமி.]
என்று தர்ப்பணம் செய்யவும்.

பித்ரு சிராத்தத்தில் பித்ருவர்க்கத்திற்கு மட்டும்; மாத்ரு சிராத்தத்தில் மாத்ரு வர்க்கத்திற்கு மட்டும் ப்ரேஹனி தர்ப்பணம்

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं पारसुतं
स्वधास्थ तर्पयत मे पितॄन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தீ: அம்ருதம் க்⁴ருதம் பய: கீலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வத⁴ாஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன் ।

என்று பித்ரு தீர்த்தத்தால் (கட்டைவிரல் இடுக்கின் வழியாக)
தர்ப்பணம் செய்யவும்.

तृप्यत तृप्यत तृप्यत - த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத ॥

(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

பித்ரு ஸூக்தம் 108-வது பக்கத்தில் பார்த்துச் சொல்லவும்.
ப்ரதக்ஷிண நமஸ்காரம் செய்யவும்.

(प्राचीनावीती இடம்)

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :-

- 1 கோத்ரா: த³ா: வஸுருபா: மம மாத்ரு:
- 2 „ „ ருத்³ரருபா: „ பிதாமஹி:
- 3 „ „ ஆதித்யருபா: „ ப்ரபிதாமஹி:

(கிழன்ன மந்த்ரத்தை பக்கம் 131-ல் பார்க்கவும்).

एत पितरः + अत्तवे । अस्मात् कूर्वात् (दर्मेस्तम्बात्) a अस्मत्
पितृ पितामह प्रपितामहान् यथास्थानं प्रतिष्ठपयामि ।

ஏத பிதா: + அத்தவே । அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப-
ஸ்தம்பாத்) b அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான்
யதாஸ்தானம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி ।

என்று கூர்ச்சத்தின் மீது என்னைப் போடவும். அந்த தர்பங்
களை எடுத்து,

येषां न माता न पिता न भ्राता नान्यमोग्रिणः । ते सर्वे
वृत्तिमायांतु मयोत्सृष्टैः कुशोदकैः ॥

யேஷாம் ந மாதா, நபிதா நப்ராதா நான்ய-
கோத்ரிணா । தேஸர்வே த்ருப்தி மாயாந்து¹ மயோத்-
ஸ்ருஷ்டை: குசோதகை: ॥

என்று தர்ப்பங்களின் நுனி வழியாக தீர்த்தம் விட்டு
தர்ப்பணம் செய்யவும்.

(उपवीती - வலம்)

பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

परेहनि तर्पणं समाप्तम् - பரேஹனி தர்ப்பணம் முடிந்தது.

—o—

மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a मातृ पितामही प्रपितामही:

b मातृ पितामही प्रपितामही:

* சிராத்தத்தன்றே பரேஹனி தர்ப்பணம் செய்பவர்கள்
ஸங்கல்பத்தில் 'பூர்வேத்யு: மயாக்ருத' என்பதற்குப் பதிலாக
'அத்ய மயாக்ருத' என்று சொல்லவும்.

ब्रह्मयज्ञम्—ப்ரம்மயஜ்ஞம்

ப்ரம்மயஜ்ஞத்தில் வ்யாஹ்ருதி த்ரயத்தின் ரிக்கும், காயத்ரி ரிக்கும் பிறகு வ்யாஹ்ருதி ஸாமமும், காயத்ர ஸாமமும் சொல்ல வேண்டுமென்ற முறையே சரியானது என்று பெரியோர்கள் சொல்கிறார்கள், அதன்படி இங்கு கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஆனால் வழக்கத்தில் பஞ்ச வ்யாஹ்ருதிகளையும், முதலில் ரிக்காகவும் பிறகு ஸாமமாகவும் சொன்ன பிறகு காயத்ரி ரிக்கைச் சொல்லி உடனே காயத்ர ஸாமம் சொல்வது என்ற முறை உண்டு.

(நெற்றிக்கு இட்டுக் கொண்டு ப்ரம்மயஜ்ஞம் செய்யவும்).

ஆசமனம் :-

शुक्ल+प्रीत्यर्थम् । ब्रह्मयज्ञेन यस्ये । विद्युदसि विद्यमे
पाप्मानं ज्ञातात् सत्यमुपैमि ॥

சுக்ல + ப்ரீத்யர்த்தம் । ப்ரம்மயஜ்ஞேன யச்யே ।
வித்யுதஸி வித்யமே பாப்மானம் ருதாத் ஸத்யமுபைமி ॥

தீர்த்தத்தால் இரு உள்ளங்கைகளின் முன்புறமும் பின்புற மும் துடைக்கவும். மந்த்ரமில்லாகல் 3 தரம் ஆசமனீயம், 2 தரம் வாயை துடைத்துக் கொண்டு, கையால் தீர்த்தம் தொடவும். 2 கண்களையும் மூக்கையும் காதுகளையும் ஹ்ருதயத்தையும் தொட வேண்டும். மமோபாத்தவுக்குப் போல் கையை வைத்துக் கொள்ளவும்.

		1		1 2 3 1
ओं भूः ।	ओं भुवः ।	ओं स्वः ।	ओम् ।	तत्सवितुर्व-
0	1	1 2 3 1 2	1	2 3 1 2
रेण्यम् ।	ओम् ।	भर्गोदेवस्यधीमहि ।	ओम् ।	धियो यो नः
3 1 2	1	2 3 1 2 0 3 1 2	1	
प्रचोदयात् ।	ओम् ।	तत्सवितुर्वरेण्यम्भर्गोदेवस्यधीमहि ।	ओम्	
2 3 1 2	3 1 2	1	2 3 1 2 0 3	1 2 3 1 2
धियो यो नः	प्रचोदयात् ।	ओम् ।	तत्सवितुर्वरेण्यम्भर्गोदेवस्य	
3 2 3 1 2	3 1 2			
धीमहि	धियो यो नः	प्रचोदयात् ।		

1 5 10 1 0 0 2
 1 ओम् । भूः । भूः । होइ । भूः । होइ । भूः । हाS31
 — 0 1 0 3 111
 उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ।

1 5 1
 2 ओम् सुवाः । सुवः । होइ । सुवः । होइ । सुवः ।
 2 — 0 1 0 3 111
 हाS31 उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: ।

1 5 1 2
 3 ओम् सुवाः । सुवः । होइ । सुवः । होइ । सुवः । हाS31
 — 0 1 0 3 111 1 1 0
 उवाS2 । ए । सुवर्ज्योतीS2345: । ओम् । तत्सवितुर्वरेण्योम्
 0 0 0 — 2 10 0 2 1
 मार्गोदेवस्य धीमहीS2 । धियो यो नः प्रचोऽ1212 । हिम् आS2 ।
 1 2 11 1
 दायो । आS345 । ओम् ।

1 अग्निमीळे पुरोहितम् । यज्ञस्य देवं ऋत्विजम् । होतारं
 1
 रत्नधातमम् । ओम् ।

2 इषेत्वा उर्जेत्वा वायवस्थ उपायवस्थ देवो वः सविता प्रार्पयतु
 1
 श्रेष्ठतमाय कर्मणे । ओम् ।

3 अग्न आयाहि वीतये गृणानः हव्यदातये निहोता सत्सि
 1
 बर्हिषि । ओम् ।

4 शन्नो देवीः अमिष्टवे प्रापो भवन्तु पीतये शंयोः अमिस्तवन्तु नः ।
 1
 ओम् ।

ओम् नमो ब्रह्मणे । नमो अस्त्वग्नये । नमः पृथिव्यै । नम
 ओषधीभ्यः । नमो वाचे । नमो वाचस्पतये । नमो विष्णवे बृहते कौशिके

ஓம் பூ⁴: | ஓம் பு⁴வ: | ஓம் ஸ்வ: | (1) ஓம் | தத்ஸ-
விதுர்வரேண்யம் | ஓம் | ப⁴ர்கோ தேவஸ்ய தி⁴மஹி |
ஓம் | தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத்யாத் ||

(2) ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் ப⁴ர்கோ தேவஸ்ய
தி⁴மஹி | ஓம் | தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத்யாத் ||

3. ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேண்யம் ப⁴ர்கோ தேவஸ்ய
தி⁴மஹி தி⁴யோ யோந: ப்ரசோத்யாத் ||

1. 1 5 10 1 0 0
ஓம் | பூ: | பூ: | ஹோய் | பூ: | ஹோய் | பூ: |
2 — 0 1 0 3
ஹாஸ31உவாஸ2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ திஸ2145: ||

2 1 5 1
ஓம் | புவா: | புவ: | ஹோய் | புவ: | ஹோய் | புவ: |
2 — 0 1 0 3 111
ஹாஸ31உவாஸ2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ திஸ2345: ||

3. 1 5 1
ஓம் | ஸுவா: | ஸுவ: | ஹோய் | ஸுவ: |
ஹோய் | ஸுவ: | 2 — 0 1 0
ஹாஸ31உவாஸ2 | ஏ | ஸுவர்ஜ்யோ
3 111
திஸ2345: ||

1 1 0 0 0 0
ஓம் | தத்ஸ விதுர்வரேணியாம் | ப⁴ர்கோ தேவஸ்ய
0 — 10 0 2 1 —
திமாஹிஸ2 | தி⁴யோ யோந: ப்ரசோஸ1212 | ஹிம்ஆஸ2 |
1 2 111
தாயோ | ஆஸ345: ||

ஸாமத்தின் மேல் போட்டுள்ள எண்கள் ஸ்வரத்தைக் குறிக்கும்.

1

1. ஓம் । அக்னிமீளே புரோஹிதம் யஜ்ஞஸ்ய தே³வம்
ருத்விஜம் । ஹோதாரம் । ரத்ன த⁴தமம் ॥

1

2. ஓம் । இஷேத்வா ஊர்ஜேத்வா வாயவஸ்த²
உபாய வஸ்த³ । தே³வோ வ: ஸவிதா । ப்ரார்ப்பயது
ச்ரேஷ்ட²தமாய கர்மணே ॥

1

3. ஓம் । அக்ன ஆயாஹி வீதயே க்³ருணாந: ஹவ்ய-
த³ாதயே நிஹோதா ஸத்ஸி பர்ஹிஷி ॥

1

4. ஓம் । சந்தேநா தே³வீ: அபி¹ஷ்டயே ஆபோ -
ப¹வந்து பீதயே சம்யோ: அபி¹ஸ்ரவந்து ந: ॥

ஓம் நமோ ப்ரம்மணே நமோ அஸ்த்வக்³னயே
நம:ப்ரு²தி²வ்யை நம ஓஷ தீ⁴ப⁴ய. நமோ வா^{ch}சே நமோ
வா^{ch}சஸ்பதயே நமோ விஷ்ணவே ப்³ருஹதே கரோமி ॥

(மேலேயுள்ளதை 3 தடவை சொல்லவும்).

बृहिसि बृध मे पाप्मानं ऋतात् सत्यमुपागाम् ।

ch

வ்ருஷ்டிரஸி வ்ரு:சமே பாப்மானம் ருதாத் ஸத்ய-
முபாக³ாம் ॥

(என்று உள்ளங்கை, புறங்கை இரண்டையும் தீர்த்தத்தால்
துடைக்கவும்).

தர்ப்பணம் - தர்ப்பணம்

देवर्षिं पितृ तर्पणं करिष्ये ॥ தேவரிஷி பித்ரு தர்ப்பணம் கரிஷ்யே ||

தேவ தர்ப்பணம் । (பூணல் வலம்)

(நுனி விரல்களால் தர்ப்பணம் செய்யவும்).

ब्रह्मादयो ये देवाः

तान् देवान् तर्पयामि ।

सर्वान्देवान् तर्पयामि

सर्वदेवगणान् तर्पयामि

सर्वदेवपत्नीः तर्पयामि

सर्वदेवगणपत्नीः तर्पयामि

सर्वदेवपुत्रान् तर्पयामि

सर्व देवगणपुत्रान् तर्पयामि

ப்ரம்மாத்யோ யே தேவா:

தான் தேவான் தர்ப்பயாமி ।

ஸர்வான் தேவான் தர்ப்பயாமி

ஸர்வ தேவ கணான் ..

ஸர்வ தேவ பத்னீ: ..

ஸர்வ தேவ கண பத்னீ: ..

ஸர்வ தேவ புத்ரான் ..

ஸர்வ தேவ கணபுத்ரான் ..

ऋषि तर्पणम् - ரிஷி தர்ப்பணம்

'ரிஷி, பூணல் மாகியாக போட்டுக் கொள்ளவும்).

கண்டுவிரலின் அடிவழியாக (உள்ளங்கை நடுக்கோட்டு வழியாக) ஒவ்வொன்றையும் 2 தடவை (சொல்லி) தர்ப்பணம் செய்யவும்.

कुष्ण द्वैपायनादयः वे ऋषयः

तान् ऋषीन् तर्पयामि ।

सर्वान् ऋषीन् तर्पयामि

सर्वऋषिगणान् तर्पयामि

सर्वऋषिपत्नीः तर्पयामि

सर्वऋषिगण पत्नीः तर्पयामि

க்ருஷ்ண த்வைபாயனாதய:

யே ரிஷய: தான் ரிஷின்

தர்ப்பயாமி.

ஸர்வான் ரிஷின் தர்ப்பயாமி.

ஸர்வ ரிஷி கணான் ..

ஸர்வ ரிஷி பத்னீ: ..

ஸர்வ ரிஷி கணபத்னீ: ..

सर्वश्रुति पुत्रान् तर्पयामि
सर्वश्रुति गणपुत्रान् तर्पयामि

ஸர்வ ஸ்ருதி புத்ரான் தர்ப்பயாமி
ஸர்வ ஸ்ருதி கணபுத்ரான்

பூணை வலம் போட்டுக் கொண்டு நுனி விரல்களால் செய்யவும்.

ऋग्वेदं तर्पयामि
यजुर्वेदं तर्पयामि
सामवेदं तर्पयामि
अथर्ववेदं तर्पयामि
इतिहास पुराणं तर्पयामि
कल्पं तर्पयामि

ரிக் வேதம் தர்ப்பயாமி.
யஜுர் வேதம் "
ஸாம வேதம் "
அதர்வ வேதம் "
இதிஹாஸ புராணம் "
கல்பம் "

पितृतर्पणम् - பித்ரு தர்ப்பணம்

(ப்ரம்மயஜுருத்திலுள்ள பித்ரு தர்ப்பணத்தை பிதாஜீவித்திருந்தாலும் எல்லோரும் செய்ய வேண்டியதே. இந்த பித்ரு-தேவதைகள் வேறு. ஆகவே செய்ய வேண்டும். ஆனால் பலர் இதைச் செய்ய இஷ்டப்படுவதில்லை).

(प्राचीनावीति - இடம்)

(ஒவ்வொன்றும் 3 தடவை (சொல்லி) செய்யவும்).

सोमः पितृभान् यमोऽक्षिरस्वान् अग्निः कव्यवाहनः इत्यादयः
ये पितरः तान् पितृन् तर्पयामि ।

ஸோம: பித்ருமான் யமோக்ஷிரஸ்வான் அக்னி: கவ்யவாஹன்:
இத்யாதய: யே பிதர: தான் பித்ருன் தர்ப்பயாமி.

सर्वान् पितॄन् तर्पयामि ॥
 सर्वपितृगणान् तर्पयामि
 सर्वपितृपत्नीः तर्पयामि
 सर्वपितृगणपत्नीः तर्पयामि
 सर्वपितॄ पुत्रान् तर्पयामि
 सर्वपितृगणपुत्रान् तर्पयामि

ஸர்வாண் பித்ருண் தர்ப்பயாமி.
 ஸர்வ பித்ரு கணீண் ,,
 ஸர்வ பித்ரு பத்னீ: ,,
 ஸர்வ பித்ரு கணபத்னீ: ,
 ஸர்வ பித்ரு புத்ராண் ,,
 ஸர்வ பித்ரு கணபுத்ரான் ,,

ऊर्जं वहन्तोः अमृतं घृतं पयः क्रीडालं वरिष्ठुतं स्वर्गास्व
 तर्पयत मे पितॄन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தி: அம்ருதம் க்ருதம் பய: கிரீடாலம்
 பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்தி தர்ப்பயத மே பித்ருண் ।

(என்று தர்ப்பணம் செய்து த்ருப்யத த்ருப்யத த்ருப்யத
 என்று சொல்லவும்).

• (उपवीती - எலம்) (ஆசம்னம் செய்யவும்)

ब्रह्मयज्ञम् समाप्तम् - பர்ம்மயஜ்ஞம் முற்றிற்று.

सामवेद दर्शतर्पणम् - (அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம்)

(மற்ற புண்யகால தர்ப்பணங்களுக்கும் 144-வது பக்கத்தில் கொடுக்கப் பட்டுள்ளதைப் பார்த்து புண்யகாலங்களின் பெயர்களை மட்டும் மாற்றிச் சொல்லி தர்ப்பணம் செய்யவும்).

(उपवीती - வலம்)

ஆசமனம் செய்து, கையில் 3-புல் பவித்ரம் போட்டுக் கொண்டு ஸங்கல்பம் செய்யவும்.

शुक्लाम्बर + प्रीत्यर्थं । * अवित्रः + पुण्यतिथौ ॥

(* 44-வது பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

. गोत्राणां शर्मणां वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां
अस्मत् पितृ पितामह प्रपितामहानां गोत्राणां दानां
वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत् मातृ पितामही प्रपितामहीनां
. गोत्राणां शर्मणां वसुरुद्र आदित्य स्वरूपाणां अस्मत्
सपत्नीक मातामह मातुःपितामह मातुः प्रपितामहानां उमयवंश पितृणां
अध्वर्यवृष्यर्थं अमावास्यापुण्यकाले (दर्शभ्रातृप्रतिनिधि) तिलतर्पणं
अथ करिष्ये ॥

(उपवीती - வலம்)

சக்லாம்பர + ப்ரீத்யர்த்தம் । □ அபவித்ர: +
புண்யதிதௌ । (□ 44-வது பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

(பாதிநாவிதி - இடம்)

.....கோத்ராணம்சர்மணம் வஸுருத்ர ஆதித்யஸ்வரூபாணம் அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ, ப்ரபிதா-மஹாணம் கோத்ராணம் தீர்மானம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணம் அஸ்மத் மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீணம் கோத்ராணம் சர்மணம் வஸுருத்ர ஆதித்ய ஸ்வரூபாணம் அஸ்மத் ஸபத்னீக மாதாமஹ மாதூ:பிதாமஹ மாதூ:பிரபிதாமஹாணம் உபயவம்ச பித்ருணம் அக்ஷய்ய த்ருப்த்யர்த்தம் அமா-வாஸ்யாபுண்யகாலே (தர்ச ச்ராதத் ப்ரதிநிதி) திலதர்ப்பணம், அத்ய கரிஷ்யே.

(ஓபிதி - வலம்) (தீர்த்தம் தொடவும்).

ஒரு கிண்ணத்தில் தீர்த்தத்தை விட்டுக் கொண்டு அதில் என்னையும் போட்டுக் கொண்டு தர்ப்பத்தினால் அந்த தீர்த்தத்தைத் தொட்டுக் கொண்டே 73-வது பக்கத்தில் பார்த்து

10 — 01

तन्मेदाऽश्नुणीमसाई என்ற ஸாமம் சொல்லவும் பிறகு

(பாதிநாவிதி - இடம்)

கீழ்க்கண்ட மந்த்ரத்தைச் சொல்லவும். ஸாமம் தெரியாத வர்கள் இந்த மந்த்ரத்தை மட்டும் சொல்லவும்.

மந்த்ரம் :-

अपहताः असुराः रक्षांसि वेदिषदः ये रूपाणि प्रतिमुख्यमानाः ।
असुराः सन्तः स्वधया चरन्ति । परापुरः निपुरः ये भरन्ति आग्निहान्
लोकात् प्रणुदतु अस्मात् ॥

அபஹதா: அஸுரா: ரக்ஷாம்ஸி வேதிஷத³:
 யே ருபாணி ப்ரதிமுஞ்சமாவ: அஸுரா: ஸந்த¹: ஸ்வத்யா
 ch
 சாந்தி¹. ப¹ராபு¹ர: நிபு¹ர: யே ப¹ரந்தி¹ அக்னிஷ்டான்
 லோகாத் ப்ரணுத³து அஸ்மாத் ।

(उपवांती - வலம்)

अविव्रः विविरो वा परावस्थां गतोऽपि वा । यः स्वरेत्
 पुण्डरीकाक्षं सवाद्याभ्यन्तरः शुचिः । ओं भूर्भुवःस्वः ॥

அப¹வித்ர: ப¹வித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்த³யம் க³தோ஽பி
 வா । ய:ஸ்மரேத் புண்டரீகாக்ஷம் ஸபாஹ்யாப்யந்த¹ர:
 ch
 சுசி: । ஓம் பூ³ர்புவ: ஸ்வ: ॥

(என்று தர்ப்பண ஸ்தலத்தை அந்த தீர்த்தத்தால்
 ப்ரோக்ஷிக்கவும்). சுத்தமான ஹ்ருதத்தில் (தாம்பாளத்தில்)
 கிழக்கு நுனியாக தர்ப்பங்களைப் பரப்பி அதன்மீது கூர்ச்சத்தை
 வைத்து அதில் ஆவாஹனம் செய்யவும்.

ஸங்கல்பத்தில் :-

சைத்ரவிஷு புண்யகாலே, துலாவிஷு புண்யகாலே,
 தக்ஷிணயன புண்யகாலே, உத்தராயண புண்யகாலே என்று
 அந்தத் புண்யகாலங்களில் மாற்றிக் கொள்ளவும்.

(பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால்) பித்ரு, பிது:பிதாமஹ,
 பிது:பிரபிதாமஹானம் । பித்ரு, பிது:பிதாமஹ, பிது:
 ப்ரபிதாமஹான் (என்றும்)

(பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால்) மாத்ரு பிது:பிதாமஹி
 பிது:ப்ரபிதாமஹினி । மாத்ரு, பிது:பிதாமஹி, பிது:
 ப்ரபிதாமஹி (என்றும்)

அங்கங்கே பார்த்து மாற்றிக் கொள்ளவும். பிதாமஹர்
 ஜீவித்திருந்தால் அந்த வர்க்கத்திற்கு தர்ப்பணம் கிடையாது.

(பாபிநாபிதி - இடம்) மந்தரம் :—

एत पितरः सोम्यासः गम्भीरेभिः पथिभिः पूर्वणेभिः
दस्तास्मभ्यं द्रविणैह भद्रं रयिं च नः सर्ववीरं नियच्छत । उशन्तस्त्वा
हवामहे उशन्तः समिधीमहि उशन् उशत आवह पितृन् हविषे अश्वे ।
अस्मिन् कूर्चे (इमेस्तम्बे) मम वर्गद्वयपितृन् आवाहयामि ॥

ஏதபிதர: ஸோம்யாஸ: க³ம்பி⁴ரேபி⁴: பதி²பி⁴:
பூர்விணேபி⁴: த³த்தாஸ்மப⁴யம் த³ரவிணேஹ ப⁴த³ரம்
ch

ரயிம் ச ந: ஸர்வவீரம் நியச்ச²த । உசந்த¹ஸ்த்வா
ஹவாமஹே உசந்த³: ஸமிதி⁴மஹி உசன் உசத ஆவஹ
பித்ருன் ஹவிஷே அத்தவே । அஸ்மின் கூர்ச்சே
(த³ர்ப்ப⁴ஸ்தம்பே) மம வர் க³ த³வய பித்ருன்
ஆவாஹயாமி ॥

(என்று கூர்ச்சத்தின் மீது (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தின் மீது)
எள்ளைப் போடவும்).

தர்ப்பணத்திற்கு மட்டும் வெள்ளி, செவ்வாய், ஞாயிறு ஆகிய
கிழமைகளில் எள்ளுடன் அக்ஷதையும் கலந்து கொள்வது
வழக்கம்.

கூர்ச்சத்திற்கு பதில் சிலர் 5, 7, 9 என்ற கணக்கில் நுனிதர்ப்
பங்களையே போடுவார்கள். சிலர் இரண்டு கூர்ச்சம் அல்லது
இரண்டு தர்ப்ப ஸ்தம்பங்களைப் போடுவார்கள். நுனி தர்ப்பங்
களை அப்படியே போடுவதற்கு ஸ்தம்பம் என்று பெயர்.

(தனித்தனியாக இரண்டு போடுபவர்கள் கிழக்கில் இருக்கும்
கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “அஸ்மின் கூர்ச்சே (தர்ப்ப
ஸ்தம்பே) மம பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதாமஹான் மாத்ரு பிதாமஹீ
ch

ப்ரபிதாமஹீ: ச ஆவாஹயாமி” என்று எள்ளை மறித்தாற்போல்
போடவும். மேற்கேயுள்ள கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்)
“அஸ்மின் கூர்ச்சே (தர்ப்ப ஸ்தம்பே) மம ஸபத்னீக மாதாமஹ
மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹான் ஆவாஹயாமி” என்று
மறித்தாற்போல் எள்ளைப் போடவும்).

ஆலனம் :-

आयंतु नः पितरः सोम्यासः यमिषासाः पथिभिः देवयानैः
यस्मिन् यद्ये स्वययायवन्तु अधिमुवन्तु ते अवन्तु यस्मात् ।
वर्धयन्ति॑ इवामवन् ।

ஆயந்து¹ ந: பிதர: ஸோம்யாஸ: அக்னிஷ்வாத்நா:
பதி²பி: தேவயா³ச: அஸ்மின்யஜ்ஞே ஸ்வத⁴யா மத⁵ந்து¹
அதி⁶பு⁷வந்து¹ தே¹ அவந்து¹ அஸ்மான் । வர்க்க⁸த்வய
பித்ரு⁹னாம் இதமாஸனம் ॥

(என்று கூர்ச்சத்தின் மீது தர்ப்பங்களைப் போடவும்).

தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள் கிழக்கு கூர்ச்சத்தில்
(தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ ப்ரபிதா^{ch}
மஹானாம் மாத்ரு, பிதாமஹீ, ப்ரபிதாமஹீனாம் ச இதமாஸனம்
என்றும் மேற்குக் கூர்ச்சத்தில் (தர்ப்ப ஸ்தம்பத்தில்) “அஸ்மத்
ஸபத்னீக மாதாமஹ மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹானாம்
(இதமாஸனம் என்றும் போடவும்).

सकलाराधनेः स्वर्चितम् - ஸகலாராத⁴னை: ஸ்வர்ச்சிதம்

(என்று கூர்ச்சத்தின் (கூர்ச்சங்களின்) மீது என்னைப்
போடவும்.

பிடுவன் தர்ணம் - பித்தவர்க்கு தர்ப்பணம்

(தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள், முதல் ஆறு தர்ப்பணங்களை கிழக்கிலும், மற்றவற்றை மேற்கு கூர்ச்சத்திலும் செய்யவும்).

(கட்டை விரலுக்கும் ஆள்காட்டி விரலுக்கும் இடைவழியாக மறித்தாற்போல தர்ப்பணம் செய்யவும். ஒவ்வொரு தர்ப்பணத்தையும் 3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

1.	கோதாந்	சமீன:	வசுரூபாந்	அஸத்	பிடுந்	சுவா நமஸ்தர்ணம்
2.	"	"	உரூபாந்	"	பிதாமஹ்	"
3.	"	"	அத்யரூபாந்	"	பிரிதாமஹ்	"
4.	கோதா:	தா:	வசுரூபா:	"	மாந்	"
5.	"	"	உரூபா:	"	பிதாமஹி:	"
6.	"	"	அத்யரூபா:	"	பிரிதாமஹி:	"

மாநாமஹி தர்ணம் - மாதாமஹி வர்க்கு தர்ப்பணம்

7.	கோதாந்	சமீன:	வசுரூபாந்	அஸத்	மாநாமஹ்	சுவா நமஸ்தர்ணம்
8.	"	"	உரூபாந்	"	மாநு:பிரிதாமஹ்	"
9.	"	"	அத்யரூபாந்	"	மாநு:பிரிதாமஹ்	"
10.	கோதா:	தா:	வசுரூபா:	"	மாநாமஹி:	"
11.	"	"	உரூபா:	"	மாநு:பிரிதாமஹி:	"
12.	"	"	அத்யரூபா:	"	மாநு:பிரிதாமஹி:	"

மாநாமஹி வர்க்கு பிடுந் சுவாநமஸ்தர்ணம் (3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

பித்ருவ்ளி தர்யணஸ் - பித்ருவர்கு தர்ப்பணம்

1.கோத்ரான்	சர்மண:	வஸுருபான்	அஸ்மத்	பித்ருன்	ஸ்வதீர நமஸ்- தர்ப்பயாமி.
2.	"	ருத்ரருபான்	"	பிதாமாஹான்	"
3.	"	ஆதித்யருபான்	"	ப்ரபிதாமஹான்	"
4.கோத்ரா:	தீ:	வஸுருபா:	"	மாத்ரு:	"
5.	"	ருத்ரருபா:	"	பிதாமஹீ:	"
6.	"	ஆதித்யருபா:	"	ப்ரபிதாமஹீ:	"

மாத்தாமஹவ்ளி தர்யணஸ் - மாதாமஹ வர்கு தர்ப்பணம்

7.கோத்ரான்	சர்மண:	வஸுருபான்	அஸ்மத்	மாதாமஹான்	ஸ்வதீர நமஸ்- தர்ப்பயாமி.
8.	"	ருத்ரருபான்	"	மாது:பிதாமஹான்	"
9.	"	ஆதித்யருபான்	"	மாது:ப்ரபிதாமஹான்	"
10.கோத்ரா:	தீ:	வஸுருபா:	"	மாது:பிதாமஹீ:	"
11.	"	ருத்ரருபா:	"	மாது:ப்ரபிதாமஹீ:	"
12.	"	ஆதித்யருபா:	"	மாது:ப்ரபிதாமஹீ:	"

க்ருத்ரக்ருத்ர வர்குத்வய பித்ருன் ஸ்வதா நமஸ் தர்ப்பயாமி. (3 தடவை சொல்லி செய்யவும்).

ऊर्जं वहन्तीः अमृतं घृतं पयः कीलालं परिलुप्तं स्वधास्थ
तर्पयत मे पितृन् ।

ஊர்ஜம் வஹந்தி: அம்ருதம், க்ருதம் பய: கிலாலம்
பரிஸ்ருதம் ஸ்வதாஸ்த² தர்ப்பயத மே பித்ருன் ।

(என்று தர்ப்பணம் செய்து),

तृप्यत तृप्यत तृप्यत ॥ - த்ருப்பத, த்ருப்பத, த்ருப்பத ॥

(என்று சொல்லவும்).

(उपवीती - வலம்)

ஸாமம் தெரிந்தவர்கள் பித்ரு ஸூக்தம் பூராவும் அல்லது
முதல் ஸாமமும் கடைசி ஸாமமும் சொல்லவும். (108-வது
பக்கத்தில் பார்க்கவும்).

देवताभ्यः पितृभ्यश्च महा योगिभ्य एव च । नमः स्वधायै
स्वाहायै नित्यमेव नमो नमः ॥

தே^{ch}வதா^{ch}ப்ய: பித்ரு^{ch}ப்ய: ச மஹாயோகி^{ch}ப்ய ஏவ ச ।
நம: ஸ்வதா^{ch}யை ஸ்வாஹாயை நித்யமேவ நமோ நம: ॥
(என்று ப்ரதக்ஷிணம் செய்யவும்).

(प्राचीनावीती - இடம்)

वर्गद्वयपितृभ्यो नमः - வர்க³த்³வய பித்ரு⁴யோ நம:

(என்று கூர்ச்சங்கள் மீது எள்ளைப் போடவும்).

(उपवीती - வலம்)

देवताभ्यः + नमो नमः - தே³வதா⁴ப்ய: + நமோ நம:

(என்று நமஸ்காரம் செய்யவும்).

யதாஸ்தானம் செய்தல்

பாசீநாவிதீ - இடம்)

उशन्तस्त्वा हवामहे उशन्तः समिधीमहि । उशन् उशत आवह
पितृन् हविषे अत्तवे । अस्मात् कूर्चात् वर्गद्वयपितृन् यथास्थानं
प्रतिष्ठापयामि ॥

உசந்தஸ்த்வா ஹவாமஹே உசந்த ஸமிதீமஹி ।
உசன் உசத ஆவஹ பித்ருன் ஹவிஷே அத்தவே ।
அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் வர்கீத்வய பித்ருன் யதாஸ்தானம்
ப்ரதிஷ்டாபயாமி ॥

(என்று கூச்சத்தின் மீது என்னைப் போடவும்).

(தனித்தனியாக கூர்ச்சம் போட்டவர்கள் கிழக்கு கூர்ச்சத்தில்,
'அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப ஸ்தம்பாத்) அஸ்மத் பித்ரு பிதாமஹ
ch
'ப்ரபிதாமஹான் மாத்ரு, பிதாமஹ, ப்ரபிதாமஹ: ச யதாஸ்தா
னம் ப்ரதிஷ்டாபயாமி" என்று என்னைப் போடவும். மேற்கு
கூர்ச்சத்தில் "அஸ்மாத் கூர்ச்சாத் (தர்ப்ப ஸ்தம்பாத்) அஸ்மத்
ஸ்பத்னிக மாதாமஹ மாது:பிதாமஹ மாது:ப்ரபிதாமஹான்
யதாஸ்தானம் ப்ரதாஷ்டாபயாமி" என்று போடவும்):

(ஆவாஹன மந்த்ரம் பூராவையும் சொல்லி யதாஸ்தானம்
செய்யும் வழக்கம் இருக்கிறது).

யதாஸ்தானம் செய்த தர்ப்பங்களை (கூர்ச்சமாயிரந்தால்
அவிழ்த்து வைத்துக் கொண்டு), கட்டைவிரல் ஆள்காட்டிவிரல்
இடுக்கில் நுனியிருக்கும்படி வைத்துக் கொண்டு,

“ केषां न माता न पिता न भ्राता नान्य गोत्रिणः (न च बान्धवाः)
ते सर्वे वृत्तिमायान्तु मयोत्सृष्टैः कुलोदकैः ”

“யேஷாம் ந மாத¹ா ந பிதா ந ப்⁴ராதா நான்ய
கோத்ரிண: (ந ச ப்³ாந்த⁴வா:) தே ஸர்வே த்ருப்தி
மாயாந்து மயோத்ஸ்ருஷ்டை: குசோத⁵கை:”

என்று தர்ப்பத்தின் நுனியில் தீர்த்தம் விட்டு தர்ப்பணம்
செய்யவும். அந்த தர்ப்பங்களை கீழேபோடவும்.

(उपवीती - வலம்)

பவித்ரத்தை அவிழ்த்து ஆசமனம் செய்யவும்.

दक्षं तर्पणम् समाप्तम् - அமாவாஸ்யா தர்ப்பணம் முடிந்தது.

ஹிரண்யரூப தர்சனம் - ஹிரண்யரூப தர்சன சிராத்தம்

அமாவாஸ்யா தர்ப்பணத்தை ஹிரண்யரூப தர்சன சிராத்தமாகச் செய்வது சிறந்தது. ஆகவே அது இங்கே தரப்படுகிறது. ஸங்கல்பம் செய்யும்பொழுது.

“பித்ருணா¹ அஹ்ய² துப்ய³ அமாவாஸ்யா⁴ புண்யகாலே⁵ ஹிரண்யரூபே⁶ கரிஷ்யே⁷ ததங்⁸ திலதர்ப்பணம்⁹ ச கரிஷ்யே¹⁰”

“பித்ருணாம் அஹ்யம் த்ருப்த்யர்த்தம்¹ அமாவாஸ்யா புண்யகாலே தர்சன சிராத்தம்² ஹிரண்ய ரூபேண கரிஷ்யே. ததங்கம் திலதர்ப்பணம் ச கரிஷ்யே”

(என்று சொல்லிக் கொள்ள வேண்டும்).

(ஓபவிதி - வலம்) (தீர்த்தம் தொடவும்).

“ஹிரண்யம்¹ கர்ம² கர்மஸ்ய³ ஹேமவிஜ்⁴ விமாவஸோ⁵ அனந்தபுண்யபல⁶ அநந்த⁷ புண்ய பலதம்⁸ அத⁹: சாந்தி¹⁰ ப்ரயச்ச¹¹ மே. (இடம்) மயா ஹிரண்யரூபேண கரியமானே தர்சன சிராத்தே வர்கீத்வய பித்ருணாம் த்ருப்த்யர்த்தம்¹² இதம் ஆக்னேயம்¹³ ஹிரண்யம்¹⁴ ப்ராம்மணாய¹⁵ ஸம்ப்ரததே¹⁶”

ஹிரண்ய கர்ப்ப¹ கர்ப்பஸ்தம்² ஹேமவிஜம்³ விபா⁴ வஸோ: அனந்த⁵ புண்ய பலதம்⁶ அத⁷: சாந்தி⁸ ப்ரயச்ச⁹ மே. (இடம்) மயா ஹிரண்யரூபேண கரியமானே தர்சன சிராத்தே வர்கீத்வய பித்ருணாம் த்ருப்த்யர்த்தம்¹⁰ இதம் ஆக்னேயம்¹¹ ஹிரண்யம்¹² ப்ராம்மணாய¹³ ஸம்ப்ரததே¹⁴”

(என்று ப்ராம்மணரிடம் தக்ஷிணை தாம்பூலம் கொடுக்கவும்).

(ஓபவிதி - வலம்)

(பிறகு “அபவித்ர: பவித்ரோவா” சொல்லி தீர்த்தம் ப்ரேசகீப்பது முதல் தர்சன தர்ப்பணத்தில் முன் கூறியபடி தர்ப்பணம் செய்யவும்).

APPENDIX

சிராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணுவை வரிப்பதானால் ஆஸனம் முதல் எல்லாவற்றையும் பித்ரு ப்ராம்மணருக்குச் செய்த பிறகு விச்வேதேவருக்குச் செய்வது போலவே செய்யவேண்டும். 'விச்வே தேவ' என்ற வார்த்தைக்குப் பதில் 'ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணு' என்ற வார்த்தையை உபயோகிக்க வேண்டும். மற்றவை ஸம்ம். எத்தெந்த இடத்தில் எப்படி. எப்படி உபயோகிக்க வேண்டும் என்பது கீழே தரப்பட்டுள்ளது.

ஆஸனம் :—

ஆத்மசர்வக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ! இதமாஸனம் । ஆத்மசர்வக்ஷக மஹாவிஷ்ணவ்யே
மவதா ஶ்ணு: கர்தவ்ய: ॥

ச்ராத்த⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணோ: இதமாஸனம் ।
ச்ராத்த⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவர்த்தே² பவதா க்ஷண:
கர்த்தவ்ய: ॥

குண்டார்ச்சனம் :—

विशेषां देवानां (என்பதோடு) ஆத்மசர்வக்ஷக ஶ்ரீ மஹாவிஷ்ணவ்யே

विश्वेदेवாம் தேவனாம் ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக-

ch

ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ: ச (என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்).

பாத்யம் :—

ஆத்மசர்வக்ஷக ஶ்ரீ மஹாவிஷ்ணோ ஸ்வாகதம் ।

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ ஸ்வாகதம் ।

கால் அலம்ப மந்த்ரம் :—

तद्विष्णो: परमं पदम् । सदा पश्यन्ति सूरयः । दिवीव
चक्षुराततम् । तद्विप्रासो विपन्यवः । जागृवांसः समिन्धते । विष्णोर्यत्
परमं पदम् । अर्चनात् अच्युतं पदम् ॥

தத்விஷ்ணோ: பரமம் பதம் । ஸதா பச்யந்தி ஸூரய: ।
 திவ்வ சக்ஷுராததம் । தத்விப்ராஸோ விபன்யவ: ।
 ஜாக்ருவாம்ஸ: ஸமிந்ததே । விஷ்ணோர்யத் பரமம் பதம் ।
 ஆர்ச்சனாத் அச்யதம் பதம் ॥

ஆளனம் :—

भाद्रसंरक्षक महाविष्णोः इदमासनं । भाद्रसंरक्षक महाविष्णवर्धे
भवता धनः कर्तव्यः ।

சீராத் தீ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு: இதமாஸனம் ।
 சீராத் தீ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவரீத் தே² பவதா க்ஷண:
 கர்த்தவ்ய: ||

ஆவாஹனம் :—

आद्वसंरक्षक महाविष्णुं भवत्सु अवाहयिष्ये । ॐ ह्रीं क्लीं सहस्र
 श्रीर्षां पुण्यः । सहस्राक्षः सहस्रपात् । स भूमिं सर्वतो वृत्वा । अत्य-
 तिष्ठत् दक्षाङ्गुलम् । . . . गोत्रस्य+आदे आद्वसंरक्षक महाविष्णुं
 भवत्सु आवाहयामि । आद्व संरक्षक महाविष्णोः इदमासनम् ।
 आद्वसंरक्षक महाविष्ण्वर्थे भवता क्षणः कर्तव्यः प्राप्नोतु भवान् ॥

சீராத் தீ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணும் பவத்ஸு
ஆவாஹயிஷ்யே । மந்த்ரம் :- ஸஹஸ்ரரீஷா புருஷு :
ஸஹஸ்ரரக்ஷஸ் ஸஹஸ்ரபாத் । ஸ பூமீம் ஸர்வதோ
வ்ருத்வா । அத்யதிஷ்டத் தீசாங்குலம் ।
கோத்ரஸ்ய + சீராத் தீ சீராத் தீ ஸம்ரக்ஷ மஹா
விஷ்ணும் பீவத்ஸு ஆவாஹயாமி । சீராத் ஸம்ரக்ஷக
மஹாவிஷ்ணு : இதமாஸனம் । சீராத் தீ ஸம்ரக்ஷக
மஹாவிஷ்ணவர்த்தீ பீவதா க்ஷண : கர்த்தவ்ய : ।
ப்ராப்நோது பீவான் ॥

அர்க்ய க்ரஹணம் :— (விச்வேதேவ பாத்திரத்திலேயே)

विश्वेभ्यो देवेभ्यः विणवे च

விச்வேப்^{ch}யோ தேவேப்^ய: விஷ்ணவே ச
(என்று அர்க்யம் கிரஹிக்கவும்).

அர்க்யம் கொடுத்தல் :—

आदु संरक्षक श्री महाविष्णो इदं ते अयं ॥

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணோ இதம் தே
அர்க்யம் ॥ (மற்றவை ஸமம்).

உபசாரம் :—

आदुसंरक्षक श्री महाविष्णो

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹா விஷ்ணோ
(என்பதைத் தவிர, மற்றவை ஸமம்).

போஜன ஸ்தானத்தில் :—

आदुसंरक्षक श्रीमहाविष्णो:

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணோ:
(மற்றவை ஸமம்).

பரிஷேசனத்தில் :—

आदुसंरक्षक श्री महाविष्णुदेवता

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணுர் தேவதா

आदुसंरक्षक महाविष्णवे इदमिदं हव्यम्

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவே இதமிதம் ஹவ்யம்

आदुसंरक्षक श्रीमहाविष्णवे तृप्त्यर्थ

ச்ராத்த ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணவே த்ருப்யர்த்தம்
(மற்றவை ஸமம்).

ஏகோவிஷ்ணுவில் :—

ஆத்சர்ஷக மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபி

சீராத் ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு ஸ்வரூபி

(என்று சேர்த்துக் கொள்ளவும்).

ஆபோசனம் :—

ஆத சர்ஷக மஹாவிஷ்ணு அமூத் மவது । அமூதோபஸ்தரணமசி

சீராத் ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு அம்ருதம் ப⁴வது
அம்ருதோபஸ்தரணமஸி ॥

சாப்பிட்டு முடிந்ததும் } :—
தருப்தி கேட்கும்போது }

ஆத்சர்ஷக மஹாவிஷ்ணு

சீராத் ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு

(மற்றவை ஸமம்).

விகிரதானம் :—

மந்த்ரம் மட்டும் மாறுதல். மற்றவை விச்வேதேவருக்கு போல்

அசன்ஷயோ மவெத்ரிஷ்ணு: மோக்ஷஸாத⁴ன
செய் விகிரான்னம் ச வுஷ்ணவம் ॥

அஸம்சயோ பவேத் விஷ்ணு: மோக்ஷஸாத⁴ன
மவ்யயம் । பித்ருணாம் ச வரம் ச்ரேஷ்ட²ம் விகிரான்னம் ச
வைஷ்ணவம் ॥

உத்தராபோசனம் :—

ஆத்சர்ஷக மஹாவிஷ்ணு அமூதாபிவானமசி

சீராத்⁴ ஸம்ரக்ஷக மஹாவிஷ்ணு அம்ருதாபித⁴ான-
மஸி ॥

தகஷிணை, தாம்பூலத்தில் :—

श्राद्धसंरक्षक श्रीमहाविष्णो इयं ते वृषिः, विष्णो रोचते, विष्णुः
प्रीयताम् विष्णो भोजनान्ते ।

சீராத் த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணே இயம் தே
த்ருப்தி: விஷ்ணே ரோசதே, விஷ்ணு: ப்ரியதாம், விஷ்ணே
பேரிஜனாந்தே || (மற்றவை ஸமம்).

அர்ச்சனம் :—

श्राद्धसंरक्षक श्री महाविष्णवे नमः ।

சீராத் த ஸம்ரக்ஷக ஸ்ரீ மஹாவிஷ்ணவே நம: ।

எழுப்பும்போது .—

விச்வே தேவருடைய கையில் தர்ப்பத்தைக் கொடுத்ததும்,

ch

विष्णुना च सह ॥ - விஷ்ணுநா ச ஸஹ ||

என்று விஷ்ணு கையில் தர்ப்பம் கொடுக்கவும்.

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
XIII	15	अश्वती अश्वती	अश्विनी अश्विनी
XIII	24	मखा मक ³ ा	मखा मक ⁴ ा
XIV	19	ब्रह्मा	परब्रह्म என்றும் பாடம் உண்டு
XV	1	ப்ரம்மா	பரப்ரம்ஹ என்றும் பாடம் உண்டு.
12	கடைசி	வடக்கில்	பாத்ரஸாதனத்திற் கும் வடக்கில்
30	17	ch சிசிஷ்ட ² ா	ch ச சிஷ்ட ² ா
32	8	1 2 2 कयाऽ23शबाइ षयौहोऽ3	1 2 3 0 2 कयाऽ23शबाइ । षयौहोऽ3
39	14	20 3 2 ऐहीयैहीअ	20 0 30 2 ऐ ही यै ही s 1
41	7	விட்டுப் போனவை	சிறிய3 புல் பவித்ரம் பலாச இலை
67	24	1 पुरमिदाऽ23	1 पुरमिदाऽ23 ।
71	17	2 1 21 0 अभिमित्रा वरुणां	2 1 2 1 0 अभिमित्रा । वरुणा
81	15	(2 தடவை)	(2ம் 2 தடவை)
89	12	3 3 வேதி ஷத	3 3 வேதிஷத:
92	8	अदं	आदं
„	17	வேட	1 வடே
95	5	विश्वदेवाः	विश्वेदेवाः
„	12	50 0 औ हावा	50 0 औहोवा

பிழை திருத்தம்

பக்கம்	வரி	பிழை	திருத்தம்
106	25	k	g. k
125	28	मारमुद्ध्य	मातृमुद्ध्य
135	22, 24	धयोयोनः	धियोयोनः
143	22	आग्नष्टान्	अग्निष्टान्
113	—	இங்கு படத்தில் கை தெற்கு நோக்கி இருக்கிறது.	அது கிழக்கு நோக்கி இருக்கவேண்டும்

சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டியவை
மாத்ரு சிராத்தத்தில் :—

a. मातृपितामहीप्रपितामहः b. மாத்ரு பிதாமஹீ ப்ரதிபிதாமஹ்ய
பக்கம் 103 வரி 15

இங்கு 'अवनेनिश्च अवनेनिष्क' என்று அர்க்யம் விடுவதை
ஆஸனம் போட்ட பிறகு விட வேண்டுமென்று சிலர்.

பக்கம் 136 வரி கடைசி

ओं नमो ब्रह्मणे+करोमि என்பதை 3 தடவை சொல்ல வேண்டும்.

குறிப்பு :—

1. பிதாமஹர் ஜீவித்திருந்தால் சிராத்தத்தில் எல்லா இடத்திலும் பித்ரு, பிது: பிதாமஹ, பிது: ப்ரபிதாமஹ என்றும் பிதாமஹீ ஜீவித்திருந்தால் மாத்ரு, பிது: பிதாமஹீ, பிது: ப்ரபிதாமஹீ என்றும் சொல்லிக்கொள்ள வேண்டும்.

2 ஸபத்னீ மாத்ரு ச்ராதத்தத்தில் 'மாத்ரு' என்பதற்குப் பதிலாக ஸபத்னீமாத்ரு என்று மாற்றிக்கொள்ளவும்.

3. தீட்டினால் சிராத்தம் நின்று போனால் தீட்டு போகும் தினத்தில் செய்ய வேண்டும். வேறு காரணத்தினால் சிராத்தம் நின்றால் க்ருஷ்ணபக்ஷ அஷ்டமி, ஏகாதசி அமாவாசை ஆகிய திகில்களில் செய்ய வேண்டும்.

4. சிராத்தம் முடிந்தபின்புதான் வீட்டில் கோலமும், ஆத்து புஜையும்.

5. பிழைதிருத்தங்களை புஸ்தகம் வாங்கியவுடன் அந்தந்த இடங்களில் திருத்தி வைத்துக்கொள்ளவும்.